

**Приложение  
к АООП образования обучающихся  
с легкой умственной отсталостью  
(интеллектуальными нарушениями)  
(Вариант 1)**

**Государственное бюджетное учреждение Калининградской области  
общеобразовательная организация для обучающихся, воспитанников с  
ограниченными возможностями здоровья «Школа-интернат №1»**

**Рабочая программа коррекционного курса  
«Коррекционно-развивающие занятия»  
1 дополнительный класс**

Учитель: Е.А. Куташова

## Пояснительная записка

Рабочая программа коррекционного курса «Альтернативная коммуникация» для обучающихся 1Б дополнительного класса составлена на основе адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умеренной, тяжелой и глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), тяжелыми и множественными нарушениями развития (Вариант 2), которая является учебно – методической документацией, определяющей рекомендуемые федеральным государственным образовательным стандартом объём и содержание образования, планируемые результаты освоения образовательной программы, примерные условия образовательной деятельности.

Нормативно-правовую базу разработки рабочей программы коррекционного курса «Альтернативная коммуникация» (1 дополнительный класс) составляют:

- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» N 273-ФЗ;
- Федеральный государственный образовательный стандарт образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (приказ Министерства образования и науки РФ от 19.12.2014 год №1599);
- Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- Закон Калининградской области от 01.07.2013 № 241 «Об образовании в Калининградской области» (с изменениями на 28 сентября 2020 года);
- Приказ Министерства просвещения РФ от 22 марта 2021 г. N 115 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования";
- Примерная адаптированная основная общеобразовательная программа образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), включенная в реестр примерных основных общеобразовательных программ (протокол от 22.12.2015г № 4/15);
- Устав ГБУ КО «Школы-интерната №1»;
- Адаптированная основная общеобразовательная программа образования обучающихся с умеренной, тяжёлой и глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), тяжёлыми и множественными нарушениями развития (Вариант 2) ГБУ КО «Школы-интерната №1»;

Цель обучения - формирование элементарных коммуникативных умений, навыков как средства общения в тесной связи с познанием окружающего мира, личным опытом ребенка

### Задачи:

- 1) сформировать способность пользоваться доступными средствами коммуникации и общения – вербальными и невербальными
- 2) научить пользоваться доступными средствами коммуникации в практике экспрессивной и импрессивной речевой деятельности для решения соответствующих возрасту житейских задач.
- 3) научить понимать слова, обозначающие объекты и явления природы, объекты рукотворного мира и деятельность человека.
- 4) научить использовать усвоенный словарный и фразовый материал в коммуникативных ситуациях.
- 5) развивать глобальное чтение в доступных ребенку пределах, учить понимать смысл узнаваемого слова. Узнавание и различение напечатанных слов, обозначающих имена людей, названия хорошо известных предметов и действий. Использование карточек с напечатанными словами как средства коммуникации.
- 6) Развивать предпосылки к осмысленному чтению и письму.

## **Общая характеристика коррекционного курса «Альтернативная коммуникация» с учетом особенностей освоения обучающимися**

Дети с умеренной и тяжёлой умственной отсталостью имеют конкретное негибкое мышление, образование отвлечённых понятий затруднено или невозможно.

Ограничено формируется понимание и использование речи, которое часто сопровождается косноязычием и аграмматизмами. Словарный запас состоит из наиболее часто употребляемых в обиходе слов и выражений. В случае тяжёлой умственной отсталости языковые средства часто оказываются несформированными. Вместе с тем, использование средств (альтернативной) невербальной коммуникации, позволяют обучать детей с выраженным интеллектуальным недоразвитием навыкам элементарной коммуникации.

Внимание у обучающихся с трудом привлекается и отличается неустойчивостью и отвлекаемостью.

Слабость активного внимания препятствует решению задач познавательного развития, однако, при высокой мотивации его продолжительность.

**Основные виды работ:** беседа. Беседа организуется в процессе ознакомления с предметами и явлениями окружающей действительности на предметных уроках, экскурсиях, во время наблюдения за сезонными изменениями в природе и труде людей, на основе имеющегося опыта. Кроме того используются такие методы как: заучивание с голоса учителя коротких стихотворений, загадок, скороговорок.

Занятия по логопедии имеют интегрированный характер, рассматриваются как коррекционные. Их целью является направленное исправление дефектов общего и речевого развития, познавательной деятельности. В связи с рассмотрением и уточнением круга представлений о предметах и явлениях окружающей действительности обогащается словарный запас обучающихся, вводятся соответствующие термины, наглядно дифференцируется значение слов.

Правильная организация занятий, специфические методы и приёмы обучения, способствуют развитию речи и мышления обучающихся, у них формируется элементарные представления и понятия, необходимые при обучении другим учебным предметам, расширяется и обогащается представления об окружающем мире. Кроме того, воспитанники получают некоторые представления о мире, который находится вне поля их чувственного опыта.

Обучение направлено на развитие способности видеть, сравнивать, обобщать, конкретизировать, делать элементарные выводы, устанавливать несложные причинно – следственные связи и закономерности, что способствует развития аналитико – синтаксической деятельности обучающихся, коррекцию их мышления.

### **Описание местакоррекционного курса «Альтернативная коммуникация» в Учебном плане**

Коррекционный курс «Альтернативная коммуникация» входит в часть учебного плана «Коррекционно – развивающая область».

Реализация рабочей программы коррекционного курса «Альтернативная коммуникация» рассчитана на 33 часа (33 учебные недели, по 1 часу в неделю).

