

**Приложение  
к АООП образования обучающихся  
с умеренной, тяжелой и глубокой  
умственной отсталостью  
(интеллектуальными нарушениями),  
тяжёлыми и множественными  
нарушениями развития  
(Вариант 2)**

**Государственное бюджетное учреждение Калининградской области  
общеобразовательная организация для обучающихся, воспитанников с  
ограниченными возможностями здоровья «Школа-интернат №1»**

**Рабочая программа учебного предмета  
«Изобразительная деятельность  
(Лепка, рисование, аппликация)»  
3 класс**

Учитель: Иванникова С. В.

## Пояснительная записка

Рабочая программа учебного предмета «Изобразительная деятельность (Лепка, рисование, аппликация)» для обучающихся 3 класса (4 год обучения) составлена на основе адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умеренной, тяжелой и глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), тяжелыми и множественными нарушениями развития (Вариант 2), которая является учебно-методической документацией, определяющей рекомендуемые федеральным государственным образовательным стандартом объем и содержание образования, планируемые результаты освоения образовательной программы, примерные условия образовательной деятельности.

Нормативно-правовую базу разработки рабочей программы учебного предмета «Изобразительная деятельность (Лепка, рисование, аппликация)» (3 класс) составляют:

- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» N 273-ФЗ от 29 февраля 2012 года с изменениями 2020 года;
- Федеральный государственный образовательный стандарт образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 19.12.2014 года №1599);
- Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»; (Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020г №28);
- Закон Калининградской области от 01.07.2013 года № 241 «Об образовании в Калининградской области» (с изменениями на 28 сентября 2020 года);
- Приказ Министерства просвещения РФ от 22 марта 2021 г. N 115 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования";
- Примерная адаптированная основная общеобразовательная программа образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), включенная в реестр примерных основных общеобразовательных программ (протокол от 22.12.2015г № 4/15);
- Устав ГБУ КО «Школы-интерната №1»;
- Адаптированная основная общеобразовательная программа образования обучающихся с умеренной, тяжелой и глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), тяжелыми и множественными нарушениями развития (Вариант2) ГБУ КО «Школы-интерната №1».

### Цель:

- формирование у обучающихся с умеренной, тяжелой и глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), тяжелыми и множественными нарушениями развития элементарных специфических манипуляций, которые со временем преобразуются в целенаправленные действия с инструментами и материалами в изобразительной деятельности, формирующими умения изображать предметы и объекты окружающей действительности художественными средствами.

### Задачи:

- формировать положительное отношение обучающихся к занятиям;
- формировать собственную активность обучающихся;
- формировать устойчивую мотивацию к выполнению заданий;
- формировать целенаправленность действий;
- формировать способность к планированию и контролю деятельности;
- формировать способность применять полученные знания для решения новых аналогичных задач;

- развивать тактильные ощущения кистей рук и расширять тактильный опыт;
- развивать зрительное восприятие;
- развивать вербальные и невербальные коммуникативные навыки;
- формировать и развивать реципрокную координацию;
- развивать пространственную ориентацию;
- развивать мелкую моторику, зрительно-моторную координацию;
- развивать эстетические чувства обучающихся;
- развивать способности работать с художественными материалами.

**Общая характеристика учебного предмета  
«Изобразительная деятельность (Лепка, рисование, аппликация)»  
с учетом особенностей освоения обучающимися**

Изобразительная деятельность занимает важное место в работе с ребенком с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью, с ТМНР. Вместе с формированием умений и навыков изобразительной деятельности у ребенка воспитывается эмоциональное отношение к миру, формируются восприятия, воображение, память, зрительно-двигательная координация. На занятиях по аппликации, лепке, рисованию дети имеют возможность выразить себя как личность, проявить интерес к деятельности или к предмету изображения, доступными для них способами осуществить выбор изобразительных средств. Многообразие используемых в изобразительной деятельности материалов и техник позволяет включать в этот вид деятельности всех детей без исключения. Разнообразие используемых техник делает работы детей выразительнее, богаче по содержанию, доставляет им много положительных эмоций.

Целью обучения изобразительной деятельности является формирование умений изображать предметы и объекты окружающей действительности художественными средствами. Основные задачи: развитие интереса к изобразительной деятельности, формирование умений пользоваться инструментами, обучение доступным приемам работы с различными материалами, обучение изображению (изготовлению) отдельных элементов, развитие художественно-творческих способностей.

Программа по изобразительной деятельности включает три раздела: «Лепка», «Рисование», «Аппликация». Во время занятий изобразительной деятельностью необходимо вызывать у ребенка положительную эмоциональную реакцию, поддерживать и стимулировать его творческие устремления, развивать самостоятельность. Ребенок обучается уважительному отношению к своим работам, оформляя их в рамы, участвуя в выставках, творческих показах. Ему важно видеть и знать, что результаты его творческой деятельности полезны и нужны другим людям. Это делает жизнь ребенка интереснее и ярче, способствует его самореализации, формирует чувство собственного достоинства. Сформированные на занятиях изобразительной деятельности умения и навыки необходимо применять в последующей трудовой деятельности, например, при изготовлении полиграфических и керамических изделий, изделий в технике батик, календарей, блокнотов и др.

Для реализации программы используется специальное материально-техническое оснащение, включающее: наборы инструментов для занятий изобразительной деятельностью, кисти, коврики, фигурные перфораторы, стеки, индивидуальные доски, пластиковые подложки и т.д.; натуральные объекты, изображения (картинки, фотографии, пиктограммы) готовых изделий и операций по их изготовлению; репродукции картин; изделия из глины; альбомы с демонстрационными материалами, составленными в соответствии с содержанием учебной программы; рабочие альбомы (тетради) с материалом для раскрашивания, вырезания, наклеивания, рисования; видеофильмы, презентации, аудиозаписи; оборудование: музыкальный центр, компьютер; стеллажи для наглядных пособий, изделий, для хранения бумаги и работ учащихся и др.; магнитная доска; расходные материалы для ИЗО: клей, бумага (цветная, папиросная, цветной ватман и др.), карандаши (простые, цветные), мелки (пастель, восковые и др.), фломастеры, маркеры, краски

(акварель, гуашь, акриловые краски), бумага разных размеров для рисования; пластичные материалы (пластилин, соленое тесто, пластичная масса, глина) и др.

### **Описание места учебного предмета в Учебном плане**

Учебный предмет «Изобразительная деятельность (Лепка, рисование, аппликация)» входит в предметную область «Искусство».

Реализация рабочей программы учебного предмета «Изобразительная деятельность (Лепка, рисование, аппликация)» для 3 класса рассчитана на 102 часа, (34 учебные недели, по 3 часа в неделю).

### **Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета «Изобразительная деятельность (Лепка, рисование, аппликация)»**

Основным ожидаемым результатом освоения обучающимися с умеренной, тяжёлой и глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), тяжёлыми и множественными нарушениями развития АООП ОО у/о (Вариант 2) является развитие жизненной компетенции, позволяющей достичь максимальной самостоятельности (в соответствии с их психическими и физическими возможностями) в решении повседневных жизненных задач, включение в жизнь общества через индивидуальное поэтапное и планомерное расширение жизненного опыта и повседневных социальных контактов.

Освоение АООП ОО у/о (Вариант 2) предмета «Изобразительная деятельность (Лепка, рисование, аппликация)», созданной на основе ФГОС О у/о, обеспечивает достижение обучающимися с умеренной, тяжёлой и глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), тяжёлыми и множественными нарушениями развития двух видов результатов: ожидаемых личностных и возможных предметных.

**Ожидаемые личностные результаты** освоения предмета «Изобразительная деятельность (Лепка, рисование, аппликация)»:

- основы персональной идентичности, осознание своей принадлежности к определенному полу, осознание себя как «я»;
- социально-эмоциональное участие в процессе общения и совместной деятельности;
- формирование социально ориентированного взгляда на окружающий мир в его органичном единстве и разнообразии природной и социальной частей;
- формирование уважительного отношения к окружающим;
- овладение начальными навыками адаптации в динамично – изменяющемся и развивающемся мире развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- освоение доступных социальных ролей (обучающегося, сына (дочери), пассажира, покупателя), развитие мотивов учебной деятельности и формирования личностного смысла учения;
- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, общепринятых правилах;
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умение не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

**Возможные предметные результаты** освоения предмета «Изобразительная деятельность (Лепка, рисование, аппликация)»:

- проявлять интерес к доступным видам изобразительной деятельности;

- уметь использовать инструменты и материалы в процессе доступной изобразительной деятельности (лепка, рисование, аппликация);
- уметь использовать различные изобразительные технологии в процессе рисования, лепки, аппликации;
- проявлять положительные эмоциональные реакции (удовольствие, радость) в процессе изобразительной деятельности;
- стремиться к собственной творческой деятельности и уметь демонстрировать результаты работы;
- проявлять готовность к участию в совместных мероприятиях.

### **Мониторинг базовых учебных действий**

В процессе обучения осуществляется мониторинг всех групп БУД, который отражает индивидуальные достижения обучающихся и позволяет делать выводы об эффективности проводимой в этом направлении работы.

Для оценки сформированности каждого действия используется система реально присутствующего опыта деятельности и его уровня:

- деятельность осуществляется на уровне совместных действий с педагогом;
- деятельность осуществляется по подражанию;
- деятельность осуществляется по образцу;
- деятельность осуществляется по последовательной инструкции;
- деятельность осуществляется с привлечением внимания ребенка взрослым к предмету деятельности;
- самостоятельная деятельность;
- умение исправить допущенные ошибки.

Для оценки степени дифференцированности отдельных действий и операций внутри целостной деятельности используются условные обозначения:

- действие (операция) сформировано – «ДА»;
- действие осуществляется при сотрудничестве взрослого – «ПОМОЩЬ»;
- действие выполняется частично, даже с помощью взрослого – «ЧАСТИЧНО»;
- действие (операция) пока недоступно для выполнения – «НЕТ».

Выявление уровня сформированности и доступности тех или иных видов деятельности, позволяет судить об уровне развития психических процессов, их обеспечивающих, т. е. критерии доступности и сформированности тех или иных видов деятельности позволяют оценить зону актуального развития ребенка и выбрать содержание индивидуальной программы обучения.

