

Государственное бюджетное учреждение Калининградской области
общеобразовательная организация для обучающихся, воспитанников с
ограниченными возможностями здоровья «Школа-интернат №1»

Принята на заседании
Педагогического совета
От «18» июня 2021г.
Протокол № 9

Утверждаю:
Директор ГБУ КО «Школа-интернат №1»

Н.Ю. Андреева
«18» июня 2021г.

**Адаптированная дополнительная
общеобразовательная общеразвивающая программа
технической направленности
«Подмастерье»**

Срок реализации: 9 месяцев
Возраст обучающихся: 14 - 18 лет

Автор-составитель:
Уткин Антон Николаевич,
педагог дополнительного
образования

г. Калининград
2021год

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Направленность программы

Адаптированная дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Подмастерье» имеет техническую направленность.

Актуальность программы

Современный мир сложен и неоднозначен. В условиях переходного времени, информационного взрыва, стрессогенных ситуаций искусство, народного творчества в особенности, становятся очень важным средством психокоррекции обучающихся. Даже взрослому трудно сориентироваться в мире постоянно развивающегося ручного труда с приходом в него большого количества вариантов, обработки и декорирования изделий из дерева. А что же делать ребенку? Как познакомиться различными видами стилистического понимания изготовления изделий, само – развиваться путем собственного понимания прекрасного и воспитания этого чувства в маленьком человеке. Ответы на эти «вечные» вопросы помогает найти данная программа.

Разработка адаптированной дополнительной общеобразовательной программы «Подмастерье» обусловлена необходимостью создания условий для равноправного участия детей с ОВЗ в различных формах творческого взаимодействия с материалом, развивая собственное понимание прекрасного. Поиск путей развития в себе навыков обработки древесины.

Отличительные особенности программы

В программе «Подмастерье» весь процесс работы над изделием от «А» до «Я» осуществляют дети. При изготовлении изделия, обучающиеся приобретают разносторонние навыки в обращении с различными инструментами и материалами, у них развиваются сообразительность и конструкторские способности, эстетический вкус и способности в области изобразительного искусства – чувство цвета, формы, понимание художественно-образного изображения. В работе над изделием ребенок задумывается о содержании образа, о характере «материала».

Важнейшее место в образовательном процессе уделено совместной работе педагога с детьми над кратким планом работы. При обсуждении различных способов обработки и достижения той или иной цели. Дети – ремесленники, видят свою цель в том, чтобы донести свое понимание прекрасного до окружающих.

Программа построена на идеях личностно-ориентированного дополнительного образования детей. Заложенный в детях интеллектуальный и творческий потенциал реализуется наиболее полно, если образовательный процесс построен с учетом уникальности и неповторимости каждого ребенка и направлен на максимальное развитие способностей каждого обучающегося.

Адресат программы

Данная программа адресована детям с ОВЗ в возрасте от 14 до 18 лет.

Программа учитывает особенности психофизического развития данной категории детей, индивидуальные возможности; обеспечивает коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию детей с ОВЗ.

Адаптированная дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Подмастерье» предусматривает организацию инклюзивных практик–занятий детей с ОВЗ.

Объем и срок освоения программы

Срок освоения программы – 9 месяцев.

На полное освоение программы требуется 68 часов.

Формы обучения

Форма обучения – очная.

Особенности организации образовательного процесса

Специального отбора детей в детское объединение для обучения по адаптированной дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «Подмастерье» не предусмотрено.

Педагог учитывает желание ребенка посещать занятия в мастерской, рекомендации медиков и пожелания родителей, заключение ПМПК.

Режим занятий, периодичность и продолжительность занятий

Общее количество часов – 68 часов. Продолжительность занятий исчисляется в академических часах – 40 минут, между занятиями установлены 10-минутные перемены. Недельная нагрузка на одну группу: 2 часа. Занятия проводятся 1 раз в неделю.

Педагогическая целесообразность

По сравнению со здоровыми сверстниками дети с ОВЗ с трудом переключаются с одной деятельности на другую. Недостатки организации внимания обуславливаются слабым развитием интеллектуальной активности детей, несовершенством навыков и умений.

детей этой группы снижена познавательная активность, отмечается замедленный темп переработки информации. При этом наглядно-действенное мышление развито в большей степени, чем наглядно-образное и тем более словесно-логическое. У детей с ОВЗ ограничен объем памяти: над долговременной памятью преобладает кратковременная, механическая над логической, наглядная над словесной. У большинства детей имеются нарушения речевых функций, либо не все компоненты языковой системы сформированы. А низкая работоспособность является следствием возникновения у детей явлений психомоторной расторможенности. Может также наблюдаться несформированность произвольного поведения по типу психической неустойчивости, расторможенности влечений, учебной мотивации. Вследствие этого, у детей 14-18 лет проявляется недостаточная сформированность психологических предпосылок к овладению полноценными навыками учебной деятельности. Возникают трудности формирования учебных умений: планирование предстоящей работы, определение путей и средств достижения учебной цели (контролирование деятельности, умение работать в определенном темпе).

Перечисленные выше затруднения ставят педагога перед необходимостью учитывать наиболее выраженные дефициты и психофизические особенности ребенка, которые оказывают влияние на организацию и содержание образовательного процесса.

В программе «Подмастерье» нет разделения детей на художников и изготовителей. В ходе занятий у некоторых обучающихся могут проявиться склонности к изобразительной деятельности либо к конструкторской деятельности. Педагог учитывает желания детей, педагогическую целесообразность выбора ребенком определенной роли и проявляет особый такт при распределении последовательности выполнения задач. Программа «Подмастерье», учитывая технические возможности инструментов, предлагает ребенку эксперимент в поисках различных способов применения инструмента, для достижения той или иной задачи.

В работе с детьми с ограниченными возможностями здоровья педагог:

- учитывает принципы индивидуально-дифференцированного подхода;
- предотвращает утомление детей во время занятий, используя для этого разнообразные средства (чередование умственной и практической деятельности, преподнесение материала небольшими дозами, использование интересного и красочного дидактического материала и средства наглядности и т.п.);
- использует методики и технологии, с помощью которых можно максимально активизировать познавательную деятельность детей, развивать их речь и формировать необходимые навыки деятельности;
- уделяет постоянное внимание коррекции всех видов деятельности ребенка;
- проявляет во время работы с ребенком педагогический такт;
- поощряет малейшие успехи ребенка.

Практическая значимость.

Обучение детей с ОВЗ по адаптированной дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «Подмастерье» позволит:

- детям преодолевать типичные для их развития затруднения;
- развивать мотивацию к познавательной деятельности, побуждая учащихся добывать и присваивать информацию об окружающем мире;
- влиять на темп выполнения заданий, понимания инструкций;
- поднимать уровень свойств внимания (устойчивость, концентрация, переключение), развития речи, мышления, координации движений, развития мелкой и крупной моторики;
- научить детей справляться с повышенной впечатлительностью (тревожностью, болезненностью реакции на тон голоса партнера, изменениями в настроении, инфантилизмом, низкой самооценкой, утомляемостью, зависимостью от постоянной помощи учителя).

Цель

Цель программы – содействие социальной адаптации и интеграции в общество детей с ограниченными возможностями здоровья через приобщение к творческой деятельности в столярной мастерской.

Задачи

Образовательные:

- познакомить детей с истоками, традициями и историей народно – прикладного творчества;
- сформировать представление о самобытности народно – прикладного творчества, о взаимодействии мастера и художника в процессе создания изделия;
- стимулировать детей на самостоятельное решение постановочных задач в качестве автора изделия;

Воспитательные:

- воспитывать нравственные качества личности: доброту, дружелюбие, ответственность, самостоятельность, чувство собственного достоинства;
- прививать аккуратность, бережливость, трудолюбие;
- воспитывать интерес и внимание к другим, способность к состраданию и сочувствию;
- сформировать навыки коллективного общения в процессе творческой деятельности и в социуме;
- способствовать накоплению и развитию жизненных социальных компетенций (автономность, ответственность, самокритичность, скромность, социальный интерес, готовность к сотрудничеству);

Развивающие:

- развивать речь, моторику и пластику мышления детей;
- способствовать развитию художественного мышления (работа над художественным образом, расширение общехудожественного интереса);
- развивать практические навыки, природные задатки и творческие способности учащихся;
- сформировать интерес к традициям и ценностям народно – прикладного искусства;
- стимулировать развитие ассоциативной памяти, внимания;
- развивать фантазию, наблюдательность, творческое воображение.

Принципы отбора содержания

Образовательный процесс строится по алгоритму: выбор самого проекта, выбор вида задания, роли, партнеров по деятельности, выбор материала, формы представления, способа выполнения работы, выбор сопровождающего материала.

Собственно выбор определяется потребностями, способностями учащегося, его ценностными ориентирами, субъективным опытом, эмоциональным настроением и взаимоотношениями с другими обучающимися.

Технология адаптивной системы обучения применяется на занятиях по народно – прикладному мастерству (Столярное дело) (работа в парах сменного состава), в работе над проектами.

Групповые технологии позволяют организовать совместные действия, коммуникацию, общение, взаимопонимание, взаимопомощь. Учебная группа делится на подгруппы для решения и выполнения конкретных задач (в обсуждении, диспуте). Во время групповой работы педагог контролирует, отвечает на вопросы, регулирует споры, оказывает помощь, стимулирует детей к выполнению этих функций во временных группах.

Игровые технологии лежат в основе занятий по проектной деятельности. Игра – это вид деятельности, который помогает активно включить ребенка в деятельность, улучшает его позиции в коллективе, создает доверительные отношения.

На занятиях с детьми по программе «Подмастерье» используются следующие методы обучения:

- словесные – устное изложение, беседа, объяснение, анализ внешнего вида изделия (чтение и обсуждение чертежа, технического рисунка, эскиза);

- наглядные – наблюдение, демонстрация, иллюстрирование (выполнение заданий по наблюдению за физическим действием учителя и мастером того или иного вида того или иного народно – прикладной деятельности в разных условиях, показ педагогом приемов, способов изготовления изделия, в том числе при проведении мастер-классов);

- репродуктивные – выполнение задания по образцу, изготовление несложного изделия. Наглядный анализ изделия построение подробного плана работы над изготовлением подобного изделия.

- объяснительно-иллюстративные – лекции-беседы в теоретической части занятий (объяснение нового теоретического материала с применением наглядности или при отработке практических умений обучающихся с показом конкретного задания по принципу «делай как я»);

- практические – объяснение нового материала с учётом пройденного (закрепление уже известных детям способов работы с наглядностей и усложнение задач, соединение нескольких простых приемов в работе по изготовлению изделия);

- инструкторские – работа группам в ходе изготовления материальной части постановки (обучение более опытными детьми менее подготовленных приемам изготовления деталей изделия);

- частично-поисковые – выполнение несложных заданий с элементами самостоятельного творчества (работа над эскизами, фото – и видеосъемка, подготовка выставки творческих работ);

- самостоятельная работа – решение индивидуальных творческих задач (работа над самостоятельными проектами);

- творческое сотрудничество – партнерство педагога и учащихся в решении творческих задач в ходе изготовления различных изделий (практическая работа, когда обучающимся известны исходные данные, этапы выполнения задания, но конкретные промежуточные действия

и результаты они получают самостоятельно: это индивидуальная работа с изделием в ходе которого обучающийся пытается найти собственные и новаторские способы решения той или иной задачи.

Процесс реализации программы проводятся различные по типу занятия: практические, контрольные, диагностические, комбинированные, что позволяет предложить детям содержание обучения в интересной форме и сделать занятия увлекательными. И в построении большей части занятий используется следующая схема: Вводная часть.

Организационный момент.

- постановка целей и задач, создание учебной мотивации;

- разминка (например: упражнения на развитие мелкой моторики, укрепление мышц).

Основная часть.

- учебные беседы – изложение теоретического материала;
- знакомство с иллюстративным материалом (фото, видеозаписи или изготовление деталей реквизита по эскизам и чертежам);
- физкультминутки;
- игры, работа или занятия по освоению техники изготовления изделия, собственного проекта и отдельных комплекующих изделия;
- обобщение и закрепление материала.

Заключительная часть.

- рефлексивный момент, подведение итогов занятия с использованием различных методик организации рефлексии;
 - обсуждение задания для продолжения работы на следующем занятии.
- Все упражнения и задания, используемые на занятиях, просты, доступны, наглядны и способствуют развитию детей с ОВЗ и созданию творческой актерской группы.

Планируемые результаты

Результатом деятельности детей с ОВЗ будут их творческие работы. Демонстрация творческих работ в ходе выставок, просмотров мастер-классов, выступлений на фестивалях и конкурсах различных уровней сложатся в общую оценку активности и успешности продвижения участников учебного процесса. Переживание ситуации успеха, принятие ближайшим окружением творческого опыта отразится на психологическом состоянии особых детей и повысит уровень их коммуникативного общения и самооценки. Это создаст предпосылки для более комфортного вхождения детей с ОВЗ во взаимодействие с миром здоровых сверстников и взрослых.

В результате освоения программы «Подмастерье» у детей будут сформированы:

- позитивная, социально направленная учебная мотивация,
- познавательные, регулятивные и коммуникативные универсальные учебные действия.

Обучающийся будет проявлять:

- устойчивый интерес к предмету;
- ответственность перед коллективом;
- доброту и толерантное отношение к сверстникам;
- стремление поддерживать атмосферу эмоционального комфорта

и сотрудничества;

- принятие особенностей каждого в коллективе;
- достаточно высокий уровень самооценки;
- систему нравственных ориентиров;
- креативную направленность интересов;
- способность к обучению в среде здоровых сверстников. Обучающийся

будет знать:

- происхождение изделий разных систем;
 - столярную терминологию;
 - выразительные возможности изделий. Обучающийся
- будет уметь:

- изготавливать фигуры для театра;
- владеть различным столярным инструментом;
- решать несложные задачи – как автор текста, как мастер;
- обсуждать просмотр мастер - классов;
- составлять собственные эскизы;
- соблюдать основные правила техники безопасности;
- свободно двигаться в техническом пространстве;
- владеть элементами действия с тем или иным материалом. Обучающийся сможет развить:

- мелкую моторику;
- пластику рук и тела;
- наблюдательность;
- память;
- навыки работы с инструментом;
- навыки конструктивного и продуктивного общения в творческом коллективе.

Механизм оценивания образовательных результатов.

Для диагностики воспитания и развития детей используются такие методы, как анкетирование, наблюдение, анализ степени активности обучающихся в учебной группе, анализ итогов выполнения творческих заданий различной сложности, выступлений в течение всего периода обучения и участие в подготовке проектов, самоанализ творческого роста.

Для диагностики уровня воспитанности представляется необходимым выделение следующих доминирующих факторов:

- ценностные ориентации обучающихся;
- коммуникативная культура;
- направленность личности;
- операционные умения (организаторские качества личности).

Формы подведения итогов реализации программы

Детям с ОВЗ требуется больше времени для адаптации в коллективе первого года обучения и последующих после длительных каникул. Они нуждаются в поощрении и признании их небольших достижений на каждом этапе освоения материала. Возможно, им потребуется помощь педагога в коррекции деятельности в коллективе в период и после выступлений.

Программа «Подмастерье» предусматривает три необходимых этапа педагогического мониторинга:

- вводный контроль – в начале года (педагогическое наблюдение практических умений, беседа, тренинг, диагностика уровня творческой активности и коммуникативных склонностей);
- промежуточный контроль – в середине года (тест, творческая работа), выявление мотивов участия в деятельности по созданию изделия);
- итоговый контроль – в конце учебного года (характеристика уровня творческой активности, просмотр итоговых работ, анализ результатов анкетирования, опросов, выполнения учащимися творческих заданий, защиты проектов, активность обучающихся, желание продолжить занятия).

Основными формами подведения итогов по программе являются:

- участие детей в творческих проектах коллектива;
- презентация их самостоятельных работ через Интернет-ресурсы;
- выступления в конкурсах, фестивалях различного уровня. Промежуточные формы:
- выставки рисунков, макетов, чертежей изделий;
- выступления перед сверстниками и презентации, их анализ;
- видеозаписи мастер-классов и открытых занятий;
- психолого-педагогическая диагностика (наблюдение, анкетирование, тестирование, анализ и сравнение результатов их участия в процессе творческих игр и выступлений).

Содержание программы

Вводное занятие Вводное занятие. Внутренний распорядок, общие правила безопасности.

- Основные сведения о древесине. Определение по структуре дерева
- Основные сведения о древесине. Структура хвойных пород.
- Получение пиломатериалов и фанеры.
- Получение пиломатериалов и фанеры.
- Устройство столярного верстака. Назначение верстака.

- Регулировка верстака

Рассмотрение эскиза одной и той же детали.

- Выполнение чертежа выбранной детали.
- Разметка прямоугольных деталей. Инструменты для разметки.
- Рассмотрение и применение столярного угольника и рейсмуса.
- Выполнение разметки детали прямоугольной формы под разными углами.
- Разметка прямоугольных деталей.

Пиление столярной ножовкой. Инструменты и приспособления.

- Способы разводения пилы. Отличие зубьев пил для продольного, поперечного и смешанного пиления.
- Приемы пиления фанеры и доски.
- Поперечное пиление.
- Продольное пиление.

Строгание. Рабочие части резцов у шерхебеля и рубанка, их отличие.

- Строгание. Рабочие части резцов у шерхебеля и рубанка, их отличие.
- Строгание. Правильное установление резцов
- Строгание. Распределение усилия рук при строгании.
- Строгание. Строгание досок по плоскости и по торцам.
- Строгание. Разделочная доска.

- Соединение деталей на гвоздях. Инструменты для соединения деталей на гвоздях.

Выбор нужной длины гвоздей.

- Соединение деталей на гвоздях. Соединение готовых заготовок гвоздями.
- Соединение деталей на шурупах. Инструменты для соединения: отвертки, шурупы, сверла.
- Соединение деталей на шурупах. Соединение деталей из древесины и фанеры шурупами.
- Соединение деталей на клею. Подготовка поверхности деталей из древесины перед склеиванием.
- Соединение деталей на клею. Применение струбцины для плотного сжимания. Техника безопасности при работе с клеем.

Отделка поверхности изделий. Зачистка деталей напильником, округление углов.

- Отделка поверхности изделий. Обработка деталей шлифовальной шкуркой.
- Отделка поверхности изделий. Обработка деталей шлифовальной шкуркой. Безопасное обращение и применение красителей.
- Подбор темы и выпиливание основы для выжигания. Основные правила работы с лобзиком.
- Выпиливание основы для выжигания.
- Способы нанесения рисунка на основу.
- Перевод рисунка на основу.
- Основные части электровыжигателя. Правила безопасности при работе с электровыжигателем.
- Выжигание по дереву
- Особенности выпиливания при работе с различными инструментами.
- Выпиливание нанесенного рисунка.
- Перевод рисунка на основу.

Резьба по дереву. Сущность резьбы по дереву.

- Резьба по дереву. Оборудование, инструменты, материалы, приспособления.
- Резьба по дереву. Оборудование, инструменты, материалы, приспособления.
- Резьба по дереву. Характер подготовленного рисунка в зависимости от инструмента, деревянной поверхности. Этапы выполнения резьбы.
- Резьба по дереву. Работа над эскизом. Подготовительный рисунок.
- Резьба по дереву. Перевод рисунка на древесину.
- Резьба по дереву. Исполнение резной композиции.
- Лакировка деревянных изделий. Способы лакировки деревянных изделий. Меры предосторожности при работе с лаком.

Выбор лака. Различия лакового покрытия.

- Лакировка деревянных изделий. Покрытие лаком готового изделия.
- Итоговое занятие. Рекомендации школьникам по самостоятельной работе в летний период.
- Итоговое занятие. Организация выставки лучших работ учащихся. Обсуждение результатов выставки, подведение итогов, награждение.

Вводное занятие

Цель: Знакомство с правилами техники безопасности.

Планируемые результаты:

1.Предметные:

- Знать правила безопасности труда;
- Уметь включать и выключать электроприборы;

2.Познавательные:

- Уметь анализировать выполненную работу.

3.Коммуникативные:

- Уметь формулировать свое мнение по отношению к выполняемой работе и к профессии столяра в целом.

4.Регулятивные:

- Уметь принимать и сохранять трудовую задачу по выполнению той или иной технологической операции

Рассмотрение эскиза одной и той же детали.

Цель: Знакомство с эскизом. Поступательное начертание эскиза деталей.

Планируемые результаты:

1. Предметные:

- Уметь подбирать оборудование с учетом выполнения поставленной задачи;
- Знать различия между эскизом и чертежом;
- Знать условия техники безопасности работы с разметочным инструментом.

2.Познавательные:

- Уметь проводить сравнение готового эскиза с эталоном по заданным критериям;
- Уметь устанавливать причинно-следственные связи возникновения возможных дефектов эскиза и находить способ их устранения в дальнейшей работе.

3.Коммуникативные:

- Уметь формулировать свое мнение по отношению к выполняемой работе и к профессии столяра;
- Уметь договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности;
- Уметь учитывать и координировать в сотрудничестве позиции других людей;
- уметь адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач.

4.Регулятивные:

- Уметь планировать свое действие в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации на соответствующем оборудовании;
- Уметь осуществлять пошаговый и итоговый контроль по результату;

- Уметь вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учета характера сделанных ошибок.

Пиление столярной ножовкой. Инструменты и приспособления.

Цель: Знакомство с технологией пиления столярной ножовкой.

Планируемые результаты:

1.Предметные:

- Уметь выбирать материалы и оборудование с учетом поставленной задачи;
- Уметь ухаживать за столярной ножовкой;
- Знать технологические характеристики столярной ножовки;
- Знать условия техники безопасности работы с инструментом.

2.Познавательные:

- Уметь проводить сравнение готового спила с эталоном по заданным критериям;
- Уметь устанавливать причинно-следственные связи возникновения возможных дефектов изделия и находить способ их устранения в дальнейшей работе

3.Коммуникативные:

- Уметь формулировать свое мнение по отношению к выполняемой работе и к профессии столяра в целом;
- Уметь договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности;
- Уметь учитывать и координировать в сотрудничестве позиции других людей;
- Уметь задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером;
- Уметь адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач.

4.Регулятивные:

- Уметь принимать и сохранять трудовую задачу по выполнению той или иной технологической операции;
- Уметь планировать свое действие в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации на соответствующем оборудовании;
- Уметь осуществлять пошаговый и итоговый контроль по результату;
- Уметь адекватно воспринимать оценку окружающих по поводу выполненной работы;
- Уметь вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учета характера сделанных ошибок.

Строгание. Рабочие части резцов у шерхебеля и рубанка, их отличие.

Цель: Знакомство с инструментами для строгания их отличия и применения в столярном деле.

Планируемые результаты:

1.Предметные:

- Уметь ухаживать за инструментами для строгания «Рубанок», «Шерхебель», «Фуганок», «Полу фуганок». Знать их отличия и способы применения;
- Уметь применять правила работы с инструментом;
- Уметь самостоятельно составлять обслуживать инструмент;
- Уметь выполнять правила пользования инструментом применять правила пользования инструментом и технику безопасности.

– Уметь определять качество готового изделия, комментировать процесс работы в качестве мастера.

2.Познавательные:

– Уметь проводить сравнение готового изделия с эталоном по заданным критериям

– Уметь устанавливать причинно-следственные связи возникновения возможных дефектов изделия и находить способ их устранения в дальнейшей работе

3. Коммуникативные:

– Уметь формулировать свое мнение по отношению к выполняемой работе и к профессии столяра в целом;

– Уметь договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности;

– Уметь учитывать и координировать в сотрудничестве позиции других людей;

– Уметь задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером;

– Уметь адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач.

4.Регулятивные:

– Уметь принимать и сохранять трудовую задачу по выполнению той или иной технологической операции;

– Уметь планировать свое действие в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации на соответствующем оборудовании;

– Уметь осуществлять пошаговый и итоговый контроль по результату;

– Уметь адекватно воспринимать оценку окружающих по поводу выполненной работы;

– Уметь вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учета характера сделанных ошибок.

Соединение деталей на гвоздях. Инструменты для соединения деталей на гвоздях. Выбор нужной длины гвоздей.

Цель: Знакомство с технологией соединения деталей в единое изделие.

Планируемые результаты:

1.Предметные:

- Уметь выбирать материалы и оборудование с учетом поставленной задачи;
- Уметь подбирать длину гвоздей с учетом размеров деталей изделия;
- Знать технологические характеристики гвоздей уметь подбирать их согласно материалу используемого для изготовления изделия;
- Знать условия техники безопасности работы с инструментом.

2.Познавательные:

- Уметь проводить сравнение готового спила с эталоном по заданным критериям;
- Уметь устанавливать причинно-следственные связи возникновения возможных дефектов изделия и находить способ их устранения в дальнейшей работе

3.Коммуникативные:

- Уметь формулировать свое мнение по отношению к выполняемой работе и к профессии столяра в целом;
- Уметь договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности;
- Уметь учитывать и координировать в сотрудничестве позиции других людей;
- Уметь задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером;
- Уметь адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач.

4.Регулятивные:

- Уметь принимать и сохранять трудовую задачу по выполнению той или иной технологической операции;
- Уметь планировать свое действие в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации на соответствующем оборудовании;
- Уметь осуществлять пошаговый и итоговый контроль по результату;
- Уметь адекватно воспринимать оценку окружающих по поводу выполненной работы;
- Уметь вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учета характера сделанных ошибок.

Отделка поверхности изделий. Зачистка деталей напильником, округление углов.

Цель: Знакомство с отделкой древесины.

Планируемые результаты:

1.Предметные:

- Уметь выбирать материалы и оборудования исходя из характеристики материала ;
- Уметь подбирать способ отделки материал исходя их поверхности и наличия пороков;
- Знать технологические качества работы с материалом;
- Знать условия техники безопасности работы с инструментом.

2.Познавательные:

- Уметь проводить сравнение готового обрабатываемого материала с эталоном по заданным критериям;
- Уметь устанавливать причинно-следственные связи возникновения возможных дефектов изделия и находить способ их устранения в дальнейшей работе

3. Коммуникативные:

- Уметь формулировать свое мнение по отношению к выполняемой работе и к профессии столяра в целом;
- Уметь договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности;
- Уметь учитывать и координировать в сотрудничестве позиции других людей;
- Уметь задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером;
- Уметь адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач.

4. Регулятивные:

- Уметь принимать и сохранять трудовую задачу по выполнению той или иной технологической операции;
- Уметь планировать свое действие в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации на соответствующем оборудовании;
- Уметь осуществлять пошаговый и итоговый контроль по результату;
- Уметь адекватно воспринимать оценку окружающих по поводу выполненной работы;

Уметь вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учета характера сделанных ошибок.

Резьба по дереву. Сущность резьбы по дереву.

Цель: Знакомство с резьбой по дереву.

Планируемые результаты:

1. Предметные:

- Уметь выбирать материалы и оборудования исходя из характеристики материала;
- Уметь подбирать материал и оборудования ;
- Знать технологические качества древесины уметь подготавливать инструмент для резьбы по дереву;
- Знать условия техники безопасности работы с инструментом.

2. Познавательные:

- Уметь проводить сравнение готового обрабатываемого материала с эталоном по заданным критериям;
- Уметь устанавливать причинно-следственные связи возникновения возможных дефектов изделия и находить способ их устранения в дальнейшей работе

3. Коммуникативные:

- Уметь формулировать свое мнение по отношению к выполняемой работе и к профессии столяра в целом;
- Уметь договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности;
- Уметь учитывать и координировать в сотрудничестве позиции других людей;

- Уметь задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером;
- Уметь адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач.

4.Регулятивные:

- Уметь принимать и сохранять трудовую задачу по выполнению той или иной технологической операции;
- Уметь планировать свое действие в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации на соответствующем оборудовании;
- Уметь осуществлять пошаговый и итоговый контроль по результату;
- Уметь адекватно воспринимать оценку окружающих по поводу выполненной работы;

Уметь вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учета характера сделанных ошибок.

Выбор лака. Различия лакового покрытия.

Цель: Знакомство с лаковыми покрытиями.

Планируемые результаты:

1.Предметные:

- Уметь выбирать материалы и оборудования исходя из характеристики материала;
- Уметь подбирать лаковые покрытия исходя из характеристик изделия;
- Знать технологические качества работы с материалом;
- Знать условия техники безопасности работы с инструментом.

2.Познавательные:

- Уметь проводить сравнение готового обрабатываемого материала с эталоном по заданным критериям;
- Уметь устанавливать причинно-следственные связи возникновения возможных дефектов изделия и находить способ их устранения в дальнейшей работе

3.Коммуникативные:

- Уметь формулировать свое мнение по отношению к выполняемой работе и к профессии столяра в целом;
- Уметь договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности;
- Уметь учитывать и координировать в сотрудничестве позиции других людей;
- Уметь задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером;
- Уметь адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач.

4.Регулятивные:

- Уметь принимать и сохранять трудовую задачу по выполнению той или иной технологической операции;
- Уметь планировать свое действие в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации на соответствующем оборудовании;
- Уметь осуществлять пошаговый и итоговый контроль по

результату;

– Уметь адекватно воспринимать оценку окружающих по поводу выполненной работы;

Уметь вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учета характера сделанных ошибок.

Первый год обучения

Количество часов – 68 ч.

В неделю – 2 часа

№	Название раздела, темы	Кол-во часов				Формы аттестации, контроля
		Всего	Теория	Практика	Самост. подготовка	
1	Вводное занятие. Ознакомление с мастерской. Техника безопасности.	4	4	4		Проведение устного опроса.
2	Строгание древесины рубанком.	8	4	4		Просмотр и проверка выполнения самостоятельной работы обучающихся.
3	Пиление древесины	12	6	6		Просмотр и проверка выполнения самостоятельной работы обучающихся.
4	Изготовление разделочной доски	8	4	4		Просмотр и проверка выполнения самостоятельной работы обучающихся.
5	Нанесение рисунка	12	6	6		Просмотр и проверка выполнения самостоятельной работы обучающихся.
6	Разметка отверстий для гвоздей шилом Сборка изделия на гвоздях.	12	6	6		Просмотр и проверка выполнения самостоятельной работы обучающихся.
7	Сборка изделия	8	4	4		Просмотр и проверка выполнения самостоятельной работы

						обучающихся.
8	Итоговая. Выставка работ.	4	1	2	1	Просмотр и проверка выполнения самостоятельной работы обучающихся.
	Итого:	68	34	34		

Календарный учебный график

№	Месяц	Число	Время проведения	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
1	Сентябрь	06	15.40-16.20 15.30-17.10	Коллективно – групповое занятие	2	Вводное занятие. Ознакомление с мастерской. Техника безопасности.	Столярная мастерская.	Практическая работа
2	Сентябрь	13	15.40-16.20 15.30-17.10	Коллективно – групповое занятие	2	Техника безопасности при работе ручными столярными инструментами	Столярная мастерская.	Практическая работа
3	Сентябрь	20	15.40-16.20 15.30-17.10	Коллективно – групповое занятие	2	Строгание древесины рубанком.	Столярная мастерская.	Практическая работа
4	Сентябрь	27	15.40-16.20 15.30-17.10	Индивидуальная	2	Изготовление указки	Столярная мастерская.	Практическая работа
5	Октябрь	05	15.40-16.20 15.30-17.10	Коллективно – групповое занятие	2	Строгание бруска до круглого размера	Столярная мастерская.	Практическая работа
6	Октябрь	11	15.40-16.20 15.30-17.10	Коллективно – групповое занятие	2	Изготовление снеговой лопатки	Столярная мастерская.	Практическая работа
7	Октябрь	18	15.40-16.20 15.30-17.10	Коллективно – групповое занятие	2	Пиление древесины	Столярная мастерская.	Практическая работа
8	Октябрь	25	15.40-16.20 15.30-17.10	Коллективно – групповое занятие	2	Ножовка: принцип работы	Столярная мастерская.	Практическая работа
9	Ноябрь	01	15.40-16.20 15.30-17.10	Коллективно – групповое занятие	2	Пиление кубиков	Столярная мастерская.	Практическая работа
10	Ноябрь	08	15.40-16.20 15.30-17.10	Индивидуальная	2	Разметка древесины	Столярная мастерская.	Практическая работа
11	Ноябрь	15	15.40-16.20 15.30-17.10	Коллективно – групповое занятие	2	Разметка по шаблону	Столярная мастерская.	Практическая работа
12	Ноябрь	29	15.40-16.20 15.30-17.10	Индивидуальная	2	Пиление в стусле	Столярная мастерская.	Практическая работа
13	Декабрь	06	15.40-16.20 15.30-17.10	Коллективно – групповое занятие	2	Изготовление разделочной доски	Столярная мастерская.	Практическая работа

14	Декабрь	13	15.40-16.20 15.30-17.10	Индивидуальная	2	Изготовление разделочной доски	Столярная мастерская.	Практическая работа
15	Декабрь	20	15.40-16.20 15.30-17.10	Коллективно – групповое занятие	2	Изготовление разделочной доски	Столярная мастерская.	Практическая работа
16	Декабрь	27	15.40-16.20 15.30-17.10	Коллективно – групповое занятие	2	Отделка изделия	Столярная мастерская.	Практическая работа
17	Январь	10	15.40-16.20 15.30-17.10	Индивидуальная	2	Нанесение рисунка	Столярная мастерская.	Практическая работа
18	Январь	17	15.40-16.20 15.30-17.10	Коллективно – групповое занятие	2	Техника безопасности при работе электровыжигателем	Столярная мастерская.	Практическая работа
19	Январь	24	15.40-16.20 15.30-17.10	Коллективно – групповое занятие	2	Нанесение красок на рисунок	Столярная мастерская.	Практическая работа
20	Январь	31	15.40-16.20 15.30-17.10	Индивидуальная	2	Разукрашивание рисунка	Столярная мастерская.	Практическая работа
21	Февраль	07	15.40-16.20 15.30-17.10	Коллективно – групповое занятие	2	Лакирование разделочной доски	Столярная мастерская.	Практическая работа
22	Февраль	14	15.40-16.20 15.30-17.10	Коллективно – групповое занятие	2	Зачистка разделочной доски	Столярная мастерская.	Практическая работа
23	Февраль	28	15.40-16.20 15.30-17.10	Индивидуальная	2	Разметка отверстий для гвоздей шилом Сборка изделия на гвоздях.	Столярная мастерская.	Практическая работа
24	Март	07	15.40-16.20 15.30-17.10	Коллективно – групповое занятие	2	Соединение деталей изделия на клею и гвоздях.	Столярная мастерская.	Практическая работа
25	Март	14	15.40-16.20 15.30-17.10	Коллективно – групповое занятие	2	Абразивные материалы. Виды напильников, типы шлифовальной бумаги. Приемы пиления.	Столярная мастерская.	Практическая работа
26	Март	21	15.40-16.20 15.30-17.10	Индивидуальная	2	Выполнение заготовительных операций. Подбор материала.	Столярная мастерская.	Практическая работа
27	Март	28	15.40-16.20 15.30-17.10	Коллективно – групповое занятие	2	Шлифование заготовок.	Столярная мастерская.	Практическая работа
28	Апрель	04	15.40-16.20 15.30-17.10	Коллективно – групповое занятие	2	Технология сборки изделия.	Столярная мастерская.	Практическая работа
29 30	Апрель Апрель	18	15.40-16.20 15.30-17.10	Коллективно – групповое занятие	2	Сборка изделия Виды и способы отделки изделия . (Лаки, краски, морилка)	Столярная маст.	Практическая работа
30	Апрель	25	15.40-16.20 15.30-17.10	Коллективно –	2	Критерии оценки качества изделия.	Столярная мастерская.	Практическая

				групповое занятие		Отделка изделия		работа
31	Май	02	15.40-16.20 15.30-17.10	Коллективно – групповое занятие	2	Контроль качества	Столярная мастерская.	Практическая работа
32	Май	09	15.40-16.20 15.30-17.10	Индивидуальная	2	Итоговое занятие. Рекомендации школьникам по самостоятельной работе в летний период.	Столярная мастерская.	Практическая работа
33	Май	16	15.40-16.20 15.30-17.10	Коллективно – групповое занятие	2	Итоговая. Выставка работ!	Столярная мастерская.	Практическая работа
34	Май	23	15.40-16.20 15.30-17.10	Индивидуальная	2	Изготовление художественного изделия (по выбору). Итоговая работа.	Столярная мастерская.	Практическая работа
Всего: 34 недели								

Контрольно-измерительный блок

На протяжении всего периода обучения педагог отслеживает результативность программы.

Формы контроля:

- *Вводный* (индивидуальное собеседование с каждым обучающимся с целью выявления умений и навыков);
- *Промежуточный* (участие в выставках школьного, областного, Всероссийского уровней);
- *Итоговый* (самостоятельное изготовление изделия);
- *Диагностика* (на начало и конец учебного года).

По уровню освоения программного материала результаты достижений обучающихся подразделяются на три уровня: высокий, средний, низкий.

Высокий: полностью овладели теоретическими знаниями, применяют теорию в практике, высокое качество работ, самостоятельное творчество изделий;

Средний: полностью овладели теоретическими знаниями, применяют теорию в практике, в работах имеются погрешности, при выполнении работ возникают трудности;

Низкий: не полностью овладели теоретическими знаниями, нет самостоятельного применения в практике, низкое качество работ, практически отсутствует самостоятельная работа.

Диагностика ЗУН воспитанников программы «Подмастерье»

ФИО воспитанника		Знать Правила поведения в мастерской и ее устройство.		Классификацию древесины		Приемы строгания!		ТБ. Приемы пиления!		Измерительный инструмент.		Резьба по дереву! Приемы резьбы по дереву!		Соединение деталей.		Обработка изделий!		Художественное выжигание по дереву.		Роспись по дереву.		Средний балл, %	
1																							
2																							
3																							
4																							
5																							
6																							
7																							
	Средний балл																						

НИЗКИЙ -Н- результативность деятельности низкая, требуются указания, прямая помощь взрослого в выполнении трудовых действий.

СРЕДНИЙ -С- деятельность ребёнка результативна при небольшой помощи взрослых; у ребёнка выражено стремление к самостоятельности.

ВЫСОКИЙ -В- ребёнок полностью самостоятелен в деятельности. Труд результативен.

Материально-техническое обеспечение

№	Наименование	Инвентарный номер	Количество
1.	Доска	01322391	1
2.	Стул учительский	0195340	1
3.	Столы ученические	10134000000063 10134000000064 10134000000065 10134000000066 10134000000067 10134000000072 10134000000073 10134000000074	1 1 1 1 1 1 1 1
4.	Комплект пленки стартовый Столярка 2	10136000000199	1
5.	Компьютер	1010606762	1
6.	Ламинатор роликовый	10134000000071	1
7.	Левое плечо д.Гильотины	10240000000012	1
8.	Пила дисковая 5751А	101,06,01,19	1
9.	Пила ленточная Makito	10124000000007	1
10.	Пила Настольная	101406830	1
11.	Пила однодисковая ИММЕНС	10124000000011	1
12.	Проектор EPSON EPSON EB- X9	1010606759	1
13.	Пылесос технический	10134000000007	1
14.	Сменные ножи гильотины	101240000000010	1
15.	Станок для вырезания паспарту	101240000000009	1
16.	Станок заточной школьный	01380790	1
17.	Станок механический для скрепления углов	101240000000008	1
18.	Станок рейсмус MAKITO 2012НБ	1010406619	1
19.	Станок сверлильный	1010406955	1
20.	Станок фрезерный ПРОМО	101240000000004	1
21.	Токарный станок по дереву	1010406612	1
22.	Циркулярная пила МЕТАБО	101240000000003	1
23.	Экран настенный	101060760	1
24.	Вентиляционная вытяжка	1010606846	1
25.	Фрезер ручной	00100000000000026	1
26.	Электролобзик	00100000000000028	1
27.	Шлифовальная машина	00100000000000027	1
28.	Тумба	101060026	1
29.	Сейф	00-000000000000019	1
30.	Стол компьютерный	01324117	1
31.	Стол	01322433-1	1
32.	Электролобзик	101360000000299	1
33.	Гильотина	101.24000000013-1	1
34.	Станок заточной	01380790	1
35.	Вентилятор	1010606846	1
36.	Флюгарка вытяжка	1010606576	1

Список литературы

Нормативные правовые акты

Федеральный уровень:

1. Федеральный закон от 29.12.2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
2. Указ Президента Российской Федерации «О мерах по реализации государственной политики в области образования и науки» от 07.05.2012 № 599.
3. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 04.09.2014 года « 1726-р «Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей».
4. Приказ Министерства просвещения РФ от 9 ноября 2018 г. №196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».
5. Приказ Министерства труда и социальной защиты РФ от 05.05.2018г. №298н об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых».
6. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020г. №28 «Санитарные правила СП 2.4.3648 – 20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».
7. Конституция РФ.
8. Конвенция о правах ребенка.

Региональный уровень:

1. Постановление Правительства Калининградской области от 31.12.2013 г. №1023 «О государственной программе Калининградской области «Развитие образования».
2. Закон Калининградской области от 01.07.2013г. №241 «Об образовании в Калининградской области».
3. Распоряжение Правительства Калининградской области от 28.04.2018г. №87-рп «О внедрении системы персонифицированного финансирования дополнительного образования детей на территории Калининградской области».
4. Правила персонифицированного финансирования дополнительного образования детей.

Для педагога:

№п/п	Название	Автор	Издательство, год издания	Кол-во экз.
Литература для учителя				
1	Программы	Воронкова В.В.	Центр ВЛАДОС, 2011	1
Литература для обучающихся				
2	Столярное дело 7-8 класс	Журавлева Б.А	Издательство просвещение 1993 год	1
3	Столярное дело 5-6 класс	Журавлева Б.А	Издательство просвещение 1993 год	1

