

Государственное бюджетное учреждение Калининградской области  
общеобразовательная организация для обучающихся, воспитанников с  
ограниченными возможностями здоровья «Школа-интернат №1»

**Адаптированная дополнительная общеобразовательная  
общеразвивающая программа  
Художественной направленности  
«Пластилиновое чудо»**

Возраст обучающихся: 7-13 лет  
Срок реализации – 9 месяцев

Автор-составитель:  
Опалинская Оксана Эдуардовна,  
педагог дополнительного образования

г. Калининград  
2022

## **Пояснительная записка**

### **Направленность программы**

Адаптированная дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Пластилиновое чудо» имеет художественную направленность.

### **Актуальность программы**

Из всего многообразия видов изобразительного искусства лепка и пластилинография имеют большое значение для всестороннего развития обучающихся, способствования эстетическому и нравственному воспитанию, расширению кругозора. Пластилинография – это нетрадиционная техника изобразительного искусства, принцип которой заключается в создании лепной картины с изображением полубъемных предметов на горизонтальной поверхности.

Данная техника хороша тем, что она доступна детям с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), позволяет быстро достичь желаемого результата и вносит определенную новизну в деятельность обучающихся, делает ее более увлекательной и интересной. В младшем школьном возрасте дети осваивают простейшие приёмы работы с пластилином: раскатывание, сплющивание, вытягивание. Это даёт предпосылки к созданию сложных лепных композиций в дальнейшем, и к использованию разнообразных приёмов: выполнение декоративных налёпов разной формы, прищипывание, сплющивание, оттягивание деталей от общей формы, плотное соединение частей путём примазывания одной части к другой. Большое значение начинает приобретать цвет пластилина, как средство выразительности, средство передачи признаков изображаемых предметов. Обучающиеся учатся смешивать разные цвета для получения более светлого оттенка, осваивают приём вливания одного цвета в другой.

Занимаясь пластинографией, дети получают знания, умения, навыки; также происходит закрепление информации, полученные в непосредственно образовательной деятельности по развитию речи, экологии, рисованию, осуществляется знакомство с миром разных предметов в процессе частичного использования так называемого бросового материала, расширяются возможности изобразительной деятельности обучающихся.

### **Отличительные особенности программы**

Учебно-воспитательный процесс осуществляется через различные направления работы: воспитание основ художественной культуры, развитие навыков продуктивной деятельности, накопление знаний об окружающем мире, что способствует формированию нравственных качеств обучающихся. Данная программа направлена на создание условий для реализации творческой личности и создание условий для ее самореализации. Данная программа ориентирована на связь с современностью, поскольку разработана с учетом современных образовательных технологий, которые отражаются в принципах обучения (индивидуальность, доступность), формах и методах обучения (широкое участие в конкурсах, общешкольных праздниках).

Пластилинография способствует, в первую очередь, снятию мышечного напряжения и расслаблению, развивает детское воображение, художественное и пространственное мышление, будит фантазию, побуждает обучающихся к самостоятельности. При успешном овладении обучающимися методиками лепки и пластилинографии, можно выполнять коллективные работы, создавать картины, оригинальные подарки для родителей и друзей. Занимаясь пластинографией с обучающимися с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), педагог решает не только практические, но и воспитательно-образовательные задачи: обучающиеся учатся познавать мир и осознавать себя, своё место в нём, познавать единство человека и природы, расширяют возможности своей изобразительной деятельности.

Лепка и рисование пластилином позволяет использовать в работе «бросовый»

(катушки, диски, бусинки) и природный (шишки, ракушки, каштаны, фасоль, семена подсолнуха, крупы) материалы.

## **Адресат программы**

Данная программа адресована детям с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в возрасте 10 -12 лет.

Программа «Пластилиновое чудо» учитывает особенности психофизического развития данной категории детей, индивидуальные возможности; обеспечивает коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

### **Объем и срок освоения программы**

На полное освоение программы требуется 33 часа (33 учебные недели, по 1 часу в неделю). Срок освоения программы – 9 месяцев.

### **Формы обучения**

Форма обучения – очная.

### **Особенности организации образовательного процесса**

Специального отбора детей в кружок для занятий по адаптированной дополнительной общеобразовательной программе «Пластилиновое чудо» не предусмотрено. Педагог учитывает желание ребенка посещать занятия в кружке, рекомендации медиков и пожелания родителей, заключение ПМПК.

Состав группы: постоянный, в количестве 10-12 человек обучающихся 1 «А» класса.

### **Режим занятий, периодичность и продолжительность занятий**

Продолжительность занятия исчисляется в академических часах – 40 минут. Занятия проводятся 1 раз в неделю.

### **Педагогическая целесообразность**

Программа строится на следующих *концептуальных принципах*:

*Принцип успеха.* Каждый ребенок должен чувствовать успех, в какой - либо сфере деятельности. Это ведет к формированию позитивной «Я – концепции» и признанию себя уникальной составляющей окружающего мира.

*Принцип динамики.* Предоставлять ребенку возможность активного поиска и освоения объектов интереса, собственного места в творческой деятельности, заниматься тем, что нравится.

*Принцип демократии.* Добровольная ориентация на получение знаний конкретно выбранной деятельности, обсуждение выбора совместной деятельности в коллективе.

*Принцип доступности.* Обучение и воспитание строится с учетом возрастных и индивидуальных возможностей ребенка, без интеллектуальных, физических и моральных перегрузок.

*Принцип наглядности.* Учет особенностей мышления.

*Принцип систематичности и последовательности.* Систематичность и последовательность осуществляется как в проведении занятий, так и в самостоятельной работе обучающихся.

**Программа определяет важнейшие дидактические принципы организации продуктивной деятельности.**

*Принцип психологической комфортности.* Создание условий, в которых обучающиеся чувствуют себя «как дома», снятие стрессообразующих факторов, ориентация обучающихся на успех, а главное, ощущение радости, получение удовольствия от самой деятельности.

*Принцип творчества.* Максимальная ориентация на творческое начало, приобретение обучающимися собственного опыта творческой деятельности.

*Принцип целостного представления о мире.* Личностное отношение обучающихся к полученным знаниям и умение применять их в своей практической деятельности.

*Принцип вариантности.* Понимание обучающимися возможности различных вариантов решения задач.

Работая по программе, педагог:

- учитывает принцип индивидуально – дифференцированного подхода;
- предотвращает утомление обучающихся во время занятий, используя для этого разнообразные средства (чередование умственной и практической деятельности,

преподнесение материала небольшими дозами, использование интересного и красочного дидактического материала и средства наглядности);

- использует методики и технологии, с помощью которых можно максимально активировать познавательную деятельность обучающихся, развивать речь и формировать необходимые навыки деятельности;
- уделяет постоянное внимание коррекции всех видов деятельности обучающихся;
- проявляет во время работы с обучающимися педагогический такт;
- поощряет малейшие успехи обучающихся.

#### **Практическая значимость.**

Обучение обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) по программе «Пластилиновое чудо» позволит:

- развивать мотивацию к познавательной деятельности, побуждая добывать и присваивать информацию об окружающем мире;
- преодолеть типичные для их развития затруднения;
- взять на темп выполнения заданий, понимания инструкций;
- поднимать уровень свойств внимания (устойчивость, концентрация, переключение), развития речи, мышления, координации движений, развития мелкой и крупной моторики;
- научиться справляться с повышенной впечатлительностью (тревожностью, болезненностью, изменениями в настроении, инфантилизмом, низкой самооценкой, утомляемостью, зависимостью от постоянной помощи взрослого).

#### **Принципы отбора содержания**

Образовательный процесс построен с учетом уникальности и неповторимости каждого ребенка и направлен на максимальное развитие его способностей. Содержание программы и ее реализация основывается на педагогических принципах:

- *культуросообразности* – максимальное использование в образовании и воспитании культуры той среды, в которой находится конкретное учебное заведение, организация компонентов педагогического процесса, установление взаимосвязи между сферами жизни обучающихся.
- *природосообразности* – педагогический процесс выстроен в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями обучающихся; воспитательный процесс в детском коллективе направлен на развитие самовоспитания, самообразования обучающихся.
- *гуманизации* (социальной защиты растущего человека): педагогический процесс строится на полном признании гражданских прав обучающихся и уважения к нему; опоре на положительные качества в нем;
- *целостности* – достижение единства и взаимосвязи между всеми компонентами педагогического процесса, согласованность действий всех субъектов образовательного процесса;
- *единства* воспитательных воздействий;
- *педагогической целесообразности* - подбору содержания методов, форм педагогического процесса, который направлен на изменение важных качеств, знаний и умений.

**Цель программы** – формирование практических умений и развитие индивидуальных творческих способностей обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) через приобщение к продуктивной деятельности, через работу с пластилином.

#### **Задачи программы:**

*Обучающие:*

- знакомить с новым способом изображения – пластилинографией, основными приемами пластилинографии (надавливание, размазывание, отщипывание, вдавливание);
- формировать умение передавать простейший образ предметов, явлений окружающего мира посредством пластилинографии;

- формировать умение сопоставлять тактильное обследование предмета со зрительным восприятием формы, пропорции и цвета.

*Развивающие:*

- развивать у детей интерес к художественной деятельности, к процессу и результатам работы;
- способствовать повышению речевой активности детей;
- развивать мелкую моторику пальцев рук, зрительно-моторную координацию, осязание и тактильно-двигательное восприятие, зрительно-пространственные навыки ориентировки на листе бумаги.

*Воспитательные:*

- воспитывать навыки аккуратной работы;
- воспитывать усидчивость, терпение, самостоятельность, эстетический вкус;
- воспитывать отзывчивость, доброту, умение сочувствовать персонажам;
- воспитывать желание помогать одноклассникам.

**Основные формы и методы**

Образовательный процесс кружка «Пластилиновое чудо» в целом имеет развивающий характер и направлен, прежде всего, на достижение учащимися определенного уровня компетенций, должен способствовать разностороннему развитию обучающихся и их способностей.

Программа предполагает использование новых образовательных технологий, рассчитанных на самообразование детей и их максимальную самореализацию в обществе.

- Технология личностно – ориентированного развивающего обучения предполагает максимальное развитие индивидуальных познавательных способностей ребенка на основе использования имеющегося у него жизненного опыта.
- Технология индивидуального обучения . Главным достоинством индивидуального обучения является то, что оно позволяет адаптировать содержание, методы, формы, темп обучения к индивидуальным особенностям каждого обучающегося, следить за его продвижением, вносить необходимую коррекцию.
- Проектная технология осуществляет «постижение» обучающимися различных проблем, связанных с продуктивной деятельностью, имеющих жизненный смысл для обучающихся. В проекте наряду с научной (познавательной) стороной решения всегда присутствует эмоционально – ценностная (личностная) и творческая сторона. В результате – общие усилия направлены не только на формирование знаний и умений у обучающихся, но и на самореализацию их личности.
- Групповая технология позволяют организовывать совместные действия, коммуникацию, общение, взаимопонимание, взаимопомощь.

На занятиях с детьми по программе «Пластилиновое чудо» используются следующие методы обучения:

- *словесный*– устное изложение, беседа, объяснение, анализ изделия;
- *наглядный*– наблюдение, демонстрация, иллюстрирование (показ педагогом приемов, способов изготовления изделия из пластилина, разных материалов, в том числе при проведении мастер-классов);
- *репродуктивный*– выполнение задания по образцу;
- *объяснительно-иллюстративный* – беседа в теоретической части занятий (объяснение нового теоретического материала с применением наглядности или при отработке практических умений обучающихся с показом конкретного задания по принципу «делай как я»);
- *практический* – выполнение изделия, с учётом закрепление уже известных обучающимся приемов работы, и усложнение задач путем соединении нескольких простых приемов в работе;

- *инструкторский* – работа пар в ходе изготовления изделия (обучение одними обучающимися других, менее подготовленных, приемам изготовления изделия);
- *частично-поисковый* – выполнение несложных заданий с элементами самостоятельного поиска (наблюдение за окружающим средой);
- *самостоятельная работа* – решение индивидуальных творческих задач (работа над изделием);
- *творческое сотрудничество* – партнерство педагога и обучающихся в решении творческих задач в подготовке к выставкам и проектной деятельности.

В процессе реализации программы проводятся различные по типу занятия: практические, репетиционные, контрольные, диагностические, комбинированные, что позволяет предложить детям содержание обучения в интересной форме и сделать занятия увлекательными.

В построении большей части занятий используется следующий алгоритм:

1. Вводная часть.

2. Организационный момент.

- постановка целей и задач, создание учебной мотивации;
- разминка (н.: упражнения на развитие мелкой моторики, укрепление мышц, пальчиковая гимнастика)

3. Основная часть.

- учебные беседы – изложение теоретического материала;
- объяснение-показ
- физкультминутки;
- практическая деятельность;
- обобщение и закрепление материала.

4. Заключительная часть.

- рефлексивный момент, подведение итогов занятия с использованием различных методик организации рефлексии;
- поощрение обучающихся за труд и красоту созданной композиции.

Все упражнения и задания, используемые на занятиях, просты, доступны, наглядны и способствуют развитию детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

#### **Планируемые результаты.**

Результатом деятельности детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) будут их творческие работы. Демонстрации творческих работ сложатся в общую оценку активности и успешности продвижения участников учебного процесса. Переживание ситуации успеха, принятие ближайшим окружением творческого опыта отразится на психологическом состоянии особых детей и повысит уровень их коммуникативного общения и самооценки. Это создаст предпосылки для более комфортного вхождения детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) во взаимодействие с миром здоровых сверстников и взрослых.

В результате освоения программы «Пластилиновое чудо» у обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) будут сформированы:

- позитивная, социально направленная учебная мотивация;
- познавательные, регулятивные и коммуникативные универсальные учебные действия.

#### **Обучающий будет проявлять:**

- устойчивый интерес занятиям;
- доброту и толерантное отношение к сверстникам;
- стремление поддержать атмосферу эмоционального комфорта и сотрудничества;
- интерес к изготовлению изделий;
- принятие особенностей каждого в коллективе;

#### **Обучающий будет знать:**

- правила поведения на занятии.

- технику безопасности при работе с пластилином;
- терминологию приемов;

**Обучающийся сможет развить:**

- моторику рук;
- аккуратность;
- наблюдательность;
- память;
- навыки продуктивного общения;
- способность самостоятельно выполнять изделие по инструкции.

**Механизм оценивания образовательных результатов**

Для диагностики развития обучающихся используют такие методы, как наблюдение, анализ степени результативности обучающихся в кружке «Пластилиновое чудо», анализ итогов выполнения изделий различной степени, участие в выставках в течение всего периода обучения, самоанализ творческого роста.

Для диагностики уровня результативности представляется необходимым выделить следующие доминирующие факторы:

- ценностные ориентации обучающихся;
- коммуникативная культура;
- операционные умения (самостоятельность работы по инструкции).

**Программа «Пластилиновое чудо» предусматривает три необходимых этапа педагогического мониторинга:**

- *вводный контроль* в начале года- беседа, педагогическое наблюдение практических умений, диагностика уровня продуктивной деятельности и коммуникативных навыков;
- *промежуточный контроль* в середине года- выявление знаний и умений, творческая работа в деятельности по созданию изделия;
- *итоговый контроль* в конце учебного года- оценка уровня продуктивной деятельности, просмотр итоговых работ, анализ знаний и умений, желание продолжать занятия.

**Основными формами подведения итогов по программе «Пластилиновое чудо» являются:**

- участие обучающихся в выставках, конкурсах;
- Промежуточные формы:
- наблюдение, анализ и сравнение знаний и умений, результатов их работ в процессе обучения.

**Учебный план**

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации, контроля
		Всего	Теория	Практика	
1.	Осенние радости	11	5	6	устный опрос, наблюдение, выставка работ
2.	Зимнее волшебство	11	5	6	устный опрос, наблюдение, выставка работ
3.	Весенние чудеса	8	4	4	устный опрос, наблюдение, выставка работ



4.	Летние красоты	3	1	2	устный опрос, наблюдение, выставка работ
Итого		33	15	18	

## Содержание программы

Содержание раздела предполагает развитие и стимулирование образного мышления, воображения на заданную тематику. Программа раскрывает понятие красоты и своеобразия предметного мира, особенности восприятия и отражения окружающей действительности человеком, опирается на концепцию художественного образа.

### 1. Раздел «Осенние радости»

Содержание: расширение знаний о времени года - осень.

Практика: изготовление изделий и работ из пластилина в различных техниках

Формы и методы обучения: беседа, наблюдение, демонстрация, объяснение нового материала и закрепление уже известных обучающимся способов работы с пластилином, творческое сотрудничество

Итоговый контроль: выставка работ

### 2. Раздел «Зимнее волшебство»

Содержание: расширение знаний о времени года - зима.

Практика: изготовление изделий и работ из пластилина в различных техниках.

Формы и методы обучения: беседа, наблюдение, демонстрация, объяснение нового материала и закрепление уже известных обучающимся способов работы с пластилином, творческое сотрудничество

Итоговый контроль: выставка работ

### 3. Раздел «Весенние чудеса»

Содержание: расширение знаний о времени года - весна.

Практика: изготовление изделий и работ из пластилина в различных техниках.

Формы и метод обучения: беседа, наблюдение, демонстрация, объяснение нового материала и закрепление уже известных обучающимся способов работы с пластилином, творческое сотрудничество

Итоговый контроль: выставка работ

### 4. Раздел «Летние красоты»

Содержание: расширение знаний о времени года- лето.

Практика: изготовление изделий и работ из пластилина в различных техниках

Формы и методы обучения: беседа, наблюдение, демонстрация, объяснение нового материала и закрепление уже известных обучающимся способов работы с пластилином, творческое сотрудничество

Итоговый контроль: выставка работ

## Календарный учебный график

№ п/п	Тема занятия	Кол-во часов	Дата проведения занятия	Форма занятия	Место проведения	Форма контроля
1.	Вводное	1	06.09.21	групповая	кабинет	устный опрос, наблюдение
2.	Кленовый листочек	1	13.09.21	групповая	кабинет	устный опрос, наблюдение, выставка работ
3.	Разные деревья	1	20.09.21	групповая	кабинет	устный опрос, наблюдение, выставка работ
4.	Цвета радуги	1	27.09.21	групповая	кабинет	устный опрос, наблюдение, выставка работ
5.	Подарки осени	1	11.10.21	групповая	кабинет	устный опрос, наблюдение, выставка работ
6.	Осенний букет	1	18.10.21	групповая	кабинет	устный опрос, наблюдение, выставка работ
7.	Сорокины подружки	1	25.10.21	групповая	кабинет	устный опрос, наблюдение, выставка работ
8.	Обитатели нашего края	1	01.11.21	групповая	кабинет	беседа, наблюдение, выставка работ
9.	Матрешки-подружки	1	08.11.21	групповая	кабинет	устный опрос, наблюдение, выставка работ
10.	Удивительный подводный мир	1	15.11.21	групповая	кабинет	устный опрос, наблюдение, выставка работ
11.	Мимозы для любимых мам	1	29.11.21	групповая	кабинет	беседа, наблюдение, выставка работ
12.	Зимующие птицы	1	06.12.21	групповая	кабинет	устный опрос, наблюдение, выставка работ
13.	Замок доброго волшебника	1	13.12.21	групповая	кабинет	устный опрос, наблюдение, выставка работ
14.	Самая красивая змейка	1	20.12.21	групповая	кабинет	устный опрос, наблюдение, выставка работ

15.	Снеговик	1	27.12.21	групповая	кабинет	устный опрос, наблюдение, выставка работ
16.	Снегурочка	1	10.01.22	групповая	кабинет	беседа, наблюдение, выставка работ
17.	Теремок	1	17.01.22	групповая	кабинет	устный опрос, наблюдение, выставка работ
18.	Чебурашка	1	24.01.22	групповая	кабинет	устный опрос, наблюдение, выставка работ
19.	Натюрморт из чайной посуды	1	31.01.22	групповая	кабинет	устный опрос, наблюдение, выставка работ
20.	Улица города	1	07.02.22	групповая	кабинет	устный опрос, наблюдение, выставка работ
21.	Такие разные коты	1	14.02.22	групповая	кабинет	устный опрос, наблюдение, выставка работ
22.	Самолет летит	1	28.02.22	групповая	кабинет	устный опрос, наблюдение, выставка работ
23.	Подснежники	1	07.03.22	групповая	кабинет	устный опрос, наблюдение, выставка работ
24.	Волшебные зонтики	1	14.03.22	групповая	кабинет	беседа, наблюдение, выставка работ
25.	Паруса	1	21.03.22	групповая	кабинет	устный опрос, наблюдение, выставка работ
26.	Кактус в горшочке	1	28.03.22	групповая	кабинет	беседа, наблюдение, выставка работ
27.	Ракета	1	04.04.22	групповая	кабинет	устный опрос, наблюдение, выставка работ
28.	Удивительная дымка	1	18.04.22	групповая	кабинет	устный опрос, наблюдение, выставка работ
29.	Веселый клоун	1	25.04.22	групповая	кабинет	устный опрос, наблюдение, выставка работ
30.	Душистый снег цветущих яблонь	1	02.05.22	групповая	кабинет	устный опрос, наблюдение, выставка работ
31.	Городец-удалец	1	09.05.22	групповая	кабинет	устный опрос, наблюдение,

						выставка работ
32.	Насекомые	1	16.05.22	групповая	кабинет	устный опрос, наблюдение, выставка работ
33.	Одуванчика цветы, словно солнышко желты	1	23.05.22	групповая	кабинет	устный опрос, наблюдение, выставка работ
Всего: 33 часа						

## **Контрольно – измерительный блок**

### **Результат обучения:**

- Умение различать, называть основные цвета, смешивать их
- Умение выполнять основные приемы (раскатывание, сплющивание, вытягивание) при работе с пластилином
- Умение использовать трафареты, формочки при работе с пластилином
- Умение смешивать разные цвета (прием вливания одного цвета в другой)
- Умение выполнять основные формы при лепке (шарик, колбаска, лепешка) при работе с пластилином
- Замысел в конструировании, лепке
- Формирование эстетического вкуса
- Умение слушать и выполнять инструкцию
- Умение вступать в контакт и работать в коллективе
- Умение убирать за собой рабочее место

### **Формы контроля:**

- *вводный контроль* (в начале года)- беседа, педагогическое наблюдение практических умений, диагностика уровня продуктивной деятельности и коммуникативных навыков;
- *промежуточный контроль* (в середине года)- выявление знаний и умений, творческая работа в деятельности по созданию изделия;
- *итоговый контроль* (в конце учебного года)- оценка уровня продуктивной деятельности, просмотр итоговых работ, анализ знаний и умений, желание продолжать занятия.
- *диагностика* (на начало и конец учебного года).

По уровню освоения программного материала результаты достижений обучающихся подразделяются на три уровня: высокий, средний, низкий.

- *Высокий:* полностью овладели теоретическими знаниями, применяют теорию в практике, высокое качество работ, самостоятельное творчество;
- *Средний:* полностью овладели теоретическими знаниями, применяют теорию в практике, в работе требуется направляющая помощь, при выполнении работ возникают трудности;
- *Низкий:* не полностью овладели теоретическими знаниями, нет самостоятельного применения в практике, низкое качество работ, практически отсутствует самостоятельная работа.

### **Минимальный уровень:**

- не проявляет интереса к продуктивной деятельности;
- затрудняется назвать правила техники безопасности при работе с пластилином;
- затрудняется назвать основные приемы работы с пластилином;
- не знает основные приемы работы с пластилином, не знает основные цвета, затрудняется самостоятельно выполнять изделие;
- не понимает инструкцию, выполняет работу с направляющей и организующей помощью педагога.

### **Достаточный уровень:**

- проявляет устойчивый интерес к продуктивной деятельности;
- знает правила техники безопасности при работе с пластилином;
- называет основные приемы работы с пластилином;
- умеет смешивать разные цвета пластилина;
- понимает главный замысел конструирования в лепке;
- самостоятельно выполняет работу по инструкции;
- умеет работать в коллективе, помогает выполнять работу обучающемуся;
- творчески применяет знания о различных приемах работы с пластилином;
- умеет убирать свое рабочее место.

Диагностика ЗУН воспитанников кружка «Пластлиновое чудо»

№ п/п	ФИ ребенка		
		сентябрь	Умение различать, называть основные цвета, смешивать их
		май	
		сентябрь	Умение выполнять основные приемы (раскатывание, сплющивание, вытягивание) при работе с пластилином
		май	
		сентябрь	Умение использовать трафареты, формочки при работе с пластилином
		май	
		сентябрь	Умение смешивать разные цвета (прием вливания одного цвета в другой)
		май	
		сентябрь	Умение выполнять основные формы при лепке (шарик, колбаска, лепешка) при работе с пластилином
		май	
		сентябрь	Замысел в конструировании, лепке
		май	
		сентябрь	Формирование эстетического вкуса
		май	
		сентябрь	Умение слушать и выполнять инструкцию
		май	
		сентябрь	Умение вступать в контакт и работать в коллективе
		май	
		сентябрь	Умение убирать за собой рабочее место
		май	
		сентябрь	Уровень
		май	
1			
2			
3			
4			
5			
6			
7			
8			
9			
10			
11			
12			

НИЗКИЙ – «Н»- результативность трудовой деятельности низкая, требуются указания, прямая помощь взрослого в выполнении трудовых действий.  
 СРЕДНИЙ – «С»- труд ребёнка результативен при небольшой помощи взрослых; у ребёнка выражено стремление к самостоятельности.  
 ВЫСОКИЙ – «В»- ребёнок полностью самостоятелен в деятельности, труд результативен.

### **Организационно-педагогические условия реализации программы**

Педагог дополнительного образования, реализующий данную программу, должен иметь высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование в области, соответствующей профилю кружка, без предъявления требований к стажу работы, либо высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование и дополнительное профессиональное образование по направлению «Образование и педагогика» без предъявления требований к стажу работы. Кроме того, педагогом должны быть пройдены курсы повышения квалификации в сфере дополнительного образования для детей с ОВЗ.

#### **Материально – техническое обеспечение**

- Доска магнитно-меловая
- Учительский стол.
- Учительский стул
- Ученические парты (12)
- Ученические стулья (12)
- Шкаф книжный (3)
- Тумбочка
- Телевизор GRUNDIG
- пластилин
- стеки
- Дощечки для раскатывания пластилина
- салфетки для рук
- бросовый материал.

#### **Дидактическое обеспечение реализации программы**

На занятии используются наглядные пособия, облегчающие изучение материала:

- дидактические пособия (карточки, раздаточный материал, справочные материалы, эскизы, готовые изделия)
- динамические (упражнения пальчиковой гимнастики)
- смешанные (презентации выполнения изделий)
- «Цветовой круг»
- рисунок «Примерные сочетания цветов»

#### **Методические пособия для реализации программы:**

- дидактический материал по изготовлению изделий из пластилина;
- планы – конспекты занятий;
- книги по пластилинографии;
- методическая литература;

#### **Дидактическое и техническое оснащение занятий**

- шаблоны для выполнения пластилинографии;
- пластилин, стеки, формочки;
- доски для лепки;

#### **Информационное обеспечение программы**

- Видео мастер- классов о различных техниках обработки материалов YouTube;

## **Список литературы**

### **Нормативные правовые акты**

#### **Федеральный уровень:**

1. Федеральный закон от 29.12.2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
2. Указ Президента Российской Федерации «О мерах по реализации государственной политики в области образования и науки» от 07.05.2012 № 599
3. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 04.09.2014 года « 1726-р «Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей».
4. Приказ Министерства просвещения РФ от 9 ноября 2018 г. №196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».
5. Приказ Министерства труда и социальной защиты РФ от 05.05.2018г. №298н об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых».
6. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 04.07.2014 N 41 «Об утверждении СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарноэпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей».

#### **Региональный уровень:**

1. Постановление Правительства Калининградской области от 31.12.2013 г. №1023 «О государственной программе Калининградской области «Развитие образования».
2. Закон Калининградской области от 01.07.2013г. №241 «Об образовании в Калининградской области».
3. Распоряжение Правительства Калининградской области от 28.04.2018г. №87-рп «О внедрении системы персонифицированного финансирования дополнительного образования детей на территории Калининградской области».
4. Правила персонифицированного финансирования дополнительного образования детей.

#### **Для педагога:**

- Рони Орен «Секреты пластилина» Москва, «Махаон», 2010г
- Лыкова И.А. «Пластилиновой спектакль» «Пресса России» 2007г