

**Приложение
к АООП образования обучающихся
с умеренной, тяжелой и глубокой
умственной отсталостью
(интеллектуальными нарушениями),
тяжёлыми и множественными
нарушениями развития
(Вариант 2)**

**Государственное бюджетное учреждение Калининградской области
общеобразовательная организация для обучающихся, воспитанников с
ограниченными возможностями здоровья «Школа-интернат №1»**

**Рабочая программа учебного предмета
«Речь и альтернативная коммуникация»
6 класс**

Учитель: С.В. Уткина
Первая квалификационная категория

Пояснительная записка

Рабочая программа учебного предмета «Изобразительная деятельность (Лепка, рисование, аппликация)» для обучающихся 6 (7 год обучения) класса составлена на основе адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умеренной, тяжелой и глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), тяжелыми и множественными нарушениями развития (вариант 2), которая является учебно-методической документацией, определяющей рекомендуемые федеральным государственным образовательным стандартом объем и содержание образования, планируемые результаты освоения образовательной программы, примерные условия образовательной деятельности.

Нормативно-правовую базу разработки рабочей программы учебного предмета «Изобразительная деятельность (Лепка, рисование, аппликация)» (6 класс) составляют:

- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» N 273-ФЗ;
- Федеральный государственный образовательный стандарт образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (приказ Министерства образования и науки РФ от 19.12.2014 год №1599);
- Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- Закон Калининградской области от 01.07.2013 № 241 «Об образовании в Калининградской области» (с изменениями на 28 сентября 2020 года);
- Приказ Министерства просвещения РФ от 22 марта 2021 г. N 115 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования";
- Примерная адаптированная основная общеобразовательная программа образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), включенная в реестр примерных основных общеобразовательных программ (протокол от 22.12.2015г № 4/15);
- Устав ГБУ КО «Школы-интерната №1»;
- Адаптированная основная общеобразовательная программа образования обучающихся с умеренной, тяжёлой и глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), тяжёлыми и множественными нарушениями развития (вариант2) ГБУ КО «Школы-интерната №1»;

Цель программы: Основная цель предмета заключается во всестороннем развитии личности обучающегося с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в процессе приобщения его к художественной культуре и обучения умению видеть прекрасное в жизни и искусстве, формирование элементарных знаний об изобразительном искусстве, общих и специальных умений и навыков изобразительной деятельности (в рисовании, лепке, аппликации), развитии зрительного восприятия формы, величины, цвета предмета, положения в пространстве, адекватного отображения его в рисунке, аппликации, лепке, развитие умение пользоваться полученными практическими навыками в повседневной жизни.

Задачи:

- развивать умения передавать особенности предмета;
- формировать умения (лепка) сглаживать поверхности формы;
- прививать интерес к доступным видам изобразительной деятельности;
- формировать умение использовать инструменты и материалы в процессе доступной изобразительной деятельности (лепка, рисование, аппликация);
- формировать умение использовать различные изобразительные технологии в процессе рисования, лепки, аппликации;
- формировать умение определять и идентифицировать цвета;

- прививать интерес к творческой деятельности;
- формировать умение работать в коллективе;
- формировать способность к совместной и самостоятельной изобразительной деятельности.

Общая характеристика учебного предмета «Изобразительная деятельность (Лепка, рисование, аппликация)» с учетом особенностей освоения обучающимися

Первой ступенью познания мира является чувственный опыт человека. Успешность умственного, физического, эстетического воспитания в значительной степени зависит от качества сенсорного опыта детей, т.е. от того, насколько полно ребенок воспринимает окружающий мир. У детей с ТМНР сенсорный опыт спонтанно не формируется. Чем тяжелее нарушения у ребенка, тем значительнее роль развития чувственного опыта: ощущений и восприятий. Дети с ТМНР наиболее чувствительны к воздействиям на сохранные анализаторы, поэтому педагогически продуманный выбор средств и способов сенсорного воздействия будет благоприятствовать их дальнейшему психическому и физическому развитию.

Во время занятий изобразительной деятельностью необходимо вызывать у ребенка положительную эмоциональную реакцию, поддерживать и стимулировать его творческие устремления, развивать самостоятельность. Ребенок обучается уважительному отношению к своим работам, оформляя их в рамы, участвуя в выставках, творческих показах. Ему важно видеть и знать, что результаты его творческой деятельности полезны и нужны другим людям. Это делает жизнь ребенка интереснее и ярче, способствует его самореализации, формирует чувство собственного достоинства. Сформированные на занятиях изобразительной деятельности умения и навыки необходимо применять в последующей трудовой деятельности, например, при изготовлении полиграфических и керамических изделий, изделий в технике батик, календарей, блокнотов и др.

Программа по изобразительной деятельности включает три раздела: «Лепка», «Рисование», «Аппликация». Содержание каждого раздела представлено по принципу от простого к сложному. Сначала проводится работа, направленная на расширение диапазона воспринимаемых ощущений ребенка, стимуляцию активности.

Под активностью подразумевается формирование положительного эмоционального отношения к изобразительной деятельности; эмоционально-двигательная отзывчивость, концентрация внимания. Ребенок учится перерабатывать получаемую информацию, что в будущем поможет ему лучше ориентироваться в окружающем мире.

Для реализации программы используется специальное материально-техническое оснащение, включающее: пиктограммы, дидактические игры, презентации, карточки, фото, видео- и аудиоаппаратура.

Предмет «Изобразительная деятельность (Лепка, рисование, аппликация)» (3Бкласс) реализуется в форме индивидуальных и групповых занятий, исходя из особенностей развития, обучающихся с умственной отсталостью и на основании рекомендаций психолого-медико-педагогической комиссии/консилиума и индивидуальной программы реабилитации инвалида.

Продолжительность урока варьируется с учетом психофизического состояния ребенка до 40 минут.

Описание места учебного предмета в Учебном плане

Учебный предмет «Изобразительная деятельность (Лепка, рисование, аппликация)» (6 класс) входит в предметную область «Искусство».

Реализация рабочей программы учебного предмета «Изобразительная деятельность (Лепка, рисование, аппликация)» (6 класс) рассчитана на 68 часов, (34 учебные недели, по 2 часа в неделю.).

Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета «Изобразительная деятельность (Лепка, рисование, аппликация)»

Основным ожидаемым результатом освоения, обучающимся адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умеренной, тяжелой и глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), тяжелыми и множественными нарушениями развития (вариант 2), является развитие жизненной компетенции, позволяющей достичь максимальной самостоятельности (в соответствии с его психическими и физическими возможностями) в решении повседневных жизненных задач, включение в жизнь общества через индивидуальное поэтапное и планомерное расширение жизненного опыта и повседневных социальных контактов.

Освоение адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умеренной, тяжелой и глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), тяжелыми и множественными нарушениями развития (вариант 2), предмета «Изобразительная деятельность (Лепка, рисование, аппликация)» созданной на основе ФГОС, обеспечивает достижение обучающимися с умственной отсталостью двух видов результатов: *ожидаемых личностных и возможных предметных.*

Ожидаемые личностные результаты освоения предмета «Изобразительная деятельность (лепка, рисование, аппликация)»:

- основы персональной идентичности, осознание своей принадлежности к определенному полу, осознание себя как «я»;
- социально-эмоциональное участие в процессе общения и совместной деятельности;
- формирование социально ориентированного взгляда на окружающий мир в его органичном единстве и разнообразии природной и социальной частей;
- формирование уважительного отношения к окружающим
- овладение начальными навыками адаптации в динамично – изменяющемся и развивающемся мире развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- освоение доступных социальных ролей (обучающегося, сына (дочери), пассажира, покупателя), развитие мотивов учебной деятельности и формирования личностного смысла учения;
- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, общепринятых правилах;
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умение не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Возможные предметные результаты освоения предмета «Изобразительная деятельность (лепка, рисование, аппликация)»

- освоение доступных средств изобразительной деятельности и их использование в повседневной жизни;
- интерес к доступным видам изобразительной деятельности;
- умение использовать инструменты и материалы в процессе доступной изобразительной деятельности (лепка, рисование, аппликация);
- умение использовать различные изобразительные технологии в процессе рисования, лепки, аппликации;
- определять и идентифицировать цвета;

- иметь интерес к творческой деятельности;
- уметь работать в коллективе;
- уметь оценить свой и чужой труд;
- определять свою половую принадлежность (без обоснования);
- осознавать, что может, а что ему пока не удастся.
- способность к совместной и самостоятельной изобразительной деятельности.

Мониторинг базовых учебных действий

В процессе обучения осуществляется мониторинг **всех групп БУД**, который отражает индивидуальные достижения обучающихся и позволит делать выводы об эффективности проводимой в этом направлении работы.

Для оценки сформированности каждого действия используется система реально присутствующего опыта деятельности и его уровня.

- деятельность осуществляется на уровне совместных действий с педагогом;
- деятельность осуществляется по подражанию;
- деятельность осуществляется по образцу;
- деятельность осуществляется по последовательной инструкции;
- деятельность осуществляется с привлечением внимания ребенка взрослым к предмету деятельности;
- самостоятельная деятельность;
- умение исправить допущенные ошибки.

Для оценки степени дифференцированности отдельных действий и операций внутри целостной деятельности используются условные обозначения:

Для оценки степени дифференцированности отдельных действий и операций внутри целостной деятельности используются условные обозначения:

- Действие (операция) сформировано – «отлично-5»
- Действие осуществляется при сотрудничестве взрослого – «хорошо-4»;
- Действие выполняется частично, даже с помощью взрослого – «удовлетворительно-3».