### **Личностные и предметные результаты освоения курса коррекционно – развивающей области «Альтернативная коммуникация».**

Основным ожидаемым результатом освоения АООП обучающихся с умеренной, тяжёлой и глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), тяжёлыми и множественными нарушениями развития являются развитие жизненных компетенций, позволяющих достичь максимальной самостоятельности (в соответствии с его психическими и физическими возможностями) в решении повседневных жизненных задач, включение в жизнь

общества через индивидуальное поэтапное и планомерное расширение жизненного опыта и повседневных социальных контактов.

Освоение АООП образования обучающихся с умеренной, тяжёлой и глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), тяжёлыми и множественными нарушениями развития коррекционного курса «Альтернативная коммуникация», созданной на основе ФГОС, обеспечивает достижение обучающимися с умственной отсталостью двух видов результатов: *ожидаемых личностных и возможных предметных.*

*Ожидаемые личностные* результаты освоения коррекционного курса «Альтернативная коммуникация»:

- основы персональной идентичности, осознание своей принадлежности к определенному полу, осознание себя как «я»;
- социально-эмоциональное участие в процессе общения и совместной деятельности;
- формирование социально ориентированного взгляда на окружающий мир в его органичном единстве и разнообразии природной и социальной частей;
- формирование уважительного отношения к окружающим
- овладение начальными навыками адаптации в динамично – изменяющемся и развивающемся мире развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- освоение доступных социальных ролей (обучающегося, сына (дочери), пассажира, покупателя), развитие мотивов учебной деятельности и формирования личностного смысла учения;
- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, общепринятых правилах;
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умение не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям

В структуре планируемых результатов ведущее место принадлежит *личностным* результатам, поскольку именно они обеспечивают овладение комплексом социальных (жизненных) компетенций, необходимых для достижения основной цели современного образования — введения обучающихся с умственной отсталостью (нарушениями интеллекта) в культуру, овладение ими социокультурным опытом.

*Личностные результаты* включают индивидуально-личностные качества и социальные (жизненные) компетенции обучающегося, социально значимые ценностные установки. Однако, личностные результаты обучающихся с умеренной, тяжёлой и глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), тяжёлыми и множественными нарушениями развития тесно связано с предметными результатами, и достаточно сложно отделить их друг от друга в связи, с чем выделяются следующие возможные предметные результаты:

*Аудирование:*

Способность понимать обращенную речь, понимать смысл доступных жестов и графических изображений: рисунков, фотографий, пиктограмм, других графических знаков.

*Дикция и выразительность речи:*

Умение определять интонацию, произносить слоги, слова, чистоговорки, уметь различать информацию;

*Подготовка речевой ситуации и организации высказывания:*

Умение вступать в контакт, уметь проигрывать обозначенные ситуации, моделируя тем самым различные варианты речевого поведения.

*Культура общения:*

Понимать смысл доступных жестов и графических изображений, понимать слова, обозначающие объекты и явления природы, объекты рукотворного мира, деятельность человека. Умение использовать усвоенный словарный запас и фразовый материал в коммуникативных ситуациях.

### **Содержание коррекционного курса «Альтернативная коммуникация»**

Коррекционный курс «Альтернативная коммуникация» включает в себя следующие направления работы:

#### **1. Аудирование;**

Распознавание речевых и неречевых звуков и соотнесение их с образом предмета, упражнения на развитие речевого выдоха и артикуляционного аппарата, прослушивание фонограмм, дидактические игры с «говорящим» зеркалом, знакомство с именами учеников, развитие мелкой моторики и графомоторных навыков.

#### **Планируемые результаты:**

##### **Предметные:**

- Знать алгоритм работы с речевым зеркалом
- Знать простые речевые упражнения
- Знать имена детей своей подгруппы/класса
- Использовать жесты, как средство коммуникации

##### **Познавательные:**

- Отличать речевые от неречевых звуки
- Понимать простых по звуковому составу слов
- Соотносить звук с демонстративным материалом.
- Уметь считывать информацию с графических изображений, фото, видео, аудио.

##### **Коммуникативные:**

- Уметь привлечь к себе собеседника звуком (словом, жестом)
- Уметь выразить свои желания и просьбы на уровне ученик-учитель; ученик - ученик
- Слушать и отвечать на вопросы взрослого;
- Владеть элементарными навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия.

##### **Регулятивные:**

- Осуществлять самоконтроль при выполнении элементарных упражнений
- Удерживать учебную задачу
- Понимать системы общепринятых правил и требований;
- Придерживаться учебному поведению.
- Уметь следовать инструкции;

#### **2. Дикция и выразительность речи;**

Артикуляционная гимнастика, проговаривание рифмованных фраз с движениями, пение слогов под фонограмму, соотнесение блис символов с предметной картинкой и жестами, знакомство с новыми словами по лексическим темам. Дидактические игры « барабан», «Говорящее зеркало», «Украсть дорожку», «Сплети коврик».

#### **Планируемые результаты:**

##### **Предметные:**

- Знать алгоритм работы с речевым зеркалом;
- Знать простые речевые упражнения;

- Знать имена детей своей подгруппы/класса;
- Понимать простые по звуковому составу слова;
- Понимать на слух речевые и неречевые звуки;
- Уметь назвать свое имя.

#### **Познавательные:**

- Отличать речевые от неречевых звуки
- Соотносить символы с предметной картинкой
- Соотносить звук с демонстративным материалом.
- Называть объекты, субъекты и явления, изображенные на графическом изображении или фотографии;
- Понимать смысл слов, обозначающих объекты и явления предметного мира, созданного человеком и объекты, и явления природного мира;
- Уметь выбрать графическое изображение предмета;
- Уметь выбрать графическое изображения действия предмета.

#### **Коммуникативные:**

- Уметь попросить помощь
- Уметь выполнять ритуал приветствия, прощания
- Уметь выразить свои желания и просьбы на уровне ученик-учитель;
- Уметь слушать и отвечать на вопросы взрослого;
- Владеть элементарными навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия.

#### **Регулятивные:**

- Осуществлять самоконтроль при выполнении элементарных упражнений;
- Удерживать учебную задачу;
- Понимать системы общепринятых правил и требований;
- Уметь устанавливать коммуникативные связи и соблюдение этической и дисциплинарной дистанции при взаимодействии с окружающими людьми;
- Придерживаться учебному поведению.

### **3. Подготовка речевой ситуации и организация высказывания;**

Составление коротких рассказов по серии картинок, составление предложений блис символами, карточками пекс, жестами. Составление букв.

#### **Планируемые результаты:**

##### **Предметные:**

- Знать алгоритм работы с речевым зеркалом
- Знать простые речевые упражнения
- Знать имена детей своей подгруппы/класса
- Узнавать гласные буквы;
- Уметь произносить звуки по образцу учителя;
- Уметь выбрать графическое изображение гласных букв;

##### **Познавательные:**

- Понимать слова обозначающие предмет и действия предметов
- Соотносить звук с демонстративным материалом.
- Уметь считывать информацию с графических изображений, фото, видео, аудио.
- Составлять предложения доступными средствами
- Овладевать навыком чтения слогов;

- Овладеть навыками глобального чтения слов и словосочетаний.
- Отвечать на вопрос словом, карточкой или жестом

**Коммуникативные:**

- Уметь попросить помощь;
- Уметь выполнять ритуал приветствия, прощания;
- Уметь выразить свои желания и просьбы на уровне ученик-учитель;
- Уметь слушать и отвечать на вопросы взрослого;
- Владеть элементарными навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия.

**Регулятивные:**

- Осуществлять самоконтроль при выполнении элементарных упражнений;
- Удерживать учебную задачу;
- Понимать системы общепринятых правил и требований;
- Уметь устанавливать коммуникативные связи и соблюдение этической и дисциплинарной дистанции при взаимодействии с окружающими людьми;
- Уметь следовать инструкции;

**4. Культура общения;**

Артикуляционные и тематические пальчиковые гимнастики, дидактические игры «Колокольчик», «Волшебный мешок», «я учусь говорить», «Убери лишнее», двигательные игры, составление рассказов по серии картинок, складывание разрезных картинок. Составление слогов.

**Планируемые результаты:**

**Предметные:**

- Алгоритм работы с речевым зеркалом
- Знать простые речевые упражнения
- Знать имена детей своей подгруппы/класса

**Познавательные:**

- Отличать речевые от неречевых звуки
- Соотносить звук с демонстративным материалом.

**Коммуникативные:**

- Уметь попросить помощь
- Уметь выполнять ритуал приветствия, прощания
- уметь выразить свои желания и просьбы на уровне ученик-учитель;
- слушать и отвечать на вопросы взрослого;
- владеть элементарными навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия.

**Регулятивные:**

- Осуществлять самоконтроль при выполнении элементарных упражнений
- Удерживать учебную задачу
- Уметь устанавливать коммуникативные связи и соблюдение этической и дисциплинарной дистанции при взаимодействии с окружающими людьми;
- Сформированное учебное поведение.

**Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности**

№	Раздел. Тема урока.	Кол-во часов	Основные виды деятельности
	<b>Аудирование</b>	<b>4</b>	
1	Имена детей в речи учителя	1	<p>Знакомство обучающихся друг с другом. Слова – приветствия. Жест приветствия. Учить выделять первый звук в своём имени, кинестетический показ звука, образ звука. Упражнение «Найди своё имя».</p> <p>Формирование понятия «Я – ученик». Экскурсия по кабинету. Игра на дифференциацию понятия «школьные принадлежности». Знакомство с блисс-символами.</p> <p>Учить детей вежливому взаимодействию. Называть слова, символы и жесты: «здравствуйте», «до свидания», «спасибо», «пожалуйста».</p>
2	Развитие слухового восприятия. Различение источников неречевых звуков	1	<p>Артикуляционная и пальчиковая гимнастика. Упражнение на развитие речевого выдоха «Пузыри». Двигательные упражнения, сопровождающиеся рифмованной фразой «Ты шагай, ты шагай», «Колобок».</p> <p>Распознавание низких неречевых звуков и соотнесение их с образом предмета.</p> <p>Прослушивание фонограммы со звуками дождя, шум ветра, гром, пение птиц, звук транспорта. Учить выделять первый звук в своём имени, кинестетический показ звука, образ звука.</p> <p>Учить детей вежливому взаимодействию. Называть слова, символы и жесты: «здравствуйте», «до свидания», «спасибо», «пожалуйста».</p>
3	Различение речевых звуков	1	<p>Распознавание гласных речевых звуков. Опора на кинестетические ощущения артикуляции и слухоречевой контроль. Обозначение звук образом и графически. Пение гласных с переключением а-у-о.</p> <p>Дидактическая игра с «Говорящим» зеркалом.</p> <p>Понимание и соотнесение конкретного имени к определенному человеку в классе.</p> <p>Упражнения на формирование графомоторных умений на дорожках.</p>
4	Отождествление человека с именем. Умение отзываться на свое имя. Развитие слухоречевого контроля.	1	<p>Артикуляционная и пальчиковая гимнастика. Упражнение на развитие речевого выдоха «Пузыри». Двигательные упражнения, сопровождающиеся рифмованной фразой «Ты шагай, ты шагай», «Колобок».</p> <p>Учить выделять первый звук в своём имени, кинестетический показ звука, образ звука. Пение гласных.</p> <p>Распознавание согласных звуков. Звук «Б». Кинестетический показ звука, образ звука.</p> <p>Прослушивание слов, в названии которых есть заданный звук. Предметный образ слов.</p> <p>Пение слогов с заданным звуком. Развитие чувства ритма.</p>



			<p>Развитие смыслового значения слов.          Дидактическая игра с «Говорящим» зеркалом.          Развитие мелкой моторики путём плетения цветных полосок на планшетах.</p>
	<b>Дикция и выразительность речи</b>	<b>5</b>	
5	Время года «Осень».	1	<p>Уточнение и расширение пассивного словаря по теме «Времена года. Осень. Сезонные изменения в природе».</p> <p>Тематическая артикуляционная гимнастика.</p> <p>Различение и произнесение губно-губных согласных. Пение слогов с данными звуками под фонограмму. Развитие чувства ритма. Развитие речевого переключения между звуками и слогами.</p> <p>Тематическая пальчиковая гимнастика.</p> <p>Жестовое обозначение понимания изображений на тематических картинках.</p> <p>Языковая программа Макатон:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- слова – приветствия: «здравствуйте», «привет»;</li> <li>- слова – прощания: «пока», «до свидания»;</li> <li>- слова – благодарность: «спасибо», «пожалуйста»;</li> <li>- слова: «да», «нет».</li> </ul> <p>Знакомство с блисс-символами по заданной теме. Соотнесение символов с предметной картинкой.</p>
6	«Чтение» изображений по теме «Осень».	1	<p>Уточнение и расширение пассивного словаря по теме «Времена года. Осень. Сезонные изменения в природе».</p> <p>Тематическая артикуляционная гимнастика.</p> <p>Различение и произнесение губно-губных согласных. Пение слогов с данными звуками под фонограмму. Развитие чувства ритма. Развитие речевого переключения между звуками и слогами.</p> <p>Знакомство с губно-зубными звуками. Кинестетический образ звуков, предметный образ.</p> <p>Тематическая пальчиковая гимнастика.</p> <p>Жестовое обозначение понимания изображений на тематических картинках.</p> <p>Дидактическая игра «картинка-символ-слово»</p> <p>Языковая программа Макатон:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- слова – приветствия: «здравствуйте», «привет»;</li> <li>- слова – прощания: «пока», «до свидания»;</li> <li>- слова – благодарность: «спасибо», «пожалуйста»;</li> </ul>

			- слова: «да», «нет».
7	Формирование умения имитировать неречевые звуки речевыми. Развитие слухо-речевого контроля.	1	<p>Артикуляционная гимнастика. Упражнения на развитие речевого выдоха «Пушинка», «Мяч». Лесные животные осенью. Пополнение пассивного словаря по теме. Соотнесение звуков неречевых (издаваемые дикими животными) с речевыми (гласные первого ряда, губно-зубные согласные). Развитие умения соотносить звук с предметной картинкой и кинестетическим образом.</p> <p>Тематическая пальчиковая гимнастика.</p> <p>Жестовое обозначение понимания изображений на тематических картинках.</p> <p>Соотнесение блисс-символов с предметной картинкой.</p> <p>Языковая программа Макатон:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- слова – приветствия: «здравствуйте», «привет»;</li> <li>- слова – прощания: «пока», «до свидания»;</li> <li>- слова – благодарность: «спасибо», «пожалуйста»;</li> <li>- слова: «да», «нет».</li> </ul>
8	Коммуникативное взаимодействие по теме «Дикие животные».	1	<p>Артикуляционная гимнастика. Дыхательная гимнастика.</p> <p>Расширение пассивного словаря по теме «дикие животные». Соотнесение звуков неречевых (издаваемые дикими животными) с речевыми (гласные первого ряда, губно-зубные согласные). Развитие умения соотносить звук с предметной картинкой и кинестетическим образом.</p> <p>Тематическая пальчиковая гимнастика.</p> <p>Жестовое обозначение понимания изображений на тематических картинках. Развитие понимания блисс-символов.</p> <p>Языковая программа Макатон:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- слова – приветствия: «здравствуйте», «привет»;</li> <li>- слова – прощания: «пока», «до свидания»;</li> <li>- слова – благодарность: «спасибо», «пожалуйста»;</li> <li>- слова: «да», «нет».</li> </ul>
9	Коммуникативное взаимодействие по теме «Овощи».	1	<p>Расширение пассивного словаря по теме «Овощи». Соотнесение предметной картинки с муляжом.</p> <p>Игра на развитие памяти и внимания «Что пропало». Коммуникативное взаимодействие при помощи предметных картинок.</p> <p>Тематическая пальчиковая гимнастика.</p> <p>Артикуляционная гимнастика. Развитие мышц мимической мускулатуры лица.</p> <p>Повторение произнесения гласных звуков первого ряда с переключением; согласных губно-губных и губно-зубных; переключения слогов.</p> <p>Жестовое обозначение понимания изображений на тематических картинках. Развитие</p>

			понимания блисс-символов.
	<b>Подготовка речевой ситуации и организации высказывания</b>	<b>4</b>	
10	Знакомство со словами-названиями, действиями, которые находятся в близком окружении.	1	<p>Артикуляционная и пальчиковая гимнастика. Дыхательные упражнения, формирующие речевой выдох.</p> <p>Формирование умения употреблять слова, жесты и символы в различных коммуникативных ситуациях: «здравствуйте», «до свидания», «спасибо», «пожалуйста», «да», «нет», «туалет», «мыть руки», «хорошо», «плохо», «мама», «папа», «бабушка», «я», «ты»,</p> <p>Дидактическая игра с блисс-символами. Развитие понимания функции предметов, установление взаимосвязи между ними.</p> <p>Проговаривание слогов с губно-губными и губно-зубными согласными и гласными первого ряда. Формирование умения переключения слогов. Проговаривание слогов и доступных слов перед «Говорящим» зеркалом.</p>
11	На прогулку мы идём	1	<p>Артикуляционная и тематическая пальчиковая гимнастика. Дыхательные упражнения «Кораблик», «Забей мяч в ворота».</p> <p>Расширение пассивного словаря по теме «Одежда. Обувь. Головные уборы».</p> <p>Тематическая пальчиковая гимнастика.</p> <p>Жестовое взаимодействие по данной теме. Жестовое обозначение предметов и действий.</p> <p>Произнесение гласных и согласных звуков. Речевое упражнение «неоконченная фраза».</p> <p>Развитие чувства ритма.</p> <p>Дидактическая игра «подбери к картинке символ». Установление связи символ-картинка.</p>
12	Упражнения на развитие речевого дыхания (пение слоговых цепочек на мотивы знакомых детских песен)	1	<p>Развитость речевого дыхания. Действовать по подражанию, использование по назначению учебных материалов с помощью взрослого. Умение выполнять действия по образцу и по подражанию.</p> <p>Пальчиковые и артикуляционные гимнастики.</p> <p>Дидактическая игра «Барабан». Развитие чувства ритма.</p> <p>Подбор блисс символов к песням. Расширения словаря словами, обозначающими действия.</p>
13	Деление слов на слоги. Слогообразующая роль гласных.	1	<p>Артикуляционная и пальчиковая гимнастика. Рифмованная речь с движениями (развитие общей и мелкой моторики).</p> <p>Произнесение гласных и согласных звуков. Пение слогов под фонограмму. Речевое упражнение «неоконченная фраза». Развитие чувства ритма. Прохлопывание слов с одним закрытым слогом, с двумя открытыми слогами.</p> <p>Продолжать знакомить с блисс символами.</p>

			Знакомство со свистящим звуком «С». Запоминание кинестетического, предметного звука.
	<b>Культура общения</b>	<b>21</b>	
14	Коммуникативное взаимодействие по теме «Зима».	1	Расширение пассивного словаря по данной теме. Зимние забавы. Артикуляционная и дыхательная гимнастика. Тематическая пальчиковая гимнастика по данной теме. Жестовое взаимодействие по теме. Произнесение гласных и согласных звуков. Пение слогов под фонограмму. Речевое упражнение «неоконченная фраза». Развитие чувства ритма. Расширение словаря по теме «Зима». Рассматривание изображений по данной лексической теме. Слушание неречевых звуков весны. Имитирование неречевых звуков речевыми. Формирование умения узнавать и произносить звук «С». Знакомство с кинестетическим, предметным и графическим изображением звука. Пение слогов с данным звуком под фонограмму. Развитие речевого выдоха. Учить детей произносить звуки, слова на длинном выдохе.
15	Классификация предметов. Различение громкой и тихой речи в игре.	1	Артикуляционная и пальчиковая гимнастика. Дыхательные упражнения. Формирование длинного речевого выдоха. Дидактическая игра «Колокольчик» Классификация предметов по цвету. Формирование умения распределять предметы по группам. Дидактическая игра «Волшебный мешочек». Распределение предметов по цвету и подбор к ним блисс символов. Работа над слухоречевым восприятием и модуляцией голоса. Игра с барабаном.
16	Коммуникативное взаимодействие по лексической теме «Домашние животные»	1	Расширение словаря по теме «Домашние животные». Дидактическая игра «Кто, где живёт». Развитие речевого дыхания. Артикуляционная гимнастика. Пальчиковая гимнастика. Языковая программа Макатон: – слова-действия. Знакомство с блисс символами по данной теме.
17	Коммуникативное взаимодействие «Животные и их детёныши»	1	Расширение словаря по данной теме. Артикуляционная и тематическая пальчиковая гимнастика. Упражнения на развитие речевого выдоха «Кораблик», «Снежок». Дидактическая игра «Животные и их детёныши». Произнесение неречевых звуков речевыми. Повторение Кинестетических, предметных образов звуков. Упражнения с «Говорящим» зеркалом.

			Коммуникативное взаимодействие блисс символами.
18	Мы посуду перемыли	1	<p>Уточнение и расширение словаря по теме «Посуда. Продукты питания».</p> <p>Знакомство с блисс символами по данной теме.</p> <p>Развитие речевого выдоха. Артикуляционная гимнастика «Чашечка», «Кошечка пьёт молоко».</p> <p>Дидактическая игра на развитие слухоречевого восприятия «Колокольчик».</p> <p>Упражнения на развития тонкой моторики.</p> <p>Языковая программа Макатон:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– слова-действия.</li> </ul> <p>Развитие графомоторных функций путём выполнения упражнений на графических дорожках.</p>
19	Выражение лица	1	<p>Артикуляционная и пальчиковая гимнастика. Дыхательная гимнастика.</p> <p>Картинки, ролевые игры. Распознавание эмоций. Действовать по подражанию, использование по назначению учебных материалов с помощью взрослого. Умение выполнять действия по образцу и по подражанию.</p> <p>Дидактическая игра «Покажи своё настроение». Составление из деревянных табличек с изображением отдельного элемента лица своего настроения.</p> <p>Пение слогов под фонограмму на длительном речевом выдохе. Дыхательная гимнастика.</p> <p>Развитие мелкой моторики и графомоторных функций. Плетение цветными полосками «Украсть коврик».</p>
20	Коммуникативное взаимодействие по теме «транспорт»	1	<p>Артикуляционная и тематическая пальчиковая гимнастика. Дыхательная гимнастика «Кораблик», «Пузыри». Выполнение движений под рифмованные фразы на тему «Транспорт».</p> <p>Расширение представлений по теме «транспорт». Прослушивание аудиозаписи звуков транспорта.</p> <p>Произнесение неречевых звуков речевыми. Прохлопывание слогов односложных слов, двухсложных слов с прямыми открытыми слогами. Развитие чувства ритма.</p> <p>Знакомство с блисс символами по данной теме. Соотнесение блисс символов с предметной картинкой.</p> <p>Составление предложений из двух слов с опорой на предметные картинки по данной лексической теме.</p>
21	«Я и мои товарищи: Давайте познакомимся!» Выявление представлений детей по теме	1	<p>Артикуляционная и тематическая пальчиковая гимнастика. Дыхательные упражнения «Кораблик», «Пузыри».</p> <p>Картинки, ролевые игры. Называние имён друзей. Звукоподражание.</p> <p>Повторение знакомых блисс символов. Коммуникативное взаимодействие одноклассников блисс символами и жестовой системой «Макатон».</p> <p>Упражнения с «Говорящим»</p> <p>Языковая программа Макатон:</p>

			<ul style="list-style-type: none"> <li>– слова-действия;</li> <li>– слова-предметы.</li> </ul> <p>Развитие графомоторных функций путём выполнения упражнений на графических дорожках.</p>
22	Называние предметов и действий с ними, характеристика предметов по цвету, величине, форме	1	<p>Артикуляционная и тематическая пальчиковая гимнастика. Взаимодействие с предметами. Развитие слухоречевого контроля. Дидактическая игра «Колокольчик».</p> <p>Дидактическая игра «Я учусь говорить»</p> <p>Развитие чувства восприятия цвета, формы и величины.</p> <p>Развитие понимания блисс символов и формирование умения коммуникативному взаимодействию с помощью символов.</p>
23	Много мебели в квартире	1	<p>Расширение представление по лексической теме «Мебель».</p> <p>Артикуляционная и дыхательная гимнастика. Пальчиковая гимнастика по данной теме.</p> <p>Дидактическая игра на развитие зрительного внимания « Чего не хватает».</p> <p>Знакомство с графическим изображением мебели.</p> <p>Дидактическая игра «Волшебный мешочек».</p>
24	«Играем в сказку: Три медведя». Выявление представлений детей по теме	1	<p>Артикуляционная и дыхательная гимнастика «пчёлы». Тематическая пальчиковая гимнастика. Прослушивание сказки. Рассмотрение иллюстраций.</p> <p>Имитирование неречевых звуков речевыми с разной интонацией, тембром и громкостью голоса.</p> <p>Упражнения с «Говорящим» зеркалом.</p> <p>Выполнение упражнений на графической дорожке для развития графомоторных функций.</p>
25	«Играем в сказку: Три медведя». Называние предметов и действий с ними, характеристика предметов по цвету, величине, форме	1	<p>Артикуляционная и дыхательная гимнастика «пчёлы». Тематическая пальчиковая гимнастика. Прослушивание сказки. Проговаривание и звукоимитация звуков животных.</p> <p>Называние предметов мебели и показывание действий с ними.</p> <p>Знакомство с блисс символами по данной теме.</p> <p>Использование элементов языковой системы «Макатон» для коммуникации с педагогом.</p> <p>Дидактическая игра «Форма и цвет». Классификация предметов по цвету и форме.</p>
26	Коммуникативное взаимодействие по теме «Птицы»	1	<p>Артикуляционная и тематическая пальчиковая гимнастика. Дыхательные упражнения «Пёрышко», «Задуй свечу».</p> <p>Расширение представление по данной теме. Среда обитания, особенности внешнего вида.</p> <p>Собирание разрезных картинок.</p>

			<p>Двигательные упражнения, сопровождающиеся стихотворной рифмой «Ты шагай, ты шагай», « По снегу петляет зайка».</p> <p>Знакомство с блисс символами по данной теме.</p> <p>Прослушивание пения птиц.</p>
27	<p>Где весны начало?</p> <p>Различение громкой и тихой речи в игре.</p> <p>Составление слогов</p>	1	<p>Артикуляционная гимнастика. Тематическая пальчиковая гимнастика.</p> <p>Расширение понятий о времени года «Весна».</p> <p>Ролевая игра. Развитость речевого дыхания. Действовать по подражанию, использование по назначению учебных материалов с помощью взрослого. Умение выполнять действия по образцу и по подражанию.</p> <p>Знакомство с блисс символами по данной теме.</p> <p>Разрезные картинки «Птица», «Цветы», «Зонтик».</p> <p>Составление слогов с губно-губными согласными. По образцу, на слух. Развитие слухоречевого контроля.</p> <p>Пение слогов, развитие речевого переключения.</p>
28	<p>Классификация предметов.</p>	1	<p>Артикуляционная и тематическая пальчиковая гимнастика «Весна». Дыхательные упражнения «Кораблик», «Пчёлка».</p> <p>Игра на развитие внимания и памяти с помощью блисс символов «Что пропало».</p> <p>Двигательные упражнения, сопровождающиеся стихотворной рифмой «Ты шагай, ты шагай», «Качели», «Дождь».</p> <p>Дидактическая игра «Барабан». Развитие чувства ритма.</p> <p>Классификация предметов по форме. Дидактическая игра «Чудесный мешочек».</p> <p>Составление слогов. Проговаривание слогов с опорой на кинестетический образ звуков.</p>
29	<p>Классификация предметов.</p> <p>Мебель и посуда.</p>	1	<p>Артикуляционная и тематическая пальчиковая гимнастика «Весна». Дыхательные упражнения «Кораблик», «Пчёлка».</p> <p>Дидактическая игра « Убери лишнее»</p> <p>Двигательные упражнения, сопровождающиеся стихотворной рифмой «Ты шагай, ты шагай», «Качели», «Дождь».</p> <p>Составление слогов. Проговаривание слогов с опорой на кинестетический образ звуков.</p> <p>Развитие графомоторных функций по средствам выполнения упражнений на графических дорожках</p>
30	<p>Классификация предметов</p> <p>Игрушки, школьные принадлежности.</p>	1	<p>Артикуляционная и пальчиковая гимнастика. Упражнения на развитие просодической стороны речи «Медведь и медвежонок, собака и щенок, кошка и котёнок».</p> <p>Выполнение заданий по устной инструкции учителя, дифференцировать понятия игрушки от понятия школьные принадлежности.</p> <p>Дидактическая игра «Убери лишнее».</p>

			<p>Макатон:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– слова-действия;</li> <li>– слова-предметы.</li> </ul> <p>Развитие мелкой моторики плетением на планшетах.</p>
31	Складывание фигур из счётных палочек.	1	<p>Артикуляционная и пальчиковая гимнастика. Дыхательная гимнастика. Двигательные упражнения с сопровождением рифмованной фразы «Колобок».</p> <p>Формирование умения складывать фигуры путем наложения на графическое изображение и без.</p> <p>Проговаривание слоговых цепочек. Слухоречевой контроль.</p> <p>Речевые упражнения с говорящим зеркалом.</p> <p>Развитие мелкой моторики плетением на планшетах.</p>
32	Коммуникативное взаимодействие по теме «Погода»	1	<p>Рассказывание об особенностях погоды при помощи картинок.</p> <p>Составление слогов и чтение их. Повторение кинестетического образа звуков.</p> <p>Артикуляционная гимнастика. Пальчиковая и дыхательная гимнастика. Двигательные упражнения с сопровождением рифмованной фразы «Дождь».</p> <p>Дидактическая игра «Барабан». Развитие чувство ритма, темпа.</p> <p>Составление разрезных картинок.</p>
33	Итоговое занятие: обобщающая игра	1	<p>Артикуляционная и пальчиковая гимнастика. Дыхательные упражнения, формирующие речевой выдох «Забей мяч в ворота», « бабочка», «Шарик. Насос».</p> <p>Ответы на вопросы, с использованием всех речевых клише с опорой на наглядные средства в виде игры «Угадай – ка».</p> <p>Речевые упражнения с «говорящим» зеркалом. Переключения слогов.</p> <p>Развитие ритмико-интонационной стороны речи серией картинок «Школа». Составление последовательного рассказа по средствам блисс символов с опорой на предметные картинки.</p> <p>Складывание разрезных картинок «Школьные принадлежности».</p> <p>Выполнение упражнений на графических дорожках.</p>
	<b>Итого:</b>	<b>33 часа</b>	



## Описание материально-технического обеспечения коррекционного курса

Доска магнитная – 1  
Доска переносная – 1  
Стенд – 1  
Диван – 1  
Стол одноместный – 4  
Стол компьютерный – 2

Стулья – 4  
Шкаф книжный закрытый – 2  
Тренажер «Говорят зеркало» - 1  
Компьютер – 2  
Тренажер «Дельфа - 142» - 1

### Технические средства обучения:

- компьютер;

### Экранно-звуковые пособия:

- аудиозаписи;
- мультимедийные (цифровые) образовательные ресурсы.

### Электронные образовательные ресурсы:

- <http://www.journal.edusite.ru/p84aa1.html>
- <http://www.edu.tatar.ru>
- <http://school-collection.edu.ru/>
- <http://www.viki.rdf.ru/>
- <http://www.uchportal.ru>

### Дидактический материал.

№ п/п	Наименование
1	Г.М. Зегебарт «Коррекция дисграфии»
2	Н.И. Соколенко «Материал по исправлению недостатков произношения»
3	О.Б. Иншакова «Альбом для логопеда»
4	Профили артикуляции и постановки звуков.
5	Рабочие тетради по автоматизации и дифференциации свистящих, шипящих звуков, соноров.
6	С.Н. Вохринцева «Дидактический материал по лексическим темам»
7	Дидактический комплект «Речь и речевое общение»
8	Дидактические игры: «Что лишнее», «Назови одним словом», «Все о времени», «Логопедический экран», «Азбука в загадках», «Двойняшки»

### Проверочный материал.

№ п/п	Наименование
1	Г.М. Зегебарт «Рабочие материалы по коррекции дисграфии»
2	О.В. Узорова, Е.А. Нефедова «Рабочие материалы на повторение и закрепление основных правил орфографии и пунктуации»
3	В.В. Лайло «Рабочие материалы на повторение и закрепление основных правил орфографии»
4	Образцы текстов для чтения

### Раздаточный материал.

№ п/п	Наименование	Количество
1	«Речевые игралочки» – «Гласные звуки и буквы А – О, О – У» – «Гласные звуки и буквы Е – И, У – И» – Парные твердые и мягкие согласные – Некоторые твердые и мягкие согласные – Слова, обозначающие предметы – Слова, обозначающие признак предмета – Слова, обозначающие действие предмета	13 шт
2	«Рассказы о временах года»	13 шт
3	Рабочие материалы для логопедической группы	12 шт
4	Рабочие тетради «Окружающий мир»	
5	Динамические раздаточные пособия с эластичными элементами для начальной школы: – «Словарные слова» – «Пиши правильно»	
6	Пособия для шнурования, плетения	6 шт
7	Пластилин	13 шт
8	Цветные карандаши и краски	13 шт
9	Графареты	20 шт
10	Тренажеры для массажа пальцев и костей рук	6 шт
11	Мозаики	4 шт

### Наглядные пособия

№ п/п	Наименование
1	Демонстрационный материал для фронтальных занятий: – По лексическим темам, «Антонимы», «Словообразование», «Крылатые выражения», «Рассказы по картинкам», «Пословицы и поговорки», сказки – «Колобок», «Теремок».
2	Таблицы «Звериная азбука», «Времена года и природные явления», «Учимся писать», «Счет от 1 до 10»
3	Таблички со словами
4	Демонстрационная таблица «Алфавит»
5	Демонстрационная таблица «Слоговая таблица»
6	Комплект «Сюжетные картинки»
7	Комплект картинок «Сказки народов мира».

### Учебно – методическая и справочная литература

№ п/п	Наименование	Автор	Издательство, год издания
1	«Коррекция устной и письменной речи у учащихся начальных классов»	Е.Н. Ефименкова	М.: Владос, 2001 г.
2	«Нарушение чтения у младших школьников»	М.Н. Русецкая	СПб.: Каро, 2007 г.

3	«Логопедическая работа в коррекционных классах»	Р.И. Лалаева	М.: Владос, 2004 г.
4	«Логопедическая работа в школе»	О.А. Ишимова	М.: Просвещение, 2012 г.
5	«Волшебный мир звуков и слов»	Е.А. Пожиленко	М.: Владос, 1999 г.
6	«Практическая грамматика на уроках русского языка»	А.Г. Зикеев	М.: Владос, 2003 г.
7	«Специфические расстройства речи и школьных навыков »	Л.О. Пережогин	М.: Сфера 2005 г.
8	«Уроки русского языка»	В.В. Воронкова	М.: Владос, 2003 г.
9	Планирование уроков «Развитие речи на основе знакомства с окружающим миром» в специальных (коррекционных) классах	Е.Д. Худенко	М.: Аркти, 2004 г.
10	«В первый класс – без дефектов речи»	Т.А. Ткаченко	СПб.: Детство пресс, 1999 г.
11	«Логопедические распевки»	Т.С. Овчинникова	СПб.: Каро, 2006 г.
12	«Программа коррекционно – развивающей работы в логопедической группе для детей с ОНР »	Н.В. Нищева	СПб.: Детство пресс, 2006 г.
13	«Коррекция дисграфии, Учение без мучения»	Г.М. Зеgebарт	М.: Генезис, 2010 г.
14	«Проверь себя»	В.В. Лайло	М.: Дрофа, 2006 г.
15	«Коррекция устной и письменной речи у учащихся начальных классов»	Е.Н. Ефименкова	М.: Владос, 2001 г.
16	«Нарушение чтения у младших школьников»	М.Н. Русецкая	СПб.: Каро, 2007 г.
17	«Логопедическая работа в коррекционных классах»	Р.И. Лалаева	М.: Владос, 2004 г.
18	«Логопедическая работа в школе»	О.А. Ишимова	М.: Просвещение, 2012 г.
19	«Волшебный мир звуков и слов»	Е.А. Пожиленко	М.: Владос, 1999 г.
20	«Практическая грамматика на уроках русского языка»	А.Г. Зикеев	М.: Владос, 2003 г.
21	«Специфические расстройства речи и школьных навыков»	Л.О. Пережогин	М.: Сфера 2005 г.
22	«Уроки русского языка»	В.В. Воронкова	М.: Владос, 2003 г.
23	Планирование уроков «Развитие речи на основе знакомства с окружающим миром» в специальных (коррекционных) классах	Е.Д. Худенко	М.: Аркти, 2004 г.
24	«В первый класс – без дефектов речи»	Т.А. Ткаченко	СПб.: Детство пресс, 1999 г.
25	«Логопедические распевки»	Т.С. Овчинникова	СПб.: Каро, 2006 г.
26	«Программа коррекционно –	Н.В. Нищева	СПб.: Детство пресс, 2006 г.

	развивающей работы в логопедической группе для детей с ОНР »		
27	«Коррекция дисграфии, Учение без мучения»	Г.М. Зеgebарт	М.: Генезис, 2010 г.
28	«Проверь себя»	В.В. Лайло	М.: Дрофа, 2006 г.