## **Содержание учебного предмета «Изобразительная деятельность (Лепка, рисование, аппликация)»**

### **Лепка.**

**Цель:** формирование навыков работы с пластичными материалами.

**Содержание:** узнавание (различение) пластичных материалов: пластилин, тесто, глина. Узнавание (различение) инструментов и приспособлений для работы с пластичными материалами: стека, скалка, валик, форма, подложка, штамп. Разминание пластилина (теста, глины). Раскатывание теста (глины) скалкой. Отрывание кусочка материала от целого куска. Откручивание кусочка материала от целого куска. Отщипывание кусочка материала от целого куска. Отрезание кусочка материала стекой. Размазывание пластилина по шаблону (внутри контура). Катание колбаски на доске (в руках). Катание шарика на доске (в руках). Получение формы путем выдавливания формочкой. Вырезание заданной формы по шаблону стекой. Сгибание колбаски в кольцо. Закручивание колбаски в жгутик. Переплетение: плетение из 2-х (3-х) колбасок. Прodelывание отверстия в детали. Расплющивание материала на доске

(между ладонями, между пальцами). Скручивание колбаски (лепешки, полоски). Защищивание краев детали. Соединение деталей изделия прижатием (примазыванием, прищипыванием). Лепка предмета из одной (нескольких) частей.

Выполнение тиснения (пальцем, штампом, тканью и др.). Нанесение декоративного материала на изделие. Дополнение изделия мелкими деталями. Нанесение на изделие рисунка. Лепка изделия с нанесением растительного (геометрического) орнамента. Лепка нескольких предметов, объединённых сюжетом.

### **Планируемые результаты:**

#### **Предметные:**

- уметь разминать пластилин до мягкого состояния;
- уметь отщипывать, отрывать, откручивать кусок меньшего размера от целого куска;
- уметь скатывать шарики и колбаски в руках и на доске;
- уметь размазывать пластилин внутри рисунка.

#### **Познавательные:**

- уметь следовать инструкции;
- уметь прогнозировать свои действия согласно полученной инструкции;
- уметь подготавливать рабочее место к занятию.

#### **Коммуникативные:**

- уметь выразить свои желания и просьбы на уровне ученик-учитель;
- слушать и отвечать на вопросы взрослого;
- владеть элементарными навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия.

#### **Регулятивные:**

- понимать системы общепринятых правил и требований;
- уметь устанавливать коммуникативные связи и соблюдение этической и дисциплинарной дистанции при взаимодействии с окружающими людьми;
- придерживаться учебному поведению.

### **Аппликация.**

**Цель:** формирование условий для творческого самовыражения детей посредством изготовления поделок по технике аппликации.

**Содержание:** узнавание (различение) разных видов бумаги: цветная бумага, картон, фольга, салфетка и др. Узнавание (различение) инструментов и приспособлений, используемых для изготовления аппликации: ножницы, войлок, трафарет, и др.

Сминание бумаги. Отрывание бумаги заданной формы (размера). Стигание листа бумаги пополам (вчетверо, по диагонали). Скручивание листа бумаги. Намазывание всей (части) поверхности клеем. Сборка изображения объекта из нескольких деталей. Конструирование объекта из бумаги: заготовка отдельных деталей, соединение деталей между собой. Соблюдение последовательности действий при изготовлении предметной аппликации: заготовка деталей, сборка изображения объекта, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону.

Соблюдение последовательности действий при изготовлении декоративной аппликации: заготовка деталей, сборка орнамента способом чередования объектов, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону. Соблюдение последовательности действий при изготовлении сюжетной аппликации: придумывание сюжета, составление эскиза сюжета аппликации, заготовка деталей, сборка изображения, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону.

### **Планируемые результаты:**

#### **Предметные:**

- уметь намазывать поверхности приклеиваемой детали клеем, прижимать к основе;
- уметь сминать и разглаживать бумагу;
- уметь складывать лист бумаги пополам, по диагонали, вчетверо;

- уметь мелко рвать бумагу.

#### **Познавательные:**

- уметь следовать инструкции;
- уметь прогнозировать свои действия согласно полученной инструкции;
- уметь выделять некоторые существенные признаки хорошо знакомых предметов.

#### **Коммуникативные:**

- уметь выразить свои желания и просьбы на уровне ученик-учитель;
- слушать и отвечать на вопросы взрослого;
- владеть элементарными навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия.

#### **Регулятивные:**

- понимать системы общепринятых правил и требований;
- уметь устанавливать коммуникативные связи и соблюдение этической и дисциплинарной дистанции при взаимодействии с окружающими людьми;
- придерживаться учебному поведению.

### **Рисование.**

**Цель:** формирование навыков рисования различными художественными материалами и инструментами.

**Содержание:** узнавание (различение) материалов и инструментов, используемых для рисования: краски, мелки, карандаши, фломастеры, палитра, кисти, емкость для воды. Оставление графического следа. Освоение приемов рисования карандашом. Соблюдение последовательности действий при работе с красками: опускание кисти в баночку с водой, снятие лишней воды с кисти, обмакивание ворса кисти в краску, снятие лишней краски о край баночки, рисование на листе бумаги, опускание кисти в воду и т.д. Освоение приемов рисования кистью: прием касания, прием примакивания, прием наращивания массы. Выбор цвета для рисования. Получение цвета краски путем смешивания красок других цветов.

Рисование точек. Рисование вертикальных (горизонтальных, наклонных) линий. Соединение точек. Рисование геометрической фигуры (круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник). Закрашивание внутри контура (заполнение всей поверхности внутри контура). Заполнение контура точками. Штриховка слева направо (сверху вниз, по диагонали), двойная штриховка. Рисование контура предмета по контурным линиям (по опорным точкам, по трафарету, по шаблону, по представлению). Дорисовывание части (отдельных деталей, симметричной половины) предмета. Рисование предмета (объекта) с натуры. Рисование растительных (геометрических) элементов орнамента. Дополнение готового орнамента растительными (геометрическими) элементами. Рисование орнамента из растительных и геометрических форм в полосе (в круге, в квадрате). Дополнение сюжетного рисунка отдельными предметами (объектами), связанными между собой по смыслу. Расположение объектов на поверхности листа при рисовании сюжетного рисунка. Рисование приближенного и удаленного объекта. Подбор цвета в соответствии с сюжетом рисунка. Рисование сюжетного рисунка по образцу (срисовывание готового сюжетного рисунка) из предложенных объектов (по представлению). Рисование с использованием нетрадиционных техник: рисование штампами, пальчиками, ладошкой и т. д.

#### **Планируемые результаты:**

##### **Предметные:**

- уметь обводить, штриховать изображения;
- уметь соблюдать последовательность работы с красками;
- уметь аккуратно закрашивать изображения с соблюдением контура.

##### **Познавательные:**

- уметь следовать инструкции;
- уметь прогнозировать свои действия согласно полученной инструкции;
- уметь считывать информацию с графических изображений, фото, видео, аудио.

**Коммуникативные:**

- уметь выразить свои желания и просьбы на уровне ученик-учитель;
- слушать и отвечать на вопросы взрослого;
- владеть элементарными навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия.

**Регулятивные:**

- понимать системы общепринятых правил и требований;
- уметь устанавливать коммуникативные связи и соблюдение этической и дисциплинарной дистанции при взаимодействии с окружающими людьми;
- придерживаться учебному поведению.

**Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности обучающихся**

№ п/п	Тема урока.	Кол-во часов	Определение основных видов учебной деятельности обучающихся
1	Вводный урок. Парта, за которой рисуем.	1	Знакомство с кукольным персонажем. Слушание стихотворения «Мальчик в шляпе голубой». Отгадывание загадки. Пальчиковая гимнастика «Фруктовые ладошки». Просмотр презентации «Парта, за которой рисуем». Слушание объяснений учителя о правильной посадке ученика за партой. Рассматривание «волшебного» ящика. Манипуляция предметами из ящика (тактильное и зрительное восприятие предметов: альбомов, красок, карандашей, фломастеров, мелков). Физкультминутка «Стали дети ровно в круг». Гимнастика для глаз. Творческая практическая работа по рисованию живописных пятен карандашами, фломастерами, мелками. Уборка рабочих мест.
2	Учимся рисовать «тычком». Салют в ночном небе.	1	Прослушивание аудиозаписи звуков салюта. Знакомство с инструментами художника. Пальчиковая гимнастика «Замок». Просмотр презентации «Салют в ночном небе». Рассматривание шаблона рисунка фона города и черного неба. Разучивание алгоритма рисования методом «тычка». Физкультминутка «Ветер дует нам в лицо». Творческая практическая работа: рисование салюта. Выставка работ. Уборка рабочих мест.
3	Карандаши, фломастеры, альбомный лист. Рисуем яблоко карандашами.	1	Познавательная игра с картинками «Шедевры для самых маленьких». Знакомство с главными инструментами художника: рассматривание альбома, карандашей, фломастеров. Пальчиковая гимнастика «Моя семья». Просмотр презентации «Чем и на чём рисовать». Визуальное сравнение рисунка с предметом. Физкультминутка «Ветер дует нам в лицо». Анализ образца рисунка (композиция, цветовое решение). Выбор инструментов для рисования. Гимнастика для глаз. Творческая практическая работа: рисование по точкам яблока, раскрашивание рисунка карандашами. Выставка работ. Уборка рабочих мест.
4	Учимся рисовать «тычком». Рисуем яблоки.	1	Слушание стихотворения «Яблочко румяное». Зрительное и тактильное восприятие цвета и формы яблока. Рассматривание шаблона рисунка дерева. Пальчиковая гимнастика «Кулачки». Просмотр презентации «Яблоко». Разучивание алгоритма рисования методом «тычка». Анализ образца. Подбор цветовой гаммы. Физкультминутка «Скачет шустрая синица». Творческая практическая деятельность: рисование яблок на готовом шаблоне дерева. Выставка работ. Уборка рабочих мест.
5	Учимся рисовать «тычком». Рисуем осенние листья.	1	Слушание стихотворения «Осенний лист». Рассматривание «волшебного» ящика. Тактильное и зрительное восприятие содержимого. Пальчиковая гимнастика «Семья пальчиков». Просмотр презентации «Осенние листья». Повторение алгоритма рисования «тычком». Проверка умения соблюдать последовательность действий при работе с красками. Физкультминутка «Поднимает руки класс». Рассматривание шаблона рисунка дерева. Анализ рисунка (композиция, цветовое