Выявление уровня сформированности и доступности тех или иных видов деятельности, позволяет судить об уровне развития психических процессов, их обеспечивающих, т. е. критерии доступности и сформированности тех или иных видов деятельности позволяют оценить зону актуального развития ребенка и выбрать содержание индивидуальной программы курса.

Содержание учебного предмета

«Изобразительная деятельность (Лепка, рисование, аппликация)»

Рисование

Узнавание (различение) материалов и инструментов, используемых для рисования: краски, мелки, карандаши, фломастеры, кисти, емкость для воды. Оставление графического следа. Освоение приемов рисования карандашом. Соблюдение последовательности действий при работе с красками: опускание кисти в баночку с водой, снятие лишней воды с кисти, обмакивание ворса кисти в краску, снятие лишней краски о край баночки, рисование на листе бумаги, опускание кисти в воду и т.д. Освоение приемов рисования кистью: прием касания, прием примакивания. Выбор цвета для рисования.

Рисование точек. Рисование вертикальных (горизонтальных, наклонных) линий. Соединение точек. Рисование геометрической фигуры (круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник). Закрашивание внутри контура (заполнение всей поверхности внутри контура). Заполнение контура точками. Штриховка слева направо (сверху вниз, по диагонали). Рисование контура предмета по контурным линиям (по опорным точкам, по трафарету, по

шаблону, по представлению). Дорисовывание части (отдельных деталей, симметричной половины) предмета. Рисование предмета (объекта) с натуры. Рисование растительных (геометрических) элементов орнамента. Дополнение готового орнамента растительными (геометрическими) элементами. Подбор цвета в соответствии с сюжетом рисунка. Рисование с использованием нетрадиционных техник: рисование ушной палочкой, пальчиками, ладошкой.

Планируемые результаты:

Предметные:

- освоить приемы рисования карандашом, красками;
- соблюдать последовательности действий при работе с красками: опускание кисти в баночку с водой, снятие лишней воды с кисти, обмакивание ворса кисти в краску, снятие лишней краски о край баночки, рисование на листе бумаги, опускание кисти в воду и т.д.;
- осваивать приемов рисования кистью: прием касания, прием примакивания;
- работать по шаблону (поэтапное рисование);
- выбирать цвета для рисования.

Познавательные:

- уметь пользоваться красками;
- уметь подготовить стол к уроку, застелить стол;
- уметь помогать друг другу;
- уметь делать простейший анализ информации (понимать изображение, словесную инструкцию).

Коммуникативные:

- уметь выразить свои желания и просьбы на уровне ученик-учитель;
- слушать и отвечать на вопросы взрослого;
- владеть элементарными навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия.

Регулятивные:

- понимать системы общепринятых правил и требований;
- уметь устанавливать коммуникативные связи и соблюдение этической и дисциплинарной дистанции при взаимодействии с окружающими людьми;
- придерживаться учебному поведению.

Аппликация

Узнавание (различение) разных видов бумаги: цветная бумага, картон и др. Узнавание (различение) инструментов и приспособлений, используемых для изготовления аппликации: ножницы, трафарет, и др. Сминание бумаги. Отрывание бумаги заданной формы (размера). Сгибание листа бумаги пополам (вчетверо, по диагонали). Скручивание листа бумаги. Намазывание всей (части) поверхности клеем. Разрезание бумаги ножницами: выполнение надреза, разрезание листа бумаги. Вырезание по контуру. Сборка изображения объекта из нескольких деталей. Конструирование объекта из бумаги: соединение деталей между собой. Соблюдение последовательности действий при изготовлении предметной аппликации: сборка изображения объекта, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону. Соблюдение последовательности действий при изготовлении декоративной аппликации: сборка орнамента способом чередования объектов, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону.

Планируемые результаты:

Предметные:

- узнавать (различение) разных видов бумаги: цветная бумага, картон и др.;
- скручивать листа бумаги;
- намазывать всю (части) поверхности клеем;

- соблюдать последовательности действий при изготовлении предметной аппликации сборка изображения объекта, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону;
- уметь пользоваться кистью, клеем;
- уметь подготовить стол к уроку, застелить стол;
- уметь резать ножницами.

Познавательные:

- уметь выделять некоторые существенные признаки хорошо знакомых предметов;
- уметь делать простейшие выводы, классифицировать с помощью педагога;
- наблюдать под руководством педагога за явлениями природы, предметами и т.д.

Коммуникативные:

- уметь выразить свои желания и просьбы на уровне ученик-учитель;
- слушать и отвечать на вопросы взрослого;
- владеть элементарными навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия.

Регулятивные:

- понимать системы общепринятых правил и требований;
- уметь устанавливать коммуникативные связи и соблюдение этической и дисциплинарной дистанции при взаимодействии с окружающими людьми;
- придерживаться учебному поведению.

Лепка

Узнавание (различение) пластичных материалов: пластилин, тесто. Узнавание (различение) инструментов и приспособлений для работы с пластичными материалами: нож, валик, форма, подложка, штамп. Разминание пластилина. Отрывание кусочка материала от целого куска. Откручивание кусочка материала от целого куска. Отщипывание кусочка материала от целого куска. Размазывание пластилина по шаблону (внутри контура). Катание колбаски на доске (в руках). Катание шарика на доске (в руках). Получение формы путем выдавливания формочкой. Сгибание колбаски в кольцо. Закручивание колбаски в жгутик. Переплетение: плетение из 2-х (3-х) колбасок. Прodelьвание отверстия в детали. Расплющивание материала на доске (между ладонями, между пальцами). Скручивание колбаски (лепешки, полоски). Защипывание краев детали. Соединение деталей изделия прижатием (примазыванием, прищипыванием). Лепка предмета из одной (нескольких) частей. Дополнение изделия мелкими деталями. Лепка изделия с нанесением растительного (геометрического) орнамента. Лепка нескольких предметов, объединённых сюжетом.

Планируемые результаты:

Предметные:

- узнавать (различение) пластичных материалов: пластилин, тесто;
- отрывать кусочка материала от целого куска;
- откручивание кусочка материала от целого куска;
- отщипывать кусочка материала от целого куска;
- размазывать пластилина по шаблону (внутри контура);
- катать колбаски на доске (в руках);
- катать шарика на доске (в руках), получение формы путем выдавливания формочкой;
- соединять деталей изделия прижатием;
- лепить предмета из одной (нескольких) частей.

Познавательные:

- уметь выделять некоторые существенные признаки хорошо знакомых предметов;
- уметь делать простейшие выводы, классифицировать с помощью педагога;
- наблюдать под руководством педагога за явлениями природы, предметами и т.д.

Коммуникативные:

- уметь выразить свои желания и просьбы на уровне ученик-учитель;
- слушать и отвечать на вопросы взрослого;
- владеть элементарными навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия.

Регулятивные:

- понимать системы общепринятых правил и требований;
- уметь устанавливать коммуникативные связи и соблюдение этической и дисциплинарной дистанции при взаимодействии с окружающими людьми;
- придерживаться учебному поведению.

Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности обучающихся

№	Раздел. Тема урока.	Кол-во часов	Основные виды деятельности
1	Вводный урок	1	1 сентября-День знаний. Проверка знаний и подготовки к уроку. Оценивание подготовки и знаний детей о пользовании кистями, красками.
2	Осень.	1	<p>Организация начало урока (рисунок).</p> <p>Вербальное общение, повторение, алгоритма начала урока. Подготовка парты к уроку.</p> <p>Введение в тему урока: вербальное общение, демонстрация сюжетных картинок на тему Золотая осень. Рассматривание эмоций: радость, грусть.</p> <p>Выбор цвета. Показ, что должно получиться у каждого в конце урока. Проговаривание последовательности в работе.</p> <p>Проверка умения использования красками, кисточкой. соблюдать последовательность действий при работе с красками: опускание кисти с баночку с водой, снятие лишней воды с кисти, обмакивание ворса кисти в краску, снятие лишней краски о край баночки.</p> <p>Пальчиковая гимнастика</p> <p>Выполнение работы по шаблону совместно с учителем, проговаривая этапы.</p> <p>Рефлексия деятельности: Определение настроения урока. Подведение итогов урока. Вывешивание работ на доску и проговаривание совместно, что правильно сделано, подведение итогов урока.</p> <p>Оценивание работ совместно с детьми: поднимаем руку кому какая работа понравилась. Хлопаем всем за проделанную работу.</p>
3	Овощи.	1	<p>Организация начало урока (апликация).</p> <p>Вербальное общение, повторение, алгоритма начала урока. Подготовка парты к уроку.</p> <p>Введение в тему урока: вербальное общение, демонстрация сюжетных картинок на тему</p> <p>Рассматривание эмоций: радость, грусть.</p> <p>Выбор материала. Показ, что должно получиться у каждого в конце урока. Проговаривание последовательности в работе.</p> <p>Проговаривание техники безопасности на уроке.</p> <p>Проверка умения пользоваться кисточкой. соблюдать последовательность действий при работе с клеем: опускание кисти с баночку с клеем, снятие лишнего клея с кисти.</p> <p>Проговаривание и демонстрация работы с ножницами.</p> <p>Пальчиковая гимнастика</p> <p>Выполнение работы по шаблону совместно с учителем, проговаривая этапы.</p> <p>Рефлексия деятельности: Определение настроения урока. Подведение итогов урока. Вывешивание работ на доску и проговаривание совместно, что правильно сделано, подведение итогов урока.</p>

			Оценивание работ совместно с детьми: поднимаем руку кому какая работа понравилась. Хлопаем всем за проделанную работу.
4	День учителя.	1	<p>Организация начало занятия</p> <p>Вербальное общение, повторение, алгоритма начала занятия.</p> <p>Введение в тему занятия: вербальное общение, демонстрация сюжетных картинок на тему день учителя. Ученики, учитель, школа, класс.</p> <p>Выбор материала. Показ, что должно получиться у каждого в конце занятия. Проговаривание последовательности в работе.</p> <p>Проговаривание техники безопасности на занятии.</p> <p>Проверка умения пользоваться кисточкой. соблюдать последовательность действий при работе с клеем: опускание кисти с баночку с клеем, снятие лишнего клея с кисти.</p> <p>Проговаривание и демонстрация работы с ножницами.</p> <p>Пальчиковая гимнастика</p> <p>Выполнение работы по шаблону совместно с учителем, проговаривая этапы. Изготовление открытки к Дню учителя с использованием объемной аппликации.</p> <p>Рефлексия деятельности: Определение настроения в конце занятия. Подведение итогов. Оценивание работ совместно с детьми: поднимаем руку кому какая работа понравилась. Хлопаем всем за проделанную работу.</p>
5	День рождения.	1	<p>Организация начало занятия</p> <p>Вербальное общение, повторение, алгоритма начала занятия.</p> <p>Введение в тему занятия: вербальное общение, демонстрация сюжетных картинок на тему День рождения.</p> <p>Выбор материала. Показ, что должно получиться у каждого в конце занятия. Проговаривание последовательности в работе.</p> <p>Проговаривание техники безопасности на занятии.</p> <p>Проверка умения пользоваться кисточкой. соблюдать последовательность действий при работе с клеем: опускание кисти с баночку с клеем, снятие лишнего клея с кисти.</p> <p>Проговаривание и демонстрация работы с ножницами.</p> <p>Пальчиковая гимнастика</p> <p>Выполнение работы по шаблону совместно с учителем, проговаривая этапы. Изготовление открытки к Дню матери с использованием объемной аппликации</p> <p>Рефлексия деятельности: Определение настроения в конце занятия. Подведение итогов. Оценивание работ совместно с детьми.</p>
6	Входной контроль успеваемости за	1	<p>Организация начало урока. Повторение основных тем контроля успеваемости.</p> <p>Пальчиковая гимнастика.</p>

	2022-2023 учебный год.		Объяснение задания к контрольной работе. Выполнение контрольной работы. Подведение итогов.
7	Аппликация сказка.	1	Организация начало занятия Вербальное общение, повторение, алгоритма начала занятия. Введение в тему занятия: вербальное общение, демонстрация сюжетных картинок на тему Выбор материала. Показ, что должно получиться у каждого в конце занятия. Проговаривание последовательности в работе. Проговаривание техники безопасности на занятии. Пальчиковая гимнастика Выполнение работы по шаблону совместно с учителем, проговаривая этапы. Вырезаем заготовки для оформления сказочного героя. Рефлексия деятельности: Определение настроения в конце занятия. Подведение итогов. Оценивание работ совместно с детьми: поднимаем руку кому какая работа понравилась. Хлопаем всем за проделанную работу.
8	Аппликация сказка.	1	Организация начало урока (рисунок). Вербальное общение, повторение, алгоритма начала урока. Подготовка парты к уроку. Введение в тему урока: вербальное общение, демонстрация сюжетных картинок на тему Сказка «Колобок». Вспоминаем сказку. Рисуем колобка на дорожке с зайцем, волком, медведем, лисой. Выбор цвета. Показ, что должно получиться у каждого в конце урока. Проговаривание последовательности в работе. Проверка умения пользоваться красками, кисточкой. соблюдать последовательность действий при работе с красками: опускание кисти с баночку с водой, снятие лишней воды с кисти, обмакивание ворса кисти в краску, снятие лишней краски о край баночки. Пальчиковая гимнастика Выполнение работы по шаблону совместно с учителем, проговаривая этапы. Рефлексия деятельности: Определение настроения урока. Подведение итогов урока. Вывешивание работ на доску и проговаривание совместно, что правильно сделано, подведение итогов урока. Оценивание работ совместно с детьми: поднимаем руку кому какая работа понравилась. Хлопаем всем за проделанную работу.
9	Аппликация сказка.	1	Организация начало урока (рисунок). Вербальное общение, повторение, алгоритма начала урока. Подготовка парты к уроку. Введение в тему урока: вербальное общение, демонстрация сюжетных картинок на тему Сказка «Колобок». Вспоминаем сказку. Рисуем колобка на дорожке с зайцем, волком, медведем, лисой.

			<p>Выбор цвета. Показ, что должно получиться у каждого в конце урока. Проговаривание последовательности в работе.</p> <p>Проверка умения пользоваться красками, кисточкой. соблюдать последовательность действий при работе с красками: опускание кисти с баночку с водой, снятие лишней воды с кисти, обмакивание ворса кисти в краску, снятие лишней краски о край баночки.</p> <p>Пальчиковая гимнастика</p> <p>Выполнение работы по шаблону совместно с учителем, проговаривая этапы.</p> <p>Рефлексия деятельности: Определение настроения урока. Подведение итогов урока. Вывешивание работ на доску и проговаривание совместно, что правильно сделано, подведение итогов урока.</p> <p>Оценивание работ совместно с детьми: поднимаем руку кому какая работа понравилась. Хлопаем всем за проделанную работу.</p>
10	Аппликация сказка. Колобок встретил лису.	1	<p>Организация начало урока (рисунок).</p> <p>Вербальное общение, повторение, алгоритма начала урока. Подготовка парты к уроку. Введение в тему урока: вербальное общение, демонстрация сюжетных картинок на тему Сказка «Колобок».</p> <p>Вспоминаем сказку. Рисуем колобка на дорожке с зайцем, волком, медведем, лисой.</p> <p>Выбор цвета. Показ, что должно получиться у каждого в конце урока. Проговаривание последовательности в работе.</p> <p>Проверка умения пользоваться красками, кисточкой. соблюдать последовательность действий при работе с красками: опускание кисти с баночку с водой, снятие лишней воды с кисти, обмакивание ворса кисти в краску, снятие лишней краски о край баночки.</p> <p>Пальчиковая гимнастика</p> <p>Выполнение работы по шаблону совместно с учителем, проговаривая этапы.</p> <p>Рефлексия деятельности: Определение настроения урока. Подведение итогов урока. Вывешивание работ на доску и проговаривание совместно, что правильно сделано, подведение итогов урока.</p> <p>Оценивание работ совместно с детьми: поднимаем руку кому какая работа понравилась. Хлопаем всем за проделанную работу.</p>
11	Построение эскиза рисунка карандашом	1	<p>Организация начало урока (рисунок).</p> <p>Вербальное общение, повторение, алгоритма начала урока. Подготовка парты к уроку.</p> <p>Введение в тему урока: вербальное общение, демонстрация сюжетных картинок на тему город, дома.</p> <p>Обучение пользования линейкой и карандашом, построение графического рисунка. Умение построение перспективы в рисунке.</p> <p>Пальчиковая гимнастика</p> <p>Выполнение работы по шаблону совместно с учителем, проговаривая этапы.</p> <p>Рефлексия деятельности: Определение настроения урока. Подведение итогов урока. Вывешивание работ на доску и проговаривание совместно, что правильно сделано, подведение итогов урока.</p>

			Оценивание работ совместно с детьми: поднимаем руку кому какая работа понравилась. Хлопаем всем за проделанную работу.
12	Построение эскиза рисунка карандашом «город»	1	Организация начало урока (рисунок). Вербальное общение, повторение, алгоритма начала урока. Подготовка парты к уроку. Введение в тему урока: вербальное общение, демонстрация сюжетных картинок на тему город, дома. Обучение пользования линейкой и карандашом, построение графического рисунка. Умение построение перспективы в рисунке. Пальчиковая гимнастика Выполнение работы по шаблону совместно с учителем, проговаривая этапы. Рефлексия деятельности: Определение настроения урока. Подведение итогов урока. Вывешивание работ на доску и проговаривание совместно, что правильно сделано, подведение итогов урока. Оценивание работ совместно с детьми: поднимаем руку кому какая работа понравилась. Хлопаем всем за проделанную работу.
13	Тропинка в лесу.	1	Организация начало урока (рисунок). Вербальное общение, повторение, алгоритма начала урока. Подготовка парты к уроку. Введение в тему урока: вербальное общение, демонстрация сюжетных картинок на тему тропинка в лесу. Обучение пользования линейкой и карандашом, построение графического рисунка. Умение построение перспективы в рисунке. Пальчиковая гимнастика Выполнение работы по шаблону совместно с учителем, проговаривая этапы. Рефлексия деятельности: Определение настроения урока. Подведение итогов урока. Вывешивание работ на доску и проговаривание совместно, что правильно сделано, подведение итогов урока. Оценивание работ совместно с детьми: поднимаем руку кому какая работа понравилась. Хлопаем всем за проделанную работу.
14	Построение эскиза рисунка карандашом	1	Организация начало урока (рисунок). Вербальное общение, повторение, алгоритма начала урока. Подготовка парты к уроку. Введение в тему урока: вербальное общение, демонстрация сюжетных картинок на тему тропинка в лесу. Обучение пользования линейкой и карандашом, построение графического рисунка. Умение построение перспективы в рисунке. Пальчиковая гимнастика Выполнение работы по шаблону совместно с учителем, проговаривая этапы. Рефлексия деятельности: Определение настроения урока. Подведение итогов урока. Вывешивание работ на доску и проговаривание совместно, что правильно сделано, подведение итогов урока. Оценивание работ совместно с детьми: поднимаем руку кому какая работа понравилась. Хлопаем всем за проделанную работу.

15	Вышивка крестиком.	1	<p>Организация начало урока (шитье). Вербальное общение, повторение, алгоритма начала урока. Подготовка парты к уроку. Введение в тему урока: вербальное общение, демонстрация сюжетных картинок на тему. Выбор материала. Показ, что должно получиться у каждого в конце урока. Проговаривание последовательности в работе. Проговаривание техники безопасности на уроке. Проверка умения пользоваться иглой. Вдеваем нитку в иголку, проговаривая технику безопасности. Проговаривание и демонстрация работы с ножницами. Пальчиковая гимнастика Выполнение работы по шаблону совместно с учителем, проговаривая этапы. Рефлексия деятельности: Определение настроения урока. Подведение итогов урока. Вывешивание работ на доску и проговаривание совместно, что правильно сделано, подведение итогов урока. Оценивание работ совместно с детьми: поднимаем руку кому какая работа понравилась. Хлопаем всем за проделанную работу</p>
16	Вышивка крестиком.	1	<p>Организация начало урока (шитье). Вербальное общение, повторение, алгоритма начала урока. Подготовка парты к уроку. Введение в тему урока: вербальное общение, демонстрация сюжетных картинок на тему. Выбор материала. Показ, что должно получиться у каждого в конце урока. Проговаривание последовательности в работе. Проговаривание техники безопасности на уроке. Проверка умения пользоваться иглой. Вдеваем нитку в иголку, проговаривая технику безопасности. Проговаривание и демонстрация работы с ножницами. Пальчиковая гимнастика Выполнение работы по шаблону совместно с учителем, проговаривая этапы. Рефлексия деятельности: Определение настроения урока. Подведение итогов урока. Вывешивание работ на доску и проговаривание совместно, что правильно сделано, подведение итогов урока. Оценивание работ совместно с детьми: поднимаем руку кому какая работа понравилась. Хлопаем всем за проделанную работу</p>
17	Вышивка крестиком.	1	<p>Организация начало урока (шитье). Вербальное общение, повторение, алгоритма начала урока. Подготовка парты к уроку. Введение в тему урока: вербальное общение, демонстрация сюжетных картинок на тему. Выбор материала. Показ, что должно получиться у каждого в конце урока. Проговаривание последовательности в работе. Проговаривание техники безопасности на уроке. Проверка умения пользоваться иглой. Вдеваем нитку в иголку, проговаривая технику безопасности.</p>

			<p>Проговаривание и демонстрация работы с ножницами. Пальчиковая гимнастика Выполнение работы по шаблону совместно с учителем, проговаривая этапы. Рефлексия деятельности: Определение настроения урока. Подведение итогов урока. Вывешивание работ на доску и проговаривание совместно, что правильно сделано, подведение итогов урока. Оценивание работ совместно с детьми: поднимаем руку кому какая работа понравилась. Хлопаем всем за проделанную работу</p>
18	Текущий контроль успеваемости за 1 триместр 2022-2023 учебного года.	1	<p>Организация начало урока. Повторение основных тем контроля успеваемости. Пальчиковая гимнастика. Объяснение задания к контрольной работе. Выполнение контрольной работы. Подведение итогов.</p>
19	Оформление работы.	1	<p>Организация начало урока (шитье). Вербальное общение, повторение, алгоритма начала урока. Подготовка парты к уроку. Введение в тему урока: вербальное общение, демонстрация сюжетных картинок на тему. Выбор материала. Показ, что должно получиться у каждого в конце урока. Проговаривание последовательности в работе. Проговаривание техники безопасности на уроке. Проверка умения пользоваться иглой. Вдеваем нитку в иглолку, проговаривая технику безопасности. Проговаривание и демонстрация работы с ножницами. Пальчиковая гимнастика Выполнение работы по шаблону совместно с учителем, проговаривая этапы. Рефлексия деятельности: Определение настроения урока. Подведение итогов урока. Вывешивание работ на доску и проговаривание совместно, что правильно сделано, подведение итогов урока. Оценивание работ совместно с детьми: поднимаем руку кому какая работа понравилась. Хлопаем всем за проделанную работу</p>
20	Построение эскиза рисунка карандашом «дорога, дома»	1	<p>Организация начало урока (рисунок). Вербальное общение, повторение, алгоритма начала урока. Подготовка парты к уроку. Введение в тему урока: вербальное общение, демонстрация сюжетных картинок на тему дорога. Обучение пользования линейкой и карандашом, построение графического рисунка. Умение построение перспективы в рисунке. Пальчиковая гимнастика Выполнение работы по шаблону совместно с учителем, проговаривая этапы. Рефлексия деятельности: Определение настроения урока. Подведение итогов урока. Вывешивание работ на доску и проговаривание совместно, что правильно сделано, подведение итогов урока.</p>

			Оценивание работ совместно с детьми: поднимаем руку кому какая работа понравилась. Хлопаем всем за проделанную работу.
21	Построение эскиза рисунка карандашом «дорога, дома, дерева»	1	Организация начало урока (рисунок). Вербальное общение, повторение, алгоритма начала урока. Подготовка парты к уроку. Введение в тему урока: вербальное общение, демонстрация сюжетных картинок на дорога. Обучение пользования линейкой и карандашом, построение графического рисунка. Умение построение перспективы в рисунке. Пальчиковая гимнастика Выполнение работы по шаблону совместно с учителем, проговаривая этапы. Рефлексия деятельности: Определение настроения урока. Подведение итогов урока. Вывешивание работ на доску и проговаривание совместно, что правильно сделано, подведение итогов урока. Оценивание работ совместно с детьми: поднимаем руку кому какая работа понравилась. Хлопаем всем за проделанную работу.
22	Построение эскиза рисунка карандашом «дорога, дома, дерева»	1	Организация начало урока (рисунок). Вербальное общение, повторение, алгоритма начала урока. Подготовка парты к уроку. Введение в тему урока: вербальное общение, демонстрация сюжетных картинок на дорога. Обучение пользования линейкой и карандашом, построение графического рисунка. Умение построение перспективы в рисунке. Пальчиковая гимнастика Выполнение работы по шаблону совместно с учителем, проговаривая этапы. Рефлексия деятельности: Определение настроения урока. Подведение итогов урока. Вывешивание работ на доску и проговаривание совместно, что правильно сделано, подведение итогов урока. Оценивание работ совместно с детьми: поднимаем руку кому какая работа понравилась. Хлопаем всем за проделанную работу.
23	Изделия пластичного материала (глина, тесто).	1	Организация начало урока (пластилин). Вербальное общение, повторение, алгоритма начала урока. Подготовка парты к уроку. Введение в тему урока: вербальное общение, демонстрация сюжетных картинок на тему Рассматривание эмоций, которые вызывают показанные картинки: радость, грусть. Выбор цвета. Показ, что должно получиться у каждого в конце урока. Проговаривание последовательности в работе. Проверка умения пользоваться стеками, расположение доски к работе. Пальчиковая гимнастика Выполнение работы по шаблону совместно с учителем, проговаривая этапы. Рефлексия деятельности: Определение настроения урока. Подведение итогов урока. Вывешивание работ на доску и проговаривание совместно, что правильно сделано, подведение итогов урока.

			Оценивание работ совместно с детьми: поднимаем руку кому какая работа понравилась. Хлопаем всем за проделанную работу.
24	Изделия пластичного материала (глина, тесто).	1	Организация начало урока (пластилин). Вербальное общение, повторение, алгоритма начала урока. Подготовка парты к уроку. Введение в тему урока: вербальное общение, демонстрация сюжетных картинок на тему Рассматривание эмоций, которые вызывают показанные картинки: радость, грусть. Выбор цвета. Показ, что должно получиться у каждого в конце урока. Проговаривание последовательности в работе. Проверка умения пользоваться стеками, расположение доски к работе. Пальчиковая гимнастика Выполнение работы по шаблону совместно с учителем, проговаривая этапы. Рефлексия деятельности: Определение настроения урока. Подведение итогов урока. Вывешивание работ на доску и проговаривание совместно, что правильно сделано, подведение итогов урока. Оценивание работ совместно с детьми: поднимаем руку кому какая работа понравилась. Хлопаем всем за проделанную работу.
25	Пейзаж с удалением.	1	Организация начало урока (рисунок). Вербальное общение, повторение, алгоритма начала урока. Подготовка парты к уроку. Введение в тему урока: вербальное общение, демонстрация сюжетных картинок на тему пейзаж, первый план, далеко-близко. Выбор цвета. Показ, что должно получиться у каждого в конце урока. Проговаривание последовательности в работе. Проверка умения пользоваться красками, кисточкой. соблюдать последовательность действий при работе с красками: опускание кисти с баночку с водой, снятие лишней воды с кисти, обмакивание ворса кисти в краску, снятие лишней краски о край баночки. Пальчиковая гимнастика Выполнение работы по шаблону совместно с учителем, проговаривая этапы. Рефлексия деятельности: Определение настроения урока. Подведение итогов урока. Вывешивание работ на доску и проговаривание совместно, что правильно сделано, подведение итогов урока. Оценивание работ совместно с детьми: поднимаем руку кому какая работа понравилась. Хлопаем всем за проделанную работу.
26	Пейзаж с удалением.	1	Организация начало урока (рисунок). Вербальное общение, повторение, алгоритма начала урока. Подготовка парты к уроку. Введение в тему урока: вербальное общение, демонстрация сюжетных картинок на тему пейзаж, первый план, далеко-близко.

			<p>Выбор цвета. Показ, что должно получиться у каждого в конце урока. Проговаривание последовательности в работе.</p> <p>Проверка умения пользоваться красками, кисточкой. соблюдать последовательность действий при работе с красками: опускание кисти с баночку с водой, снятие лишней воды с кисти, обмакивание ворса кисти в краску, снятие лишней краски о край баночки.</p> <p>Пальчиковая гимнастика</p> <p>Выполнение работы по шаблону совместно с учителем, проговаривая этапы.</p> <p>Рефлексия деятельности: Определение настроения урока. Подведение итогов урока. Вывешивание работ на доску и проговаривание совместно, что правильно сделано, подведение итогов урока.</p> <p>Оценивание работ совместно с детьми: поднимаем руку кому какая работа понравилась. Хлопаем всем за проделанную работу.</p>
27	Пейзаж с удалением.	1	<p>Организация начало урока (рисунок).</p> <p>Вербальное общение, повторение, алгоритма начала урока. Подготовка парты к уроку.</p> <p>Введение в тему урока: вербальное общение, демонстрация сюжетных картинок на тему пейзаж, первый план, далеко-близко.</p> <p>Выбор цвета. Показ, что должно получиться у каждого в конце урока. Проговаривание последовательности в работе.</p> <p>Проверка умения пользоваться красками, кисточкой. соблюдать последовательность действий при работе с красками: опускание кисти с баночку с водой, снятие лишней воды с кисти, обмакивание ворса кисти в краску, снятие лишней краски о край баночки.</p> <p>Пальчиковая гимнастика</p> <p>Выполнение работы по шаблону совместно с учителем, проговаривая этапы.</p> <p>Рефлексия деятельности: Определение настроения урока. Подведение итогов урока. Вывешивание работ на доску и проговаривание совместно, что правильно сделано, подведение итогов урока.</p> <p>Оценивание работ совместно с детьми: поднимаем руку кому какая работа понравилась. Хлопаем всем за проделанную работу.</p>
28	Елочные игрушки.	1	<p>Организация начало урока (аппликация).</p> <p>Вербальное общение, повторение, алгоритма начала урока. Подготовка парты к уроку.</p> <p>Введение в тему урока: вербальное общение, демонстрация сюжетных картинок на тему</p> <p>Рассматривание эмоций: радость, грусть.</p> <p>Выбор материала. Показ, что должно получиться у каждого в конце урока. Проговаривание последовательности в работе.</p> <p>Проговаривание техники безопасности на уроке.</p> <p>Проверка умения пользоваться кисточкой. соблюдать последовательность действий при работе с клеем: опускание кисти с баночку с клеем, снятие лишнего клея с кисти.</p>

			<p>Проговаривание и демонстрация работы с ножницами. Пальчиковая гимнастика Выполнение работы по шаблону совместно с учителем, проговаривая этапы. Рефлексия деятельности: Определение настроения урока. Подведение итогов урока. Вывешивание работ на доску и проговаривание совместно, что правильно сделано, подведение итогов урока. Оценивание работ совместно с детьми: поднимаем руку кому какая работа понравилась. Хлопаем всем за проделанную работу</p>
29	Елочные игрушки из бумаги.	1	<p>Организация начало урока (аппликация). Вербальное общение, повторение, алгоритма начала урока. Подготовка парты к уроку. Введение в тему урока: вербальное общение, демонстрация сюжетных картинок на тему Рассматривание эмоций: радость, грусть. Выбор материала. Показ, что должно получиться у каждого в конце урока. Проговаривание последовательности в работе. Проговаривание техники безопасности на уроке. Проверка умения пользоваться кисточкой. соблюдать последовательность действий при работе с клеем: опускание кисти с баночку с клеем, снятие лишнего клея с кисти. Проговаривание и демонстрация работы с ножницами. Пальчиковая гимнастика Выполнение работы по шаблону совместно с учителем, проговаривая этапы. Рефлексия деятельности: Определение настроения урока. Подведение итогов урока. Вывешивание работ на доску и проговаривание совместно, что правильно сделано, подведение итогов урока. Оценивание работ совместно с детьми: поднимаем руку кому какая работа понравилась. Хлопаем всем за проделанную работу</p>
30	Изделия из пластичного теста с использованием заготовок из дерева.	1	<p>Организация начало урока (пластилин). Вербальное общение, повторение, алгоритма начала урока. Подготовка парты к уроку. Рассматриваем заготовку-шаблон, разминаем тесто в руках и прикрепляем к шаблону. Проговаривание последовательности в работе. Пальчиковая гимнастика. Проверка умения пользоваться стеками, примыканием теста к дереву. Выполнение работы по шаблону совместно с учителем, проговаривая этапы. Просушка работы. Рефлексия деятельности: Определение настроения урока. Подведение итогов урока.</p>
31	Изделия из пластичного теста с использованием заготовок из дерева.	1	<p>Организация начало урока (пластилин). Вербальное общение, повторение, алгоритма начала урока. Подготовка парты к уроку. Рассматриваем заготовку-шаблон, разминаем тесто в руках и прикрепляем к шаблону. Проговаривание последовательности в работе. Пальчиковая гимнастика.</p>

			<p>Проверка умения пользоваться стеками, примыканием теста к дереву. Выполнение работы по шаблону совместно с учителем, проговаривая этапы.</p> <p>Просушка работы.</p> <p>Рефлексия деятельности: Определение настроения урока. Подведение итогов урока.</p>
32	Изделия из пластичного теста. Раскрашиваем работу.	1	<p>Организация начало урока (тесто).</p> <p>Вербальное общение, повторение, алгоритма начала урока. Подготовка парты к уроку.</p> <p>Раскрашиваем просушенную работу акриловыми красками. Выполнение работы по шаблону совместно с учителем, проговаривая этапы.</p> <p>Рефлексия деятельности: Определение настроения урока. Подведение итогов урока.</p>
33	Изделия из пластичного теста. Раскрашиваем работу.	1	<p>Организация начало урока (тесто).</p> <p>Вербальное общение, повторение, алгоритма начала урока. Подготовка парты к уроку.</p> <p>Раскрашиваем просушенную работу акриловыми красками. Выполнение работы по шаблону совместно с учителем, проговаривая этапы.</p> <p>Рефлексия деятельности: Определение настроения урока. Подведение итогов урока.</p>
34	Вышивка.	1	<p>Организация начало урока (шитье).</p> <p>Вербальное общение, повторение, алгоритма начала урока. Подготовка парты к уроку.</p> <p>Введение в тему урока: вербальное общение, демонстрация сюжетных картинок на тему.</p> <p>Выбор материала. Показ, что должно получиться у каждого в конце урока. Проговаривание последовательности в работе.</p> <p>Проговаривание техники безопасности на уроке.</p> <p>Проверка умения пользоваться иглой. Вдеваем нитку в иголку, проговаривая технику безопасности.</p> <p>Проговаривание и демонстрация работы с ножницами.</p> <p>Пальчиковая гимнастика</p> <p>Выполнение работы по шаблону совместно с учителем, проговаривая этапы.</p> <p>Рефлексия деятельности: Определение настроения урока. Подведение итогов урока. Вывешивание работ на доску и проговаривание совместно, что правильно сделано, подведение итогов урока.</p> <p>Оценивание работ совместно с детьми: поднимаем руку кому какая работа понравилась. Хлопаем всем за сделанную работу</p>
35	Вышивка.	1	<p>Организация начало урока (шитье).</p> <p>Вербальное общение, повторение, алгоритма начала урока. Подготовка парты к уроку.</p> <p>Введение в тему урока: вербальное общение, демонстрация сюжетных картинок на тему.</p> <p>Выбор материала. Показ, что должно получиться у каждого в конце урока. Проговаривание последовательности в работе.</p> <p>Проговаривание техники безопасности на уроке.</p> <p>Проверка умения пользоваться иглой. Вдеваем нитку в иголку, проговаривая технику безопасности.</p>

			<p>Проговаривание и демонстрация работы с ножницами. Пальчиковая гимнастика Выполнение работы по шаблону совместно с учителем, проговаривая этапы. Рефлексия деятельности: Определение настроения урока. Подведение итогов урока. Вывешивание работ на доску и проговаривание совместно, что правильно сделано, подведение итогов урока. Оценивание работ совместно с детьми: поднимаем руку кому какая работа понравилась. Хлопаем всем за проделанную работу</p>
37	<p>Коллективная работа в стиле квиллинг. Подготовка деталей.</p>	1	<p>Организация начало занятия Вербальное общение, повторение, алгоритма начала занятия. Введение в тему занятия: вербальное общение, демонстрация сюжетных картинок на тему Выбор материала. Показ, что должно получиться у каждого в конце занятия. Проговаривание последовательности в работе. Проговаривание техники безопасности на занятии. Пальчиковая гимнастика Выполнение работы по шаблону совместно с учителем, проговаривая этапы. Художественная картина (коллективная работа) подготовка деталей учить детей создавать красивую композицию в смешанной технике: бумажная пластика + рваная бумага, развивать эстетическое восприятие, формировать образное представление. Рефлексия деятельности: Определение настроения в конце занятия. Подведение итогов. Оценивание работ совместно с детьми: поднимаем руку кому какая работа понравилась. Хлопаем всем за проделанную работу.</p>
38	<p>Коллективная работа в стиле квиллинг. Подготовка деталей.</p>	1	<p>Организация начало занятия Вербальное общение, повторение, алгоритма начала занятия. Введение в тему занятия: вербальное общение, демонстрация сюжетных картинок на тему Выбор материала. Показ, что должно получиться у каждого в конце занятия. Проговаривание последовательности в работе. Проговаривание техники безопасности на занятии. Пальчиковая гимнастика Выполнение работы по шаблону совместно с учителем, проговаривая этапы. Художественная картина (коллективная работа) подготовка деталей учить детей создавать красивую композицию в смешанной технике: бумажная пластика + рваная бумага, развивать эстетическое восприятие, формировать образное представление. Рефлексия деятельности: Определение настроения в конце занятия. Подведение итогов. Оценивание работ совместно с детьми: поднимаем руку кому какая работа понравилась. Хлопаем всем за проделанную работу.</p>

39	Художественная картина, формирование работы, приклеивание деталей.	1	<p>Организация начало занятия</p> <p>Вербальное общение, повторение, алгоритма начала занятия.</p> <p>Введение в тему занятия: вербальное общение, демонстрация сюжетных картинок на тему</p> <p>Выбор материала. Показ, что должно получиться у каждого в конце занятия. Проговаривание последовательности в работе.</p> <p>Проговаривание техники безопасности на занятии.</p> <p>Пальчиковая гимнастика</p> <p>Выполнение работы по шаблону совместно с учителем, проговаривая этапы. Художественная картина (коллективная работа) формирование работы Рефлексия деятельности: Определение настроения в конце занятия. Подведение итогов. Оценивание работ совместно с детьми: поднимаем руку кому какая работа понравилась. Хлопаем всем за проделанную работу.</p>
40	Художественная картина, формирование работы, приклеивание деталей.	1	<p>Организация начало занятия</p> <p>Вербальное общение, повторение, алгоритма начала занятия.</p> <p>Введение в тему занятия: вербальное общение, демонстрация сюжетных картинок на тему</p> <p>Выбор материала. Показ, что должно получиться у каждого в конце занятия. Проговаривание последовательности в работе.</p> <p>Проговаривание техники безопасности на занятии.</p> <p>Пальчиковая гимнастика</p> <p>Выполнение работы по шаблону совместно с учителем, проговаривая этапы. Художественная картина (коллективная работа) формирование работы Рефлексия деятельности: Определение настроения в конце занятия. Подведение итогов. Оценивание работ совместно с детьми: поднимаем руку кому какая работа понравилась. Хлопаем всем за проделанную работу.</p>
41	Текущий контроль успеваемости за 2 триместр 2022-2023 учебного года.	1	<p>Организация начало урока. Повторение основных тем контроля успеваемости.</p> <p>Пальчиковая гимнастика.</p> <p>Объяснение задания к контрольной работе.</p> <p>Выполнение контрольной работы.</p> <p>Подведение итогов.</p>
42	Основные приемы работы с бумагой с использованием ножниц.	1	<p>Организация начало занятия</p> <p>Вербальное общение, повторение, алгоритма начала занятия.</p> <p>Введение в тему занятия: вербальное общение, демонстрация сюжетных картинок на тему</p> <p>Выбор материала. Показ, что должно получиться у каждого в конце занятия. Проговаривание последовательности в работе.</p> <p>Проговаривание техники безопасности на занятии.</p> <p>Пальчиковая гимнастика</p>

			<p>Выполнение работы по шаблону совместно с учителем, проговаривая этапы. Основные приемы работы в квиллинге, техника изготовления форм Воспитывать самостоятельность и доброжелательные отношения к другим детям.</p> <p>Рефлексия деятельности: Определение настроения в конце занятия. Подведение итогов. Оценивание работ совместно с детьми.</p>
43	Основные приемы работы с бумагой с использованием ножниц.	1	<p>Организация начало занятия</p> <p>Вербальное общение, повторение, алгоритма начала занятия.</p> <p>Введение в тему занятия: вербальное общение, демонстрация сюжетных картинок на тему</p> <p>Выбор материала. Показ, что должно получиться у каждого в конце занятия. Проговаривание последовательности в работе.</p> <p>Проговаривание техники безопасности на занятии.</p> <p>Пальчиковая гимнастика</p> <p>Выполнение работы по шаблону совместно с учителем, проговаривая этапы. Основные приемы работы в квиллинге, техника изготовления форм воспитывать самостоятельность и доброжелательные отношения к другим детям.</p> <p>Рефлексия деятельности: Определение настроения в конце занятия. Подведение итогов. Оценивание работ совместно с детьми.</p>
44	Художественная картина, формирование работы.	1	<p>Организация начало занятия</p> <p>Вербальное общение, повторение, алгоритма начала занятия.</p> <p>Введение в тему занятия: вербальное общение, демонстрация сюжетных картинок на тему</p> <p>Выбор материала. Показ, что должно получиться у каждого в конце занятия. Проговаривание последовательности в работе.</p> <p>Проговаривание техники безопасности на занятии.</p> <p>Пальчиковая гимнастика</p> <p>Выполнение работы по шаблону совместно с учителем, проговаривая этапы. Художественная картина (коллективная работа) формирование работы Рефлексия деятельности: Определение настроения в конце занятия. Подведение итогов. Оценивание работ совместно с детьми: поднимаем руку кому какая работа понравилась. Хлопаем всем за проделанную работу.</p>
45	Художественная картина, формирование работы.	1	<p>Организация начало занятия</p> <p>Вербальное общение, повторение, алгоритма начала занятия.</p> <p>Введение в тему занятия: вербальное общение, демонстрация сюжетных картинок на тему</p> <p>Выбор материала. Показ, что должно получиться у каждого в конце занятия. Проговаривание последовательности в работе.</p> <p>Проговаривание техники безопасности на занятии.</p> <p>Пальчиковая гимнастика</p>

			Выполнение работы по шаблону совместно с учителем, проговаривая этапы. Художественная картина (коллективная работа) формирование работы Рефлексия деятельности: Определение настроения в конце занятия. Подведение итогов. Оценивание работ совместно с детьми: поднимаем руку кому какая работа понравилась. Хлопаем всем за проделанную работу.
46	Рисование домашнего любимца.	1	<p>Организация начало урока (рисунок).</p> <p>Вербальное общение, повторение, алгоритма начала урока. Подготовка парты к уроку.</p> <p>Введение в тему урока: вербальное общение, демонстрация сюжетных картинок на тему животное.</p> <p>Выбор цвета. Показ, что должно получиться у каждого в конце урока. Проговаривание последовательности в работе.</p> <p>Проверка умения пользоваться красками, кисточкой. соблюдать последовательность действий при работе с красками: опускание кисти с баночку с водой, снятие лишней воды с кисти, обмакивание ворса кисти в краску, снятие лишней краски о край баночки.</p> <p>Пальчиковая гимнастика</p> <p>Выполнение работы по шаблону совместно с учителем, проговаривая этапы.</p> <p>Рефлексия деятельности: Определение настроения урока. Подведение итогов урока. Вывешивание работ на доску и проговаривание совместно, что правильно сделано, подведение итогов урока.</p> <p>Оценивание работ совместно с детьми: поднимаем руку кому какая работа понравилась. Хлопаем всем за проделанную работу.</p>
47	Рисование домашнего любимца.	1	<p>Организация начало урока (рисунок).</p> <p>Вербальное общение, повторение, алгоритма начала урока. Подготовка парты к уроку.</p> <p>Введение в тему урока: вербальное общение, демонстрация сюжетных картинок на тему животное.</p> <p>Выбор цвета. Показ, что должно получиться у каждого в конце урока. Проговаривание последовательности в работе.</p> <p>Проверка умения пользоваться красками, кисточкой. соблюдать последовательность действий при работе с красками: опускание кисти с баночку с водой, снятие лишней воды с кисти, обмакивание ворса кисти в краску, снятие лишней краски о край баночки.</p> <p>Пальчиковая гимнастика</p> <p>Выполнение работы по шаблону совместно с учителем, проговаривая этапы.</p> <p>Рефлексия деятельности: Определение настроения урока. Подведение итогов урока. Вывешивание работ на доску и проговаривание совместно, что правильно сделано, подведение итогов урока.</p> <p>Оценивание работ совместно с детьми: поднимаем руку кому какая работа понравилась. Хлопаем всем за проделанную работу.</p>
48	Цветы.	1	<p>Организация начало урока (рисунок).</p> <p>Вербальное общение, повторение, алгоритма начала урока. Подготовка парты к уроку.</p>

			<p>Введение в тему урока: вербальное общение, демонстрация сюжетных картинок на тему весна. Изменение в природе. Цветущий сад.</p> <p>Выбор цвета. Показ, что должно получиться у каждого в конце урока. Проговаривание последовательности в работе.</p> <p>Проверка умения пользоваться красками, кисточкой. соблюдать последовательность действий при работе с красками: опускание кисти с баночку с водой, снятие лишней воды с кисти, обмакивание ворса кисти в краску, снятие лишней краски о край баночки.</p> <p>Пальчиковая гимнастика</p> <p>Выполнение работы по шаблону совместно с учителем, проговаривая этапы.</p> <p>Рефлексия деятельности: Определение настроения урока. Подведение итогов урока. Вывешивание работ на доску и проговаривание совместно, что правильно сделано, подведение итогов урока.</p> <p>Оценивание работ совместно с детьми: поднимаем руку кому какая работа понравилась. Хлопаем всем за проделанную работу.</p>
49	Космическое пространство.	1	<p>Организация начало занятия</p> <p>Вербальное общение, повторение, алгоритма начала занятия.</p> <p>Введение в тему занятия: вербальное общение, демонстрация сюжетных картинок на тему звезды. Разновидность звезд. Что мы называем звездой.</p> <p>Выбор материала. Показ, что должно получиться у каждого в конце занятия. Проговаривание последовательности в работе.</p> <p>Проговаривание техники безопасности на занятии.</p> <p>Пальчиковая гимнастика</p> <p>Выполнение работы по шаблону совместно с учителем, проговаривая этапы. Подарок для папы.</p> <p>Рефлексия деятельности: Определение настроения в конце занятия. Подведение итогов. Оценивание работ совместно с детьми: поднимаем руку кому какая работа понравилась. Хлопаем всем за проделанную работу.</p>
50	Другие планеты.	1	<p>Организация начало занятия</p> <p>Вербальное общение, повторение, алгоритма начала занятия.</p> <p>Введение в тему занятия: вербальное общение, демонстрация сюжетных картинок на тему звезды, небо</p> <p>Выбор материала. Показ, что должно получиться у каждого в конце занятия. Проговаривание последовательности в работе.</p> <p>Проговаривание техники безопасности на занятии.</p> <p>Пальчиковая гимнастика</p> <p>Выполнение работы по шаблону совместно с учителем, проговаривая этапы. Подарок для папы.</p>

			Рефлексия деятельности: Определение настроения в конце занятия. Подведение итогов. Оценивание работ совместно с детьми: поднимаем руку кому какая работа понравилась. Хлопаем всем за проделанную работу.
51	Отражение в воде.	1	<p>Организация начало урока (рисунок). Вербальное общение, повторение, алгоритма начала урока. Подготовка парты к уроку. Введение в тему урока: вербальное общение, демонстрация сюжетных картинок на тему отражение, тени, отражение в зеркале, воде. Выбор цвета. Показ, что должно получиться у каждого в конце урока. Проговаривание последовательности в работе. Проверка умения пользоваться красками, кисточкой. соблюдать последовательность действий при работе с красками: опускание кисти с баночку с водой, снятие лишней воды с кисти, обмакивание ворса кисти в краску, снятие лишней краски о край баночки. Пальчиковая гимнастика Выполнение работы по шаблону совместно с учителем, проговаривая этапы. Рефлексия деятельности: Определение настроения урока. Подведение итогов урока. Вывешивание работ на доску и проговаривание совместно, что правильно сделано, подведение итогов урока. Оценивание работ совместно с детьми: поднимаем руку кому какая работа понравилась. Хлопаем всем за проделанную работу.</p>
52	Отражение в воде.	1	<p>Организация начало урока (рисунок). Вербальное общение, повторение, алгоритма начала урока. Подготовка парты к уроку. Введение в тему урока: вербальное общение, демонстрация сюжетных картинок на тему отражение, тени, отражение в зеркале, воде. Выбор цвета. Показ, что должно получиться у каждого в конце урока. Проговаривание последовательности в работе. Проверка умения пользоваться красками, кисточкой. соблюдать последовательность действий при работе с красками: опускание кисти с баночку с водой, снятие лишней воды с кисти, обмакивание ворса кисти в краску, снятие лишней краски о край баночки. Пальчиковая гимнастика Выполнение работы по шаблону совместно с учителем, проговаривая этапы. Рефлексия деятельности: Определение настроения урока. Подведение итогов урока. Вывешивание работ на доску и проговаривание совместно, что правильно сделано, подведение итогов урока. Оценивание работ совместно с детьми: поднимаем руку кому какая работа понравилась. Хлопаем всем за проделанную работу.</p>

53	Радужное настроение	1	<p>Организация начало урока (рисунок). Вербальное общение, повторение, алгоритма начала урока. Подготовка парты к уроку. Введение в тему урока: вербальное общение, демонстрация сюжетных картинок на тему весна, радуга. Изменение в природе. Цветущий сад. Выбор цвета. Показ, что должно получиться у каждого в конце урока. Проговаривание последовательности в работе. Проверка умения пользоваться красками, кисточкой. соблюдать последовательность действий при работе с красками: опускание кисти с баночку с водой, снятие лишней воды с кисти, обмакивание ворса кисти в краску, снятие лишней краски о край баночки. Пальчиковая гимнастика Выполнение работы по шаблону совместно с учителем, проговаривая этапы. Рефлексия деятельности: Определение настроения урока. Подведение итогов урока. Вывешивание работ на доску и проговаривание совместно, что правильно сделано, подведение итогов урока. Оценивание работ совместно с детьми: поднимаем руку кому какая работа понравилась. Хлопаем всем за проделанную работу.</p>
54	Волшебная кисть	1	<p>Организация начало урока (рисунок). Вербальное общение, повторение, алгоритма начала урока. Подготовка парты к уроку. Введение в тему урока: вербальное общение, демонстрация сюжетных картинок на тему Рассматривание эмоций: радость, грусть. Выбор цвета. Показ, что должно получиться у каждого в конце урока. Проговаривание последовательности в работе. Проверка умения пользоваться красками, кисточкой. соблюдать последовательность действий при работе с красками: опускание кисти с баночку с водой, снятие лишней воды с кисти, обмакивание ворса кисти в краску, снятие лишней краски о край баночки. Пальчиковая гимнастика Выполнение работы по шаблону совместно с учителем, проговаривая этапы. Рефлексия деятельности: Определение настроения урока. Подведение итогов урока. Вывешивание работ на доску и проговаривание совместно, что правильно сделано, подведение итогов урока. Оценивание работ совместно с детьми: поднимаем руку кому какая работа понравилась. Хлопаем всем за проделанную работу.</p>
55	Волшебная кисть	1	<p>Организация начало урока (рисунок). Вербальное общение, повторение, алгоритма начала урока. Подготовка парты к уроку. Введение в тему урока: вербальное общение, демонстрация сюжетных картинок на тему. Рассматривание эмоций: радость, грусть.</p>

			<p>Выбор цвета. Показ, что должно получиться у каждого в конце урока. Проговаривание последовательности в работе.</p> <p>Проверка умения пользоваться красками, кисточкой. соблюдать последовательность действий при работе с красками: опускание кисти с баночку с водой, снятие лишней воды с кисти, обмакивание ворса кисти в краску, снятие лишней краски о край баночки.</p> <p>Пальчиковая гимнастика</p> <p>Выполнение работы по шаблону совместно с учителем, проговаривая этапы.</p> <p>Рефлексия деятельности: Определение настроения урока. Подведение итогов урока. Вывешивание работ на доску и проговаривание совместно, что правильно сделано, подведение итогов урока.</p> <p>Оценивание работ совместно с детьми: поднимаем руку кому какая работа понравилась. Хлопаем всем за проделанную работу.</p>
56	Выглянуло солнышко.	1	<p>Организация начало урока (рисунок).</p> <p>Вербальное общение, повторение, алгоритма начала урока. Подготовка парты к уроку.</p> <p>Введение в тему урока: вербальное общение, демонстрация сюжетных картинок на тему весенние солнышко. Рассматривание эмоций: радость, грусть.</p> <p>Выбор цвета. Показ, что должно получиться у каждого в конце урока. Проговаривание последовательности в работе.</p> <p>Проверка умения пользоваться красками, кисточкой. соблюдать последовательность действий при работе с красками: опускание кисти с баночку с водой, снятие лишней воды с кисти, обмакивание ворса кисти в краску, снятие лишней краски о край баночки.</p> <p>Пальчиковая гимнастика</p> <p>Выполнение работы по шаблону совместно с учителем, проговаривая этапы.</p> <p>Рефлексия деятельности: Определение настроения урока. Подведение итогов урока. Вывешивание работ на доску и проговаривание совместно, что правильно сделано, подведение итогов урока.</p> <p>Оценивание работ совместно с детьми: поднимаем руку кому какая работа понравилась. Хлопаем всем за проделанную работу.</p>
57	Весенние цветы.	1	<p>Организация начало урока (рисунок).</p> <p>Вербальное общение, повторение, алгоритма начала урока. Подготовка парты к уроку.</p> <p>Введение в тему урока: вербальное общение, демонстрация сюжетных картинок на тему весенние цветы. Рассматривание эмоций: радость, грусть.</p> <p>Выбор цвета. Показ, что должно получиться у каждого в конце урока. Проговаривание последовательности в работе.</p> <p>Проверка умения пользоваться красками, кисточкой. соблюдать последовательность действий при работе с красками: опускание кисти с баночку с водой, снятие лишней воды с кисти, обмакивание ворса кисти в краску, снятие лишней краски о край баночки.</p>

			<p>Пальчиковая гимнастика</p> <p>Выполнение работы по шаблону совместно с учителем, проговаривая этапы.</p> <p>Рефлексия деятельности: Определение настроения урока. Подведение итогов урока. Вывешивание работ на доску и проговаривание совместно, что правильно сделано, подведение итогов урока.</p> <p>Оценивание работ совместно с детьми: поднимаем руку кому какая работа понравилась. Хлопаем всем за проделанную работу.</p>
58	Объемная аппликация.	1	<p>Организация начало занятия</p> <p>Вербальное общение, повторение, алгоритма начала занятия.</p> <p>Введение в тему занятия: вербальное общение, демонстрация сюжетных картинок на тему</p> <p>Выбор материала. Показ, что должно получиться у каждого в конце занятия. Проговаривание последовательности в работе.</p> <p>Проговаривание техники безопасности на занятии.</p> <p>Пальчиковая гимнастика</p> <p>Выполнение работы по шаблону совместно с учителем, проговаривая этапы. Вечный огонь учить детей создавать красивую композицию в смешанной технике: бумажная пластика + рваная бумага, развивать эстетическое восприятие, формировать образное представление. Воспитывать бережное отношение к ветеранам.</p> <p>Рефлексия деятельности: Определение настроения в конце занятия. Подведение итогов. Оценивание работ совместно с детьми: поднимаем руку кому какая работа понравилась. Хлопаем всем за проделанную работу.</p>
59	Объемная аппликация.	1	<p>Организация начало занятия</p> <p>Вербальное общение, повторение, алгоритма начала занятия.</p> <p>Введение в тему занятия: вербальное общение, демонстрация сюжетных картинок на тему</p> <p>Выбор материала. Показ, что должно получиться у каждого в конце занятия. Проговаривание последовательности в работе.</p> <p>Проговаривание техники безопасности на занятии.</p> <p>Пальчиковая гимнастика</p> <p>Выполнение работы по шаблону совместно с учителем, проговаривая этапы. Вечный огонь учить детей создавать красивую композицию в смешанной технике: бумажная пластика + рваная бумага, развивать эстетическое восприятие, формировать образное представление. Воспитывать бережное отношение к ветеранам.</p> <p>Рефлексия деятельности: Определение настроения в конце занятия. Подведение итогов. Оценивание работ совместно с детьми: поднимаем руку кому какая работа понравилась. Хлопаем всем за проделанную работу.</p>

60	Объемная аппликация.	1	<p>Организация начало занятия Вербальное общение, повторение, алгоритма начала занятия. Введение в тему занятия: вербальное общение, демонстрация сюжетных картинок на тему Выбор материала. Показ, что должно получиться у каждого в конце занятия. Проговаривание последовательности в работе. Проговаривание техники безопасности на занятии. Пальчиковая гимнастика Выполнение работы по шаблону совместно с учителем, проговаривая этапы. Вечный огонь учить детей создавать красивую композицию в смешанной технике: бумажная пластика + рваная бумага, развивать эстетическое восприятие, формировать образное представление. Воспитывать бережное отношение к ветеранам. Рефлексия деятельности: Определение настроения в конце занятия. Подведение итогов. Оценивание работ совместно с детьми: поднимаем руку кому какая работа понравилась. Хлопаем всем за проделанную работу.</p>
61	Рыбки. Рисование с использованием шаблонов.	1	<p>Организация начало занятия Вербальное общение, повторение, алгоритма начала занятия. Введение в тему занятия: вербальное общение, демонстрация сюжетных картинок на тему рыбки в море. Выбор материала. Показ, что должно получиться у каждого в конце занятия. Проговаривание последовательности в работе. Проговаривание техники безопасности на занятии. Пальчиковая гимнастика Выполнение работы по шаблону совместно с учителем, проговаривая этапы. Такой далекий космос. Учить детей создавать красивую композицию из цветов (<i>букет</i>) в смешанной технике: бумажная пластика + рваная бумага, развивать эстетическое восприятие, формировать образное представление. Рефлексия деятельности: Определение настроения в конце занятия. Подведение итогов. Оценивание работ совместно с детьми: поднимаем руку кому какая работа понравилась. Хлопаем всем за проделанную работу.</p>
62	Морской пейзаж.	1	<p>Организация начало урока (рисунок). Вербальное общение, повторение, алгоритма начала урока. Подготовка парты к уроку. Введение в тему урока: вербальное общение, демонстрация сюжетных картинок на тему море. Рассматривание эмоций: радость, грусть. Выбор цвета. Показ, что должно получиться у каждого в конце урока. Проговаривание последовательности в работе.</p>

			<p>Проверка умения пользоваться красками, кисточкой. соблюдать последовательность действий при работе с красками: опускание кисти с баночку с водой, снятие лишней воды с кисти, обмакивание ворса кисти в краску, снятие лишней краски о край баночки.</p> <p>Пальчиковая гимнастика</p> <p>Выполнение работы по шаблону совместно с учителем, проговаривая этапы.</p> <p>Рефлексия деятельности: Определение настроения урока. Подведение итогов урока. Вывешивание работ на доску и проговаривание совместно, что правильно сделано, подведение итогов урока.</p> <p>Оценивание работ совместно с детьми: поднимаем руку кому какая работа понравилась. Хлопаем всем за проделанную работу.</p>
63	Промежуточный контроль успеваемости за 2022-2023 учебный год.	1	<p>Организация начало урока. Повторение основных тем контроля успеваемости.</p> <p>Пальчиковая гимнастика.</p> <p>Объяснение задания к контрольной работе.</p> <p>Выполнение контрольной работы.</p> <p>Подведение итогов.</p>
64	Работа с иглой и пальцами.	1	<p>Организация начало урока (шитье).</p> <p>Вербальное общение, повторение, алгоритма начала урока. Подготовка парты к уроку.</p> <p>Введение в тему урока: вербальное общение, демонстрация сюжетных картинок на тему.</p> <p>Выбор материала. Показ, что должно получиться у каждого в конце урока. Проговаривание последовательности в работе.</p> <p>Проговаривание техники безопасности на уроке.</p> <p>Проверка умения пользоваться иглой. Вдеваем нитку в иголку, проговаривая технику безопасности.</p> <p>Проговаривание и демонстрация работы с ножницами.</p> <p>Пальчиковая гимнастика</p> <p>Выполнение работы по шаблону совместно с учителем, проговаривая этапы.</p> <p>Рефлексия деятельности: Определение настроения урока. Подведение итогов урока. Вывешивание работ на доску и проговаривание совместно, что правильно сделано, подведение итогов урока.</p> <p>Оценивание работ совместно с детьми: поднимаем руку кому какая работа понравилась. Хлопаем всем за проделанную работу</p>
65	Работа с иглой и пальцами.	1	<p>Организация начало урока (шитье).</p> <p>Вербальное общение, повторение, алгоритма начала урока. Подготовка парты к уроку.</p> <p>Введение в тему урока: вербальное общение, демонстрация сюжетных картинок на тему.</p> <p>Выбор материала. Показ, что должно получиться у каждого в конце урока. Проговаривание последовательности в работе.</p> <p>Проговаривание техники безопасности на уроке.</p> <p>Проверка умения пользоваться иглой. Вдеваем нитку в иголку, проговаривая технику безопасности.</p>

			<p>Проговаривание и демонстрация работы с ножницами.</p> <p>Пальчиковая гимнастика</p> <p>Выполнение работы по шаблону совместно с учителем, проговаривая этапы.</p> <p>Рефлексия деятельности: Определение настроения урока. Подведение итогов урока. Вывешивание работ на доску и проговаривание совместно, что правильно сделано, подведение итогов урока.</p> <p>Оценивание работ совместно с детьми: поднимаем руку кому какая работа понравилась. Хлопаем всем за проделанную работу</p>
66	Работа с иглой и пальцами.	1	<p>Организация начало урока (шитье).</p> <p>Вербальное общение, повторение, алгоритма начала урока. Подготовка парты к уроку.</p> <p>Введение в тему урока: вербальное общение, демонстрация сюжетных картинок на тему.</p> <p>Выбор материала. Показ, что должно получиться у каждого в конце урока. Проговаривание последовательности в работе.</p> <p>Проговаривание техники безопасности на уроке.</p> <p>Проверка умения пользоваться иглой. Вдеваем нитку в иголку, проговаривая технику безопасности.</p> <p>Проговаривание и демонстрация работы с ножницами.</p> <p>Пальчиковая гимнастика</p> <p>Выполнение работы по шаблону совместно с учителем, проговаривая этапы.</p> <p>Рефлексия деятельности: Определение настроения урока. Подведение итогов урока. Вывешивание работ на доску и проговаривание совместно, что правильно сделано, подведение итогов урока.</p> <p>Оценивание работ совместно с детьми: поднимаем руку кому какая работа понравилась. Хлопаем всем за проделанную работу</p>
67	Работа с иглой и пальцами.	1	<p>Организация начало урока (шитье).</p> <p>Вербальное общение, повторение, алгоритма начала урока. Подготовка парты к уроку.</p> <p>Введение в тему урока: вербальное общение, демонстрация сюжетных картинок на тему.</p> <p>Выбор материала. Показ, что должно получиться у каждого в конце урока. Проговаривание последовательности в работе.</p> <p>Проговаривание техники безопасности на уроке.</p> <p>Проверка умения пользоваться иглой. Вдеваем нитку в иголку, проговаривая технику безопасности.</p> <p>Проговаривание и демонстрация работы с ножницами.</p> <p>Пальчиковая гимнастика</p> <p>Выполнение работы по шаблону совместно с учителем, проговаривая этапы.</p> <p>Рефлексия деятельности: Определение настроения урока. Подведение итогов урока. Вывешивание работ на доску и проговаривание совместно, что правильно сделано, подведение итогов урока.</p> <p>Оценивание работ совместно с детьми: поднимаем руку кому какая работа понравилась. Хлопаем всем за проделанную работу</p>

68	Выставка работ за год.	1	Организация начало урока. подведение итогов уроков. Вывешивание работ на доску и проговаривание совместное оценивание работ.
	Итого	68	

**Описание материально – технического обеспечения учебного предмета
«Изобразительная деятельность (Лепка, рисование, аппликация)».**

Учительский стол.
Учительский стул.
Ученические парты 6
Ученические стулья 7
Магнитная доска
Ноутбук

Дидактический материал.

№ п/п	Наименование
1	натуральные объекты, изображения (картинки, фотографии, пиктограммы) готовых изделий и операций по их изготовлению;
2	репродукции картин; изделия из глины; альбомы с демонстрационными материалами, составленными в соответствии с содержанием учебной программы;

Проверочный материал

№ п/п	Наименование
1	Печатные рисунки для раскрашивания
2	Шаблоны для контрольных работ по работе с клеем.

Раздаточный материал

№ п/п	Наименование	Количество
1	Наборы инструментов для занятий изобразительной деятельностью, включающие кисти, ножницы, коврики, фигурные, стеки, индивидуальные доски, пластиковые подложки и т.д.;	5
2	рабочие альбомы (тетради) с материалом для раскрашивания, вырезания, наклеивания, рисования;	5
3	расходные материалы для ИЗО: клей, бумага (цветная, папиросная, цветной ватман и др.), карандаши (простые, цветные), мелки (пастель, восковые и др.), фломастеры, маркеры, краски (акварель, гуашь, акриловые краски), бумага разных размеров для рисования; пластичные материалы (пластилин, соленое тесто, пластичная масса, глина) и др.	5

Наглядные пособия

№ п/п	Наименование
1	видеофильмы,
2	презентации,
3	аудиозаписи;