			решение). Подбор цветовой гаммы осенних листьев. Творческая практическая работа. Выставка работ. Уборка рабочих мест.
6	Карандаши, фломастеры, альбомный лист. Рисуем осенний лист карандашами.	1	Слушание музыкальной композиции «Листики дубовые, листики кленовые». Демонстрация гербария из осенних листьев. Зрительное и тактильное восприятие цвета и формы. Пальчиковая игра-песенка «Осенние листочки». Просмотр презентации «Краски осени». Анализ образца рисунка (композиция, цветовое решение). Подбор карандашей по цвету. Физкультминутка «Мы листики осенние». Обведение по точкам кленового листа. Раскрашивание рисунка карандашами. Гимнастика для глаз. Выставка работ. Уборка рабочих мест.
7	Карандаши, фломастеры, альбомный лист. Рисуем цветок карандашами.	1	Слушание стихотворения «Колокольчик». Сюжетно-ролевая игра «Флорист и цветочный магазин». Ознакомление детей с новой профессией. Пальчиковая гимнастика «Цветочные ладошки». Рассматривание образца рисунка. Физкультминутка «Солнце вышло из-за тучки». Анализ рисунка (цвет, форма, пространство, композиция). Манипуляция карандашами, различение карандашей по цвету. Обведение по точкам цветка. Раскрашивание рисунка карандашами. Гимнастика для глаз. Выставка работ. Уборка рабочих мест.
8	Учимся рисовать «примакиванием». Рисуем подсолнух.	1	Слушание стихотворения «Подсолнух». Рассматривание «волшебного» ящика. Тактильное восприятие содержимого Демонстрация шаблона рисунка с изображением поля подсолнечника. Рассматривание образца. Определение формы цветка. Пальчиковая гимнастика «Семья пальчиков». Различение цветка подсолнуха среди 5 других цветков. Физкультминутка «Подсолнух». Разучивание алгоритма рисования методом «примакивания». Творческая практическая работа. Гимнастика для глаз. Выставка работ. Уборка рабочих мест.
9	Входной контроль успеваемости за 2022 - 2023 уч. г.	1	Приветствие, подготовка рабочих мест. Прослушивание темы и обсуждение плана урока. Беседа: мотивирование обучающихся ("хочу" – "надо" – "могу") к выполнению контрольной работы на применение способов действий, запланированных для контроля. Слушание объяснений учителя о правилах написания контрольной работы. Пальчиковая гимнастика «Кулачки». Выполнение контрольной работы. Физкультминутка «Стали дети ровно в круг». Самопроверка работ по готовому образцу. Самооценка результатов деятельности.
10	Учимся рисовать «примакиванием». Узоры и орнаменты.	1	Сюжетно-ролевая игра «Официант». Ознакомление с новой профессией. Пальчиковая гимнастика «Помиримся». Рассматривание «волшебного» ящика. Тактильное восприятие содержимого. Рассматривание белой бумажной тарелки. Зрительное и тактильное восприятие цвета и формы. Физкультминутка «Приготовили обед». Повторение алгоритма рисования методом «примакивания». Творческая практическая работа: оформление бумажной тарелки орнаментом. Гимнастика для глаз. Выставка работ. Уборка рабочих мест.
11	Учимся рисовать «примакиванием».	1	Слушание музыкальной композиции «Огоньки зажглись на ёлке». Рассматривание «волшебного» ящика. Тактильное восприятие содержимого. Манипуляция предметами: новогодние игрушки.

	Огоньки зажглись на ёлке.		Зрительное и тактильное восприятие цвета и формы. Пальчиковая гимнастика «Подарки». Просмотр обучающего фильма «Как нарисовать новогодние игрушки». Рассматривание шаблона зелёной ёлочки. Повторение алгоритма рисования методом «примакивания». Творческая практическая работа: украшение отпечатками кисточки готового контура зелёной ёлочки. Гимнастика для глаз. Уборка рабочих мест.
12	Рисование штампами. Бусы. Ориентация на поверхности (низ, середина, верх).	1	Слушание новогодней песенки «Маленькой ёлочке холодно зимой». Рассматривание «волшебного» мешка. Тактильное восприятие содержимого. Манипуляция предметами: новогодние бусы. Зрительное и тактильное восприятие цвета и формы. Пальчиковая гимнастика «Подарки». Украшение ёлочки из фетра. Наблюдение за деятельностью учителя: обучение ориентации на поверхности листа (низ, середина, верх). Рассматривание шаблона зелёной ёлочки. Разучивание алгоритма рисования штампами. Физкультминутка «В гости». Творческая практическая работа: рисование штампами бус на готовом контуре зелёной ёлочки. Выставка работ. Уборка рабочих мест.
13	Рисование штампами. Следы зверей. Ориентация на поверхности листа (низ, середина, верх).	1	Слушание новогодней песенки «В лесу родилась ёлочка». Рассматривание «волшебного» мешка. Тактильное восприятие содержимого. Манипуляция предметом: плюшевый заяц. Рассматривание лап зайца. Зрительное и тактильное восприятие формы. Пальчиковая гимнастика «Подарки». Просмотр презентации «Следы зверюшек на белом фоне снега в лесу». Наблюдение за деятельностью учителя: обучение ориентации на поверхности листа (низ, середина, верх). Рассматривание шаблона зимнего леса. Разучивание алгоритма рисования штампами. Физкультминутка «Следы». Творческая практическая работа: рисование штампами следов зайца на готовом контуре зимнего леса. Выставка работ. Уборка рабочих мест.
14	Рисование штампами. Ягоды рябинки на веточке. Ориентация на поверхности листа (низ, середина, верх).	1	Слушание детской песенки «Рябинка». Рассматривание декоративной веточки рябины. Зрительное восприятие цвета и формы ягод. Тактильное восприятие. Пальчиковая гимнастика «Ягоды». Просмотр презентации «Рябина - рябинушка». Наблюдение за деятельностью учителя: обучение ориентации на поверхности листа (низ, середина, верх). Рассматривание шаблона ветки рябины. Разучивание алгоритма рисования штампами. Физкультминутка «В лес, по ягоды». Творческая практическая работа: рисование штампами ягод рябины на готовом контуре веточки. Выставка работ. Уборка рабочих мест.
15	Рисование штампами. Рисование точек. Звёздочки в небе. Ориентация на поверхности листа	1	Слушание детской песенки «Светит звёздочка в ночи». Зрительное восприятие цвета и формы стеклянной звезды. Пальчиковая гимнастика «Звёздочки зажглись». Просмотр познавательного мультфильма «Космос и Звёздочки». Наблюдение за деятельностью учителя: обучение ориентации на поверхности листа (низ, середина, верх). Рассматривание шаблона ночного неба. Повторение алгоритма рисования штампами. Творческая практическая работа: рисование штампами звёзд на готовом контуре ночного неба. Выставка работ. Уборка рабочих мест.

	(низ, середина, верх).		
16	Рисуем вертикальные линии карандашом. Дождик.	1	Слушание детской песенки «Дождик, дождик, уходи». Сюжетно – ролевая игра «Зонтик». Пальчиковая гимнастика «Дождик». Просмотр фрагмента мультфильма «Земляничный дождик». Моделирование и конструирование: составление композиции «Дождик» из полосок бумаги разной длины. Зрительное восприятие цвета и величины. Рассматривание шаблона неба с тучкой. Физкультминутка «Зонтик». Отработка алгоритма работы карандашом и фломастером. Разучивание алгоритма рисования. Творческая практическая работа. Выставка работ. Уборка рабочих мест.
17	Рисуем вертикальные линии красками. Дождик.	1	Слушание детской песенки «Дождик, дождик, уходи». Сюжетно – ролевая игра «Зонтик». Пальчиковая гимнастика «Дождик». Просмотр фрагмента мультфильма «Земляничный дождик». Моделирование и конструирование: составление композиции «Дождик» из полосок бумаги разной длины. Зрительное и тактильное восприятие цвета и величины. Физкультминутка «Зонтик». Рассматривание шаблона неба с тучкой. Наблюдение за демонстрациями учителя. Разучивание алгоритма рисования. Творческая практическая работа: рисование вертикальных линий сверху вниз на готовом контуре неба с тучкой. Уборка рабочих мест.
18	Рисуем вертикальные линии красками. Травка для бурёнки Му.	1	Слушание детской песенки «В траве сидел кузнечик». Сюжетно – ролевая игра «В деревню к бабушке». Пальчиковая гимнастика «Дождик». Просмотр мультфильма «Бурёнка Му кушает травку». Моделирование и конструирование: составление композиции «Травка для бурёнки» из полосок бумаги разной длины. Зрительное и тактильное восприятие цвета и величины. Физкультминутка «Поднимает руки класс». Рассматривание шаблона луга с бурёнкой. Наблюдение за демонстрациями учителя. Разучивание алгоритма рисования. Творческая практическая работа: рисование вертикальных линий на готовом контуре. Выставка работ. Уборка рабочих мест.
19	Рисуем вертикальные линии красками. Щётка для уборки.	1	Слушание детской песенки «Мамины помощники». Сюжетно – ролевая игра «Помощники». Пальчиковая гимнастика «Моя семья». Просмотр развивающего мультлика «У мамы растёт дочка». Моделирование и конструирование: составление композиции «Щётка для уборки» из полосок бумаги. Зрительное и тактильное восприятие цвета и величины. Физкультминутка «Палуба». Рассматривание шаблона комнаты со щёткой для уборки. Наблюдение за демонстрациями учителя. Разучивание алгоритма рисования. Творческая практическая работа: рисование щетины на щётке движениями сверху вниз. Уборка рабочих мест.
20	Рисуем вертикальные линии красками. Железная дорога	1	Прослушивание и узнавание звука поезда. Сюжетно – ролевая игра «Паровозик». Пальчиковая гимнастика «Вагончики». Просмотр развивающего мультфильма «Девочка Няша и паровозик Умняша». Моделирование и конструирование: составление композиции «Железная дорога» из полосок бумаги. Физкультминутка «Паровозик». Рассматривание шаблона железной дороги без

	для поезда. Групповая работа.		шпал. Наблюдение за демонстрациями учителя. Повторение алгоритма рисования. Творческая практическая работа: рисование вертикальных линий на готовом контуре железной дороги (шпалы). Уборка рабочих мест.
21	Рисуем горизонтальные линии красками. Машина едет по дороге. Групповая работа.	1	Прослушивание и узнавание звука сигнала машины. Сюжетно – ролевая игра «Мы едем, едем, едем». Пальчиковая гимнастика «Кулачки». Просмотр развивающего мультфильма «Наземный транспорт». Моделирование и конструирование: составление композиции «Дорога» из полосок бумаги. Физкультминутка «Пожарная машина». Рассматривание шаблона машины на пустом листе бумаги. Наблюдение за демонстрациями учителя. Разучивание алгоритма рисования. Творческая практическая работа: рисование горизонтальных линий на листе бумаги с шаблоном машинки. Уборка рабочих мест.
22	Рисуем горизонтальные линии красками. Полосатый коврик для кошки.	1	Слушание загадки «У нее на лапках...». Сюжетно – ролевая игра «Кошка с котятами». Пальчиковая гимнастика «Кулачки». Просмотр развивающего мультфильма про кошку. Строительство дома для кошки из деталей Lego. Рассматривание шаблона кошки на пустом листе бумаги. Наблюдение за демонстрациями учителя. Разучивание алгоритма рисования. Физкультминутка «Кошка и мышки». Творческая практическая работа: рисование горизонтальных линий на листе бумаги. Наклеивание изображения кошки на коврик. Уборка рабочих мест.
23	Рисуем горизонтальные линии красками. Цветные карандаши в коробке.	1	Рассматривание «волшебного» ящика. Слушание стихотворения «До чего же хороши у меня карандаши». Пальчиковая гимнастика «Пальчики спят». Просмотр развивающего мультфильма про карандаши. Моделирование и конструирование: составление композиции «Коробка с цветными карандашами» из полосок бумаги. Зрительное и тактильное восприятие цвета и величины. Физкультминутка «Малыши - карандаши». Рассматривание шаблона пустой коробки на листе бумаги. Наблюдение за демонстрациями учителя: разучивание алгоритма рисования. Творческая практическая работа: рисование горизонтальных линий на листе бумаги с шаблоном коробки. Выставка работ. Уборка рабочих мест.
24	Рисуем круги и овалы. Запасы на зиму.	1	Слушание стихотворения В. Винникова «Запасы на зиму». Рассматривание «волшебного» мешка. Дидактическая игра «Дары осени: овощи». Пальчиковая гимнастика «Ниточка с клубочком». Узнавание овощей, соотнесение их с геометрической формой. Рассматривание шаблона мешка. Наблюдение за демонстрациями учителя: разучивание алгоритма рисования кругов и овалов. Физкультминутка «Скачет шустрая синица». Творческая практическая работа: рисование кругов и овалов на шаблоне мешка. Выставка работ. Уборка рабочих мест.
25	Рисуем круги и овалы. Варим компот из вишен.	1	Рассматривание баночки с компотом. Познавательно – исследовательская деятельность. Восприятие особых свойств фруктов через развитие обоняния, осязания, вкусовых качеств. Слушание стихотворения «Замечательный компот». Пальчиковая гимнастика «Фруктовые ладошки». Различение фруктов круглой и овальной геометрической формы, укладывание их в

			банку. Физкультминутка «Это наш фруктовый сад». Рассматривание шаблона пустой банки. Наблюдение за демонстрациями учителя. Повторение алгоритма рисования кругов и овалов. Творческая практическая работа: рисование кругов и овалов на шаблоне банки. Выставка работ. Уборка рабочих мест.
26	Рисуем круги и овалы. Мячики.	1	Рассматривание «волшебного» мешка. Слушание стихотворения «Мой весёлый звонкий мяч». Сюжетно-ролевая игра «Магазин игрушек». Ознакомление с новой профессией. Пальчиковая гимнастика «Пальчики спят». Зрительное и тактильное восприятие формы предмета. Физкультминутка «Девочки и мальчики прыгают как мячики». Рассматривание шаблона пустой полки в магазине. Наблюдение за демонстрациями учителя. Повторение алгоритма рисования. Творческая практическая работа: рисование кругов на готовом шаблоне полки. Выставка работ. Уборка рабочих мест.
27	Текущий контроль успеваемости за I триместр 2022-2023 уч. г.	1	Организационный момент (приветствие, подготовка рабочих мест). Сообщение темы и обсуждение плана урока. Мотивационный этап. Слушание объяснений учителя о правилах выполнения контрольной работы. Пальчиковая гимнастика «Зимушка-зима в гости к нам пришла». Выполнение контрольной работы. Физкультминутка «Танец снеговика». Рефлексия. Подведение итогов урока. Уборка рабочих мест.
28	Рисуем круги и овалы. Снеговик.	1	Рассматривание «волшебного» мешка. Тактильное и зрительное восприятие содержимого. Игровая деятельность «Игра в снежки». Пальчиковая гимнастика «Зимушка-зима в гости к нам пришла». Просмотр мультфильма «Снеговик». Анализ изображения снеговика. Зрительное восприятие формы. Соотнесение формы предмета с геометрической фигурой. Физкультминутка «Танец снеговика». Рассматривание шаблона рисунка зимнего вечера. Наблюдение за демонстрациями учителя. Повторение алгоритма рисования: рисование кругов на готовом шаблоне зимнего вечера. Выставка работ. Уборка рабочих мест.
29	Рисуем горизонтальные и вертикальные линии красками. Кукольная скатерть.	1	Сюжетно-игровая деятельность «У куклы новоселье». Тактильное и зрительное восприятие предмета. Рассматривание скатерти. Пальчиковая гимнастика «Хлебушек». Просмотр развивающего мультфильма «Карточки Домана. Учим посуду». Моделирование и конструирование: составление композиции «Полосатая скатерть» из полосок бумаги двух цветов. Зрительное и тактильное восприятие цвета и величины. Физкультминутка «Про посуду». Рассматривание шаблона белой скатерти. Наблюдение за демонстрациями учителя. Разучивание алгоритма рисования. Творческая практическая работа: рисование горизонтальных и вертикальных линий двух цветов на шаблоне скатерти. Рефлексия. Уборка рабочих мест.
30	Рисуем горизонтальные и вертикальные	1	Сюжетно-игровая деятельность «Подарок для мишки». Тактильное и зрительное восприятие цвета и величины предмета. Пальчиковая гимнастика «Детки». Моделирование и конструирование: составление композиции «Полосатый коврик» из полосок бумаги двух цветов. Физкультминутка

	линии красками. Полосатый коврик.		«Заводные игрушки». Рассматривание шаблона белого коврика. Наблюдение за демонстрациями учителя. Повторение алгоритма рисования. Творческая практическая работа: рисование горизонтальных и вертикальных линий двух цветов на шаблоне коврика. Уборка рабочих мест.
31	Рисование красками. Кляксография.	1	Сюжетно-ролевая игра «Экскурсия в музей». Ознакомление с новыми понятиями (экскурсия, посетители). Знакомство с новой профессией (экскурсовод). Рассматривание репродукций картин. Игровая деятельность «Правила поведения в музее». Пальчиковая гимнастика «Юла». Манипуляция предметом (альбомный лист). Сгибание листа пополам, разгибание листа. Разучивание техники рисования «Кляксография». Физкультминутка «Зима». Творческая практическая работа: рисование живописного пятна техникой «Кляксография». Дорисовывание по воображению. Интерактивная игра «Экскурсия». Уборка рабочих мест.
32	Рисование мелками. Море.	1	Обследование «волшебного» мешка. Тактильное, зрительное, обонятельное восприятие предметов. Знакомство с новым материалом для рисования (мел). Изучение свойств мелков (пастельных и восковых). Пальчиковая гимнастика «Кулачки». Манипуляция мелками. Отгадывание загадки «Кораблик». Слушание стихотворения «Кораблик». Зрительное восприятие предмета. Знакомство с новой профессией (капитан). Наблюдение за демонстрациями учителя. Разучивание алгоритма рисования. Звукоподражание (шум моря). Рассматривание рисунков моря в разные погодные условия. Физкультминутка «Палуба». Творческая практическая работа: рисование горизонтальных и волнистых линий восковыми мелками двух цветов на белом альбомном листе. Приклеивание облачков и шаблона кораблика. Имитация волнения моря и движения кораблика. Уборка рабочих мест.
33	Рисование мелками. Дождик.	1	Слушание аудиозаписи «Шум дождя». Отгадывание загадки «Туча». Наблюдение за демонстрациями учителя: приём рисования тучи восковыми мелками. Обсуждение формы, цвета тучи. Тактильное, зрительное, обонятельное восприятие предметов (восковые мелки). Манипуляция мелками. Изучение свойств восковых мелков. Изучение способов и приёмов работы мелками. Пальчиковая гимнастика «Дождик». Обследование предмета и его свойств (стакан с водой, пипетка). Звукопроизношение: «кап-кап». Практическая работа по изменению цвета воды в стакане. Освоение приёма работы с пипеткой. Выполнение обучающих упражнений по технике рисования восковыми мелками. Физкультминутка «Зонтик». Творческая практическая работа: рисование круговых линий восковыми мелками двух цветов на белом альбомном листе. Рисование капелек дождя пипеткой. Уборка рабочих мест.
34	Рисование мелками. Солнышко.	1	Слушание детской песенки «Солнышко лучистое». Отгадывание загадки «Солнышко». Наблюдение за демонстрациями учителя: приём рисования солнца восковыми мелками.

			Обсуждение формы, цвета солнца. Тактильное, зрительное, обонятельное восприятие предметов (восковые мелки). Манипуляция мелками. Изучение свойств восковых мелков. Изучение способов и приёмов работы мелками. Пальчиковая гимнастика «Лучики». Творческая самостоятельная практическая работа: рисование круговых линий восковыми мелками двух-трёх цветов на белом альбомном листе. Уборка рабочих мест.
35	Рисование мелками. Воздушный шарик.	1	Слушание детской песенки «Шарики воздушные». Отгадывание загадки «Радужный фонарик». Зрительное восприятие предмета. Наблюдение за демонстрациями учителя: приём рисования воздушного шарика восковыми мелками. Обсуждение формы, цвета воздушного шара. Тактильное, зрительное, обонятельное восприятие предметов (восковые мелки). Манипуляция мелками. Изучение свойств восковых мелков. Выполнение обучающих упражнений по технике рисования восковыми мелками. Пальчиковая гимнастика «Семья пальчиков». Обследование предмета и его свойств (воздушный шар). Звукопроизношение: «бух». Практическая работа (надувание воздушного шара). Освоение приёма надувания воздушных шаров. Закрепление правила техники безопасности при работе. Физкультминутка «Воздушные шарики». Творческая практическая работа: рисование круговых линий восковыми мелками двух-трёх цветов на белом альбомном листе. Приклеивание ленточек к шарикам. Уборка рабочих мест.
36	Рисование мелками. Новогодний шар.	1	Слушание детской песенки «Мы повесим шарики». Отгадывание загадки «Ёлочный шар». Зрительное восприятие предмета. Наблюдение за демонстрациями учителя: приём рисования новогоднего шара восковыми мелками. Обсуждение формы, цвета ёлочного шара. Тактильное, зрительное, обонятельное восприятие предметов (восковые мелки). Манипуляция мелками. Изучение свойств восковых мелков, приемов и способов работы. Выполнение обучающих упражнений по технике рисования восковыми мелками. Пальчиковая гимнастика «Шарик». Обследование предмета и его свойств (ёлочный шар). Сравнение воздушного и ёлочного шаров. Физкультминутка «Воздушные шарики». Творческая самостоятельная практическая работа: рисование круговых линий восковыми мелками двух-трёх цветов на белом альбомном листе. Приклеивание бантиков к шарам. Уборка рабочих мест.
37	Рисование красками. Кляксография.	1	Сюжетно-ролевая игра «Экскурсия в музей». Ознакомление с новыми понятиями (экскурсия, посетители, репродукция картины). Знакомство с новой профессией – экскурсовод. Игровая деятельность. «Правила поведения в музее». Рассматривание репродукций картин. Пальчиковая гимнастика «Юла». Манипуляция альбомным листом. Стигание листа пополам, разгибание листа. Ознакомление с техникой рисования «Кляксография». Слушание объяснений учителя. Наблюдение за демонстрациями учителя. Физкультминутка «Море волнуется раз...». Творческая практическая работа: рисование живописного пятна в технике кляксографии. Дорисовывание по воображению. Интерактивная игра «Экскурсия». Уборка рабочих мест.

38	Рисование красками. Кляксография.	1	Сюжетно-ролевая игра «Экскурсия в музей». Ознакомление с новыми понятиями (экскурсия, посетители, скульптура). Знакомство с новой профессией – экскурсовод. Игровая деятельность. «Правила поведения в музее». Рассматривание фотоизображений скульптур. Пальчиковая гимнастика «Я перчатку надеваю». Манипуляция альбомным листом. Сгибание листа пополам, разгибание листа. Ознакомление с техникой рисования «Кляксография». Наблюдение за демонстрациями учителя. Повторение алгоритма рисования. Физкультминутка «Зима». Творческая практическая работа: рисование живописного пятна в технике кляксографии. Дорисовывание по воображению. Театрализованная игра «Скульптор». Уборка рабочих мест.
39	Рисование красками. Кляксография.	1	Сюжетно-ролевая игра «Экскурсия в музей». Ознакомление с новыми понятиями (экскурсия, посетители, декоративно-прикладное искусство). Знакомство с новой профессией – экскурсовод. Игровая деятельность. «Правила поведения в музее». Рассматривание фотоизображений предметов декоративно-прикладного искусства. Пальчиковая гимнастика «Я перчатку надеваю». Манипуляция альбомным листом. Сгибание листа пополам, разгибание листа. Ознакомление с техникой рисования «Кляксография». Слушание объяснений учителя. Наблюдение за демонстрациями учителя. Повторение алгоритма рисования. Физкультминутка «Зима». Творческая практическая работа: рисование живописного пятна в технике кляксографии. Дорисовывание по воображению. Театрализованная игра «Я художником родился...». Уборка рабочих мест.
40	Знакомство с пластичным материалом. Пластилин.	1	Рассматривание «волшебной» коробки. Игровая деятельность «Страна Пластилия». Ознакомление с правилами по технике безопасности при работе с пластилином. Тактильное и зрительное восприятие содержимого коробки. Различение инструментов для работы. Слушание стихотворения «Я леплю из пластилина». Пальчиковая гимнастика «Это я». Соотнесение по цвету брусков пластилина и баночек с краской. Обследование пластилина (зрительное, тактильное, по запаху). Просмотр мультфильма «Пластилиновая ворона». Физкультминутка «Мы с тобой». Ознакомление с техникой откручивания кусочка материала от целого куска, отрезания кусочка материала стеклой, отщипывания кусочка пластилина от целого куска, разминания пластилина до пластичного состояния. Катание шарика на доске. Катание шарика в руках. Выполнение работ практикума. Уборка рабочих мест.
41	Лепка из пластилина. Мячик.	1	Слушание стихотворения «Наша Таня громко плачет». Рассматривание «волшебного» мешка. Манипуляция предметом. Соотнесение предмета с формой и размером геометрической фигуры. Ознакомление с правилами по технике безопасности при работе с пластилином. Тактильное и зрительное восприятие содержимого коробки. Различение инструментов для работы. Пальчиковая гимнастика «Мячик». Обследование пластилина (зрительное, тактильное, по запаху). Просмотр мультфильма «Мячик». Физкультминутка «Мячик». Выполнение работ практикума: откручивание

			кусочка материала от целого куска, отрезание кусочка материала стекой, отщипывание кусочка пластилина от целого куска, разминание пластилина до пластичного состояния. Катание шарика на доске. Катание шарика в руках. Творческая самостоятельная практическая работа: лепка мячика. Уборка рабочих мест.
42	Знакомство с пластичным материалом. Тесто для лепки. Новогодний шар.	1	Дидактическая игра «Украшаем ёлочку». Слушание детской песенки «Маленькой ёлочке холодно зимой». Рассматривание «волшебного» мешка. Манипуляция предметами. Соотнесение новогоднего шара с формой и размером геометрической фигуры. Ознакомление с правилами по технике безопасности при работе с тестом для лепки. Тактильное и зрительное восприятие содержимого баночек. Различение инструментов для работы. Пальчиковая гимнастика «Шарик». Соотнесение по цвету пластичной массы и красок. Обследование теста для лепки (зрительное, тактильное, по запаху). Просмотр мультика «Новогодние игрушки». Физкультминутка «Шарик». Выполнение работ практикума: откручивание кусочка материала от целого куска, отрезание кусочка материала стекой, отщипывание кусочка от целого куска, разминание до пластичного состояния. Катание шарика на доске. Катание шарика в руках. Творческая самостоятельная практическая работа: лепка новогоднего шара. Уборка рабочих мест.
43	Тесто для лепки. Колобок.	1	Дидактическая игра «Колобок». Слушание детской песенки «Я Колобок, Колобок». Рассматривание «волшебного» мешка. Манипуляция предметами. Соотнесение формы игрушки с формой и размером геометрической фигуры. Повторение правил техники безопасности при работе с тестом для лепки. Тактильное и зрительное восприятие содержимого баночек. Различение инструментов для работы. Пальчиковая гимнастика «Шарик». Соотнесение по цвету пластичной массы и игрушки. Обследование теста для лепки (зрительное, тактильное, по запаху). Просмотр мультика «Колобок». Физкультминутка «Танец Колобка». Выполнение работ практикума: откручивание кусочка материала от целого куска, отрезание кусочка материала стекой, отщипывание кусочка от целого куска, разминание до пластичного состояния. Катание шарика на доске. Катание шарика в руках. Творческая самостоятельная практическая работа: лепка игрушки Колобок. Уборка рабочих мест.
44	Тесто для лепки. Арбуз.	1	Дидактическая игра «Фрукты». Отгадывание загадки «Сам алый, сахарный...». Рассматривание «волшебного» мешка. Манипуляция предметом. Соотнесение формы игрушки с формой и размером геометрической фигуры. Повторение правил техники безопасности при работе с тестом для лепки. Тактильное и зрительное восприятие содержимого баночек. Различение инструментов для работы. Пальчиковая гимнастика «Фруктовые ладошки». Соотнесение по цвету пластичной массы и игрушки. Обследование теста для лепки (зрительное, тактильное, по запаху). Просмотр презентации «Фрукты». Физкультминутка «По ягоды». Выполнение работ практикума: откручивание кусочка материала от целого куска, отрезание кусочка материала стекой,

			отщипывание кусочка от целого куска, разминание до пластичного состояния. Катание шарика на доске. Катание шарика в руках. Творческая самостоятельная практическая работа: лепка арбуза. Украшение изделия полосками. Уборка рабочих мест.
45	Тесто для лепки. Снеговик.	1	Подвижная игра «Мы катаем снежный ком». Отгадывание загадки «Лепит детвора зимой...». Рассматривание «волшебного» мешка. Манипуляция предметами. Соотнесение формы игрушки с формой и размером геометрической фигуры. Повторение правил техники безопасности при работе с тестом для лепки. Тактильное и зрительное восприятие содержимого баночек. Различение инструментов для работы. Пальчиковая гимнастика «Снеговик». Соотнесение по цвету пластичной массы и игрушки. Обследование теста для лепки (зрительное, тактильное, по запаху). Просмотр фрагмента мультфильма «Снеговик - почтовик». Физкультминутка «Зимние забавы». Различение и называние существенных деталей и частей игрушечного снеговика. Выполнение работ практикума: откручивание кусочка материала от целого куска, отрезание кусочка материала стекой, отщипывание кусочка от целого куска, разминание до пластичного состояния. Катание шарика на доске. Катание шарика в руках. Творческая самостоятельная практическая работа: лепка снеговика. Уборка рабочих мест.
46	Тесто для лепки. Снежная баба.	1	Подвижная игра «Мы катаем снежный ком». Отгадывание загадки «Лепит детвора зимой...». Рассматривание «волшебного» мешка. Манипуляция предметами. Соотнесение формы игрушки с формой и размером геометрической фигуры. Сравнение. Нахождение отличительных признаков двух игрушек. Повторение правил техники безопасности при работе с тестом для лепки. Тактильное и зрительное восприятие содержимого баночек. Различение инструментов для работы. Пальчиковая гимнастика «Снеговик». Соотнесение по цвету пластичной массы и игрушки. Обследование теста для лепки (зрительное, тактильное, по запаху). Просмотр фрагмента мультфильма «Снеговик - почтовик». Физкультминутка «Зимние забавы». Различение и называние существенных деталей и частей игрушечной снежной бабы. Выполнение работ практикума: откручивание кусочка материала от целого куска, отрезание кусочка материала стекой, отщипывание кусочка от целого куска, разминание до пластичного состояния. Катание шарика на доске. Катание шарика в руках. Творческая самостоятельная практическая работа: лепка снежной бабы. Уборка рабочих мест.
47	Тесто для лепки. Змейка.	1	Подвижная игра «Змейка». Отгадывание загадки «Их портрет довольно прост». Рассматривание «волшебного» мешка. Манипуляция предметами. Звукоподражание (шипение). Повторение правил техники безопасности при работе с тестом для лепки. Тактильное и зрительное восприятие содержимого баночек. Различение инструментов для работы. Пальчиковая гимнастика «Змейка». Соотнесение по цвету пластичной массы и игрушки. Обследование теста для лепки (зрительное, тактильное, по запаху). Просмотр фрагмента мультфильма «38 попугаев». Физкультминутка «Если

			нравится тебе». Различение и называние существенных деталей и частей игрушечного удава. Выполнение работ практикума: откручивание кусочка материала от целого куска, отрезание кусочка материала стеклой, отщипывание кусочка от целого куска, разминание до пластичного состояния. Катание шарика на доске. Катание шарика в руках. Творческая самостоятельная практическая работа: лепка колбаски, жгутика. Имитация движения змейки. Уборка рабочих мест.
48	Тесто для лепки. Змейка.	1	Подвижная игра «Змейка». Дидактическая игра на узнавание «Их портрет довольно прост». Рассматривание «волшебного» мешка. Манипуляция предметами. Звукоподражание (шипение). Повторение правил техники безопасности при работе с тестом для лепки. Тактильное и зрительное восприятие содержимого баночек. Различение инструментов для работы. Пальчиковая гимнастика «Змейка». Соотнесение по цвету пластичной массы и игрушки. Обследование теста для лепки. Просмотр фрагмента мультфильма «38 попугаев». Физкультминутка «Если нравится тебе». Различение и называние существенных деталей и частей игрушечного удава. Выполнение работ практикума: откручивание кусочка материала от целого куска, отрезание кусочка материала стеклой, отщипывание кусочка от целого куска, разминание до пластичного состояния. Катание шарика на доске. Катание шарика в руках. Творческая самостоятельная практическая работа: лепка колбаски, жгутика, сплющивание изделия между пальцами с одной из сторон. Уборка рабочих мест.
49	Тесто для лепки. Удавчик.	1	Подвижная игра «Змейка». Дидактическая игра на узнавание «Их портрет довольно прост». Рассматривание «волшебного» мешка. Манипуляция предметами. Звукоподражание (шипение). Повторение правил техники безопасности при работе с тестом для лепки. Тактильное и зрительное восприятие содержимого баночек. Различение инструментов для работы. Пальчиковая гимнастика «Змейка». Соотнесение по цвету пластичной массы и игрушки. Обследование теста для лепки. Просмотр фрагмента мультфильма «38 попугаев». Физкультминутка «Если нравится тебе». Различение и называние существенных деталей и частей игрушечного удава. Закрепление техники откручивания кусочка пластичного материала от целого куска, отрезания кусочка материала стеклой, отщипывания кусочка теста от целого куска, раскатывания колбаски, жгутика, разминания теста для лепки до пластичного состояния. Катание колбаски на доске. Катание колбаски в руках. Ознакомление с новым приёмом работы: расплющивание между пальцами, вытягивание. Творческая самостоятельная практическая работа. Уборка рабочих мест.
50	Тесто для лепки. Леденец.	1	Сюжетно-ролевая игра «Кондитерская». Ознакомление с новой профессией. Рассматривание «волшебной» коробки. Манипуляция предметами. Логопедическая разминка «Варенье». Повторение правил техники безопасности при работе с тестом для лепки. Тактильное и зрительное восприятие содержимого баночек. Различение инструментов для работы. Пальчиковая гимнастика «Мышка». Просмотр фрагмента мультфильма «Сладости». Физкультминутка «Дружно маме

			помогаем». Анализ и различение формы и составных частей изделия. Закрепление техники откручивания кусочка пластичного материала от целого куска, отрезания кусочка материала стекой, отщипывания кусочка теста от целого куска, раскатывания колбаски, жгутика, разминания теста для лепки до пластичного состояния. Катание колбаски на доске. Катание колбаски в руках. Ознакомление с новым приёмом работы: переплетение двух колбасок. Творческая самостоятельная практическая работа. Уборка рабочих мест.
51	Тесто для лепки. Булка-плетёнка.	1	Сюжетно-ролевая игра «Пекарня». Ознакомление детей с новой профессией. Рассматривание «волшебной» коробки. Манипуляция предметами. Логопедическая разминка «Варенье». Повторение правил техники безопасности при работе с тестом для лепки. Тактильное и зрительное восприятие содержимого баночек. Различение инструментов для работы. Пальчиковая гимнастика «Апельсин». Просмотр фрагмента мультфильма «Булочка и Птичка». Физкультминутка «Дружно маме помогаем». Анализ и различение формы и составных частей изделия. Закрепление техники откручивания кусочка пластичного материала от целого куска, отрезания кусочка материала стекой, отщипывания кусочка теста от целого куска, раскатывания колбаски, жгутика, разминания теста для лепки до пластичного состояния. Катание колбаски на доске. Катание колбаски в руках. Расплющивание колбаски между пальцами, вытягивание. Творческая самостоятельная практическая работа. Игровая деятельность «Угощение». Уборка рабочих мест.
52	Тесто для лепки. Бублик.	1	Дидактическая игра «Изучаем профессии». Рассматривание «волшебной» коробки. Манипуляция предметами. Логопедическая разминка «Варенье». Упражнение на развитие мимики. Повторение правил техники безопасности при работе с тестом для лепки. Тактильное и зрительное восприятие содержимого баночек. Различение инструментов для работы. Пальчиковая гимнастика «Апельсин». Просмотр фрагмента мультфильма-песенки «Все профессии нужны, все профессии важны». Анализ и различение формы и составных частей изделия. Объяснение педагога с демонстрацией определённых приёмов и навыков. Физкультминутка «Дружно маме помогаем». Закрепление техники откручивания кусочка пластичного материала от целого куска, отрезания кусочка материала стекой, отщипывания кусочка теста от целого куска, раскатывания колбаски, жгутика, разминания теста для лепки до пластичного состояния. Катание колбаски на доске. Катание колбаски в руках. Ознакомление с новым приёмом работы: сгибание колбаски в кольцо. Творческая самостоятельная практическая работа. Уборка рабочих мест.
53	Тесто для лепки. Жгутик.	1	Сюжетно-ролевая игра «Ювелирный магазин». Дидактическая игра «Изучаем профессии». Рассматривание «волшебной» коробки. Манипуляция предметами. Повторение правил техники безопасности при работе с тестом для лепки. Тактильное и зрительное восприятие содержимого баночек. Различение инструментов для работы. Пальчиковая гимнастика «Слон и мышка». Просмотр фрагмента мультфильма-песенки «Все профессии нужны, все профессии важны».

			<p>Физкультминутка «Спал цветок и вдруг проснулся». Анализ и различение формы и составных частей изделия. Слушание объяснений учителя. Физкультминутка «Потрудились - отдохнём». Закрепление техники откручивания кусочка пластичного материала от целого куска, отрезания кусочка материала стеклой, отщипывания кусочка теста для лепки от целого куска, раскатывания колбаски, жгутика, расплющивания между пальцами. Выполнение действий по подражанию. Ознакомление с новым приёмом работы: закручивание колбаски в жгутик. Творческая самостоятельная практическая работа: лепка 1 колбаски, вытягивание колбаски, закручивание колбаски в жгутик. Уборка рабочих мест.</p>
54	Тесто для лепки. Ракушка.	1	<p>Отгадывание загадки «Есть и в море, и в реке...». Слушание аудиозаписи «Шум моря». Рассматривание «волшебной» коробки. Манипуляция предметами. Самостоятельный выбор цвета теста для лепки. Повторение правил техники безопасности при работе с тестом для лепки. Тактильное и зрительное восприятие содержимого баночек. Различение инструментов для работы. Пальчиковая гимнастика «Дружные пальчики». Просмотр развивающего мультфильма «Подводная лодка и ракушка». Анализ и различение формы и составных частей изделия. Физкультминутка «Ветер тихо клён качает». Слушание объяснений учителя. Закрепление техники откручивания кусочка пластичного материала от целого куска, отрезания кусочка материала стеклой, отщипывания кусочка теста для лепки от целого куска, раскатывания колбаски, жгутика, расплющивания между пальцами. Выполнение действий по подражанию. Ознакомление с новым приёмом работы: закручивание жгутика в спираль. Творческая самостоятельная практическая работа: лепка 1 колбаски, вытягивание колбаски, закручивание колбаски в жгутик, жгутика в спираль. Уборка рабочих мест.</p>
55	Тесто для лепки. Кулон.	1	<p>Сюжетно-ролевая игра «Ювелирный магазин». Дидактическая игра «Изучаем профессии». Рассматривание «волшебной» коробки. Манипуляция предметами. Упражнение на развитие мимики. Повторение правил техники безопасности при работе с тестом для лепки. Тактильное и зрительное восприятие содержимого баночек. Различение инструментов для работы. Пальчиковая гимнастика «Пальчик, пальчик, где ты был?». Просмотр фрагмента развивающего мультфильма «В мире профессий». Анализ и различение формы и составных частей изделия. Физкультминутка «Стая птиц». Слушание объяснений учителя. Закрепление техники откручивания кусочка пластичного материала от целого куска, отрезания кусочка материала стеклой, отщипывания кусочка теста для лепки от целого куска, раскатывания колбаски, жгутика, расплющивания между пальцами. Выполнение действий по подражанию. Ознакомление с новым приёмом работы: проделывание отверстия в детали. Творческая самостоятельная практическая работа: лепка кулона. Уборка рабочих мест.</p>

56	Тесто для лепки. Лепёшка.	1	Сюжетно-ролевая игра «Ждём гостей». Логопедическое упражнение: «блинчик». Рассматривание «волшебной» коробки. Манипуляция предметами. Повторение правил техники безопасности при работе с тестом для лепки. Тактильное и зрительное восприятие содержимого баночек. Различение инструментов для работы. Соотнесение формы и величины предмета с формой и величиной геометрических фигур. Выбор цвета изделия. Пальчиковая гимнастика «Муку в тесто замесили». Просмотр фрагмента мультфильма «В мире профессий». Физкультминутка «Стали дети ровно в круг». Повторение алгоритма работы. Выполнение работ практикума. Ознакомление с новым приёмом работы: расплющивание материала на доске (между ладонями, между пальцами). Выполнение действий по подражанию. Творческая самостоятельная практическая работа. Уборка рабочих мест.
57	Тесто для лепки. Блинчик.	1	Сюжетно-ролевая игра «Масленица». Логопедическое упражнение: «блинчик». Рассматривание «волшебной» коробки. Манипуляция предметами. Повторение правил техники безопасности при работе с тестом для лепки. Тактильное и зрительное восприятие содержимого баночек. Различение инструментов для работы. Соотнесение формы и размера блина с формой и величиной геометрических фигур. Выбор цвета изделия. Пальчиковая гимнастика «Муку в тесто замесили». Просмотр фрагмента мультфильма «Весёлая масленица». Физкультминутка «Стали дети ровно в круг». Повторение алгоритма работы. Выполнение работ практикума. Ознакомление с новым приёмом работы: раскатывание теста скалкой. Выполнение действий по подражанию. Творческая самостоятельная практическая работа. Уборка рабочих мест.
58	Тесто для лепки. Торт.	1	Сюжетно-ролевая игра «День рождения». Рассматривание «волшебной» коробки. Устный счёт: подсчитывание количество коржей торта. Соотнесение количества и цифры. Повторение правил техники безопасности при работе с тестом для лепки. Тактильное и зрительное восприятие содержимого баночек. Различение инструментов для работы. Соотнесение формы и величины коржа с формой и величиной геометрических фигур. Выбор цвета изделия. Пальчиковая гимнастика «Муку в тесто замесили». Просмотр фрагмента мультфильма «День рождения». Физкультминутка «Стали дети ровно в круг». Повторение алгоритма работы. Выполнение работ практикума. Ознакомление с новым приёмом работы: соединение деталей изделия прижатием. Творческая самостоятельная практическая работа: лепка коржей для торта. Уборка рабочих мест.
59	Тесто для лепки. Тарелка.	1	Сюжетно-ролевая игра «В гостях у трёх медведей». Рассматривание «волшебной» коробки. Манипуляция предметами. Повторение правил техники безопасности при работе с тестом для лепки. Тактильное и зрительное восприятие содержимого баночек. Различение инструментов для работы. Соотнесение формы и размера тарелки с формой и величиной геометрических фигур. Выбор цвета изделия. Пальчиковая гимнастика «Из тарелок как один...». Просмотр фрагмента обучающего мультфильма «Мальшарики. Накрой на стол». Физкультминутка «Три медведя».

			Повторение алгоритма работы. Выполнение работ практикума. Ознакомление с новым приёмом работы: получение формы путём вдавливания теста пальцами или выдавливания формочкой. Творческая самостоятельная практическая работа. Уборка рабочих мест.
60	Текущий контроль успеваемости за II триместр 2022-2023 уч. г.	1	Приветствие, подготовка рабочих мест. Прослушивание темы и обсуждение плана урока. Беседа: мотивирование обучающихся ("хочу" – "надо" – "могу") к выполнению контрольной работы на применение способов действий, запланированных для контроля. Слушание объяснений учителя о правилах написания контрольной работы. Пальчиковая гимнастика «Кулачки». Выполнение контрольной работы. Физкультминутка «Стали дети ровно в круг». Самопроверка работ по готовому образцу. Самооценка результатов деятельности.
61	Тесто для лепки. Стопка тарелок.	1	Сюжетно-ролевая игра «В гостях у зайки». Рассматривание «волшебной» коробки. Манипуляция предметами. Повторение правил техники безопасности при работе с тестом для лепки. Тактильное и зрительное восприятие содержимого баночек. Различение инструментов для работы. Соотнесение формы и размера тарелки с формой и величиной геометрических фигур. Выбор цвета изделия. Пальчиковая гимнастика «Из тарелок как один...». Просмотр фрагмента обучающего мультфильма «Малышарики». Физкультминутка «Зайка». Повторение алгоритма работы. Выполнение работ практикума. Ознакомление с новым приёмом работы: защищывание краёв детали. Творческая самостоятельная практическая работа. Уборка рабочих мест.
62	Тесто для лепки. Книга.	1	Экскурсия в школьную библиотеку. Ознакомление с новой профессией. Манипуляция предметами. Демонстрация образца книги. Повторение правил техники безопасности при работе с тестом для лепки. Тактильное и зрительное восприятие содержимого баночек. Различение инструментов для работы. Пальчиковая гимнастика «Пальчик, пальчик, где ты был?» Анализ и различение формы, величины, цвета образца. Выполнение работ практикума. Ознакомление с новым приёмом работы: защищывание краёв деталей. Творческая самостоятельная практическая работа: лепка листов книги, сборка листов. Игровая деятельность «Я читаю книгу». Уборка рабочих мест.
63	Тесто для лепки. Круглая закрытая шкатулка.	1	Сюжетно-ролевая игра «Магазин». Ознакомление с новой профессией. Рассматривание «волшебной» коробки. Манипуляция предметами. Повторение правил техники безопасности при работе с тестом для лепки. Тактильное и зрительное восприятие содержимого баночек. Различение инструментов для работы. Пальчиковая гимнастика «Мамин праздник». Просмотр фрагмента мультфильма «Шкатулка с секретом». Анализ и различение формы, величины, цвета изделия. Физкультминутка «Мы играем целый день». Повторение алгоритма работы. Выполнение работ практикума. Ознакомление с новым приёмом работы: вырезание заданной формы по шаблону стеклой. Творческая самостоятельная практическая работа. Уборка рабочих мест.
64	Тесто для лепки. Круглая шкатулка с	1	Слушание «Звуки музыкальной шкатулки». Рассматривание музыкальной шкатулки. Манипуляция предметом. Повторение правил техники безопасности при работе с тестом для лепки. Тактильное и

	крышкой.		зрительное восприятие содержимого баночек. Различение инструментов для работы. Пальчиковая гимнастика «Мамин праздник». Просмотр фрагмента мультфильма «Шкатулка с секретом». Анализ и различение формы, величины, цвета изделия. Физкультминутка «Мы играем целый день». Закрепление техники откручивания, отрезания, отщипывания, разминания, катания, расплющивания материала, вырезания детали заданной формы по шаблону стекой. Выполнение действий по подражанию. Ознакомление с новым приёмом работы: лепка предмета из двух частей, соединение деталей изделия прижатием (примазыванием, прищипыванием). Творческая самостоятельная практическая работа: лепка круглой шкатулки с крышкой. Уборка рабочих мест.
65	Тесто для лепки. Прямоугольная шкатулка с крышкой.	1	Слушание «Звуки музыкальной шкатулки». Рассматривание музыкальной шкатулки. Манипуляция предметом. Повторение правил техники безопасности при работе с тестом для лепки. Тактильное и зрительное восприятие содержимого баночек. Различение инструментов для работы. Пальчиковая гимнастика «Мамин праздник». Просмотр фрагмента мультфильма «Шкатулка с секретом». Анализ и различение формы, величины, цвета изделия. Физкультминутка «Деревья и птички». Закрепление техники откручивания, отрезания, отщипывания, разминания, катания, расплющивания материала, вырезания детали заданной формы по шаблону стекой, примазывания, прищипывания. Выполнение действий по подражанию. Ознакомление с новым приёмом работы: украшение штампом. Творческая самостоятельная практическая работа: лепка круглой шкатулки с крышкой. Уборка рабочих мест.
66	Тесто для лепки. Гусеница.	1	Слушание детской песенки «Весна поёт». Дидактическая игра «Наш сад». Рассматривание игрушки «Разноцветная гусеница». Манипуляция предметом. Анализ предмета, его составных частей по форме, величине, цвету. Повторение правил техники безопасности при работе с тестом для лепки. Тактильное и зрительное восприятие содержимого баночек. Различение инструментов для работы. Пальчиковая гимнастика «Шарик». Просмотр познавательного мультфильма «Насекомые». Физкультминутка «Рано гусеница встала». Закрепление техники откручивания, отрезания, отщипывания, разминания, катания, расплющивания материала, вырезания детали заданной формы по шаблону стекой, примазывания, прищипывания. Выполнение действий по подражанию. Ознакомление с новым приёмом работы: лепка предмета из пяти деталей разной величины, вытягивание одного края детали в конус. Творческая самостоятельная практическая работа: лепка гусеницы. Уборка рабочих мест.
67	Тесто для лепки. Мороженое.	1	Слушание детской песенки «Мороженое Ням-ням». Дидактическая игра «Что несъедобное». Рассматривание игрушки «Мороженое в рожке». Манипуляция предметом. Анализ предмета, его составных частей по форме, величине, цвету. Повторение правил техники безопасности при работе с тестом для лепки. Тактильное и зрительное восприятие содержимого баночек. Различение инструментов для работы. Пальчиковая гимнастика «Кулачки». Просмотр фрагмента

			познавательного мультфильма «Зимние забавы». Закрепление техники откручивания, отрезания, отщипывания, разминания, катания, расплющивания материала, вырезания детали заданной формы по шаблону стеклой, примазывания, прищипывания. Слушание объяснений учителя. Наблюдение за демонстрациями учителя. Выполнение действий по подражанию. Физкультминутка «Топотушка». Уборка рабочих мест.
68	Тесто для лепки. Сыр.	1	Знакомство с интерактивной игрушкой «Мышонок». Звукоподражание: писк мышонка. Слушание детской песенки «Откуда дырки в сыре?». Дидактическая игра «Что съедобное». Анализ предмета по форме, величине, цвету. Рассматривание ломтиков сыра. Дегустация. Повторение правил техники безопасности при работе с тестом для лепки. Тактильное и зрительное восприятие содержимого баночек. Различение инструментов для работы. Соотнесение цвета ломтика сыра с цветом теста для лепки. Пальчиковая гимнастика «Продукты питания». Закрепление техники откручивания, отрезания, отщипывания, разминания, катания, расплющивания материала, вырезания детали заданной формы по шаблону стеклой. Слушание объяснений учителя. Наблюдение за демонстрациями учителя. Выполнение действий по подражанию. Физкультминутка «Раз, два, три, четыре, посчитаем дырки в сыре». Уборка рабочих мест.
69	Тесто для лепки. Праздничный торт. Групповая работа.	1	Сюжетно-ролевая игра «В нашем классе праздник». Рассматривание «волшебной» коробки. Устный счёт: определение количества учеников в классе. Нахождение цифры 5 в ленте цифр. Соотнесение числа и количества предметов. Пальчиковая гимнастика «Муку в тесто замесили». Повторение правил техники безопасности при работе с тестом для лепки. Тактильное и зрительное восприятие содержимого баночек. Различение инструментов для работы. Подбор цветовой гаммы. Просмотр фрагмента мультфильма «Праздник». Физкультминутка «Стали дети ровно в круг». Закрепление техники откручивания, отрезания, отщипывания, разминания, катания, расплющивания материала, вырезания детали заданной формы по шаблону стеклой. Слушание объяснений учителя. Наблюдение за демонстрациями учителя. Выполнение действий по подражанию. Подвижная игровая деятельность с музыкальным сопровождением (Кукутики. «День рождения»). Уборка рабочих мест.
70	Аппликация. Игрушки.	1	Рассматривание «волшебной» коробки (три синих кубика разной величины). Слушание рассказа Я. Тайца «Кубик на кубик». Построение пирамидки из трёх кубиков. Анализ объекта (количество, величина, цвет). Опытно-экспериментальная деятельность. Испытание на прочность пирамидки. Изъятие нижнего кубика. Пальчиковая гимнастика «Кулачки». Узнавание разных видов бумаги. Сгибание альбомного листа бумаги пополам. Конструирование объекта из деталей. Физкультминутка «Бодрость». Приклеивание квадратов на лист бумаги. Выставка работ. Уборка рабочих мест.

71	Аппликация. Овощи.	1	Рассматривание овощей в корзине. Слушание русской народной сказки «Репка». Нахождение репы среди других овощей. Узнавание и расположение карточек с героями сказки по порядку (дед, бабушка, внучка, Жучка, кошка, мышка). Пальчиковая гимнастика «Моя семья». Манипуляция предметом (репа). Анализ объекта (количество, величина, цвет, составные части). Узнавание разных видов бумаги. Конструирование объекта из деталей на поверхности альбомного листа. Различение составных частей репы. Приклеивание деталей на лист бумаги. Выставка работ. Уборка рабочих мест.
72	Аппликация. Фрукты.	1	Сюжетно-ролевая игра «Кукла заболела». Слушание стихотворения «Кто такие витамины?» Рассматривание корзины (жёлтые и зелёные яблоки). Манипуляция предметами. Анализ объекта (количество, величина, цвет). Пальчиковая гимнастика «Фруктовые ладошки». Различение яблок по цвету. Узнавание разных видов бумаги (альбомный лист, цветная бумага). Наблюдение за демонстрациями учителя. Выполнение действий по образцу. Сгибание альбомного листа бумаги пополам. Конструирование объекта из деталей (ваза, в ней два яблока) на поверхности альбомного листа. Физкультминутка «Наш сад». Приклеивание заготовок на лист бумаги. Выставка работ. Уборка рабочих мест.
73	Аппликация. Ягоды.	1	Слушание детской песенки «Ягодки сестрички». Рассматривание предметной картинки (куст клубники без ягод). Манипуляция предметами: детали аппликации. Конструирование объекта из деталей (три красных ягоды из цветной бумаги разной величины, зелёный кустик) на поверхности альбомного листа. Пальчиковая гимнастика «Ягодки». Анализ объекта (количество, форма, величина, цвет). Различение заготовок ягод по величине (большая, средняя, маленькая) и по месторасположению на кусте (верх, середина, низ). Физкультминутка «Я по ягоды пойду». Наблюдение за демонстрациями учителя. Приклеивание заготовок ягод на куст. Выполнение действий по подражанию. Игровая деятельность (угощение куклы ягодами). Уборка рабочих мест.
74	Аппликация. Грибы.	1	Слушание детской песенки «Грибочки». Рассматривание предметной картинки «Грибы». Подвижная игровая деятельность «В лес по грибы». Манипуляция предметами (деревянные грибочки). Анализ объекта (количество, составные части, форма, величина, цвет). Узнавание разных видов бумаги (лист картона, цветная бумага). Различение и соотнесение бумаги по цвету (коричневый, жёлтый). Пальчиковая гимнастика «Грибы». Сгибание листа картона пополам. Конструирование объекта из деталей (ножка гриба, шляпка гриба) на поверхности листа картона. Физкультминутка «Я по ягоды пойду». Наблюдение за демонстрациями учителя. Приклеивание заготовок. Выполнение действий по подражанию. Выставка работ. Уборка рабочих мест.

75	Аппликация. Осенние деревья и кусты.	1	Слушание детской песенки «Лист кленовый похож на ладошку». Рассматривание кленовых листьев. Подвижная игровая деятельность «Мы листики осенние». Выделение проблемы: рисунок клёна без листьев. Манипуляция деталями аппликации. Анализ объекта (количество, форма, величина, цвет). Узнавание разных видов бумаги (ватман, цветная бумаги). Различение и соотнесение бумаги по цвету. Конструирование объекта из деталей: определение месторасположения осеннего листочка на поверхности ватмана. Наблюдение за демонстрациями учителя. Пальчиковая гимнастика «Листья». Приклеивание заготовок. Выполнение действий по подражанию. Выставка работ. Уборка рабочих мест.
76	Аппликация. Солнце и тучки.	1	Слушание детской армянской песенки «Где ночует солнце?». Определение цвета неба, тучек, формы солнца. Рассматривание голубого картона, белой и жёлтой салфеток. Соотнесение текстуры и цвета бумаги с образами героев песенки (синий картон – небо; белая салфетка – облачко; жёлтая салфетка – солнышко). Узнавание разных видов бумаги (картон, салфетка). Различение и соотнесение бумаги по цвету. Рассматривание предметных картинок (тучка, солнце). Анализ объекта (количество, форма, величина, цвет). Пальчиковая гимнастика «Весна». Манипуляция с бумагой. Опытнo-экспериментальная деятельность: обрывание жёлтой салфетки по кругу, чтобы получилось «солнце». Разрывание белой салфетки на четыре части. Сминание. Конструирование объекта из деталей. Определение месторасположения заготовок на картоне (верх, середина, низ). Наблюдение за демонстрациями учителя. Повторение алгоритма работы клеем. Приклеивание заготовок тучки и солнышка на картон. Выполнение действий по подражанию. Выставка работ. Уборка рабочих мест.
77	Аппликация. Листья из леса. Коллективная работа.	1	Манипуляция засушенными листьями. Театрализованная игровая деятельность «Листики». Слушание детской песенки «Листики». Имитация движений. Рассматривание листа ватмана, с контурами пяти разных по форме и по цвету листьев. Анализ объекта (количество, форма, величина, цвет). Пальчиковая гимнастика «Дружные пальчики». Опытнo-экспериментальная деятельность «Домик для листика». Наложение каждого листика на контур рисунка. Конструирование объекта из деталей. Определение месторасположения листиков на ватмане (верх, середина, низ). Физкультминутка «Ветер». Наблюдение за демонстрациями учителя. Повторение алгоритма работы клеем. Приклеивание заготовок бумажных листьев на ватман. Выполнение действий по подражанию. Игровая деятельность «Листики дома». Уборка рабочих мест.
78	Аппликация. Листья из леса. Коллективная работа.	1	Манипуляция засушенными листьями. Театрализованная игровая деятельность «Листики». Слушание детской песенки «Листики». Имитация движений. Рассматривание листа ватмана, с контурами пяти разных по форме и по цвету листьев. Анализ объекта (количество, форма, величина, цвет). Пальчиковая гимнастика «Дружные пальчики». Опытнo-экспериментальная деятельность «Домик для листика». Наложение каждого листика на контур рисунка.

			Конструирование объекта из деталей. Определение месторасположения листиков на ватмане (верх, середина, низ). Физкультминутка «Ветер». Наблюдение за демонстрациями учителя. Повторение алгоритма работы клеем. Приклеивание заготовок бумажных листьев на ватман. Выполнение действий по подражанию. Игровая деятельность «Листики дома». Уборка рабочих мест.
79	Декоративная аппликация. Платок для матрёшки.	1	Игровая деятельность «Матрёшка». Выделение проблемы (у матрёшки старый платок). Имитация деятельности (разочарование). Упражнения на развитие мимики. Постановка задачи (сделать матрёшке новый платок). Манипуляция предметами. Рассматривание матрёшки и её платка. Анализ изделия. Пальчиковая гимнастика «Дружные пальчики». Узнавание разных видов бумаги (картон, цветная бумага). Заготовка и различение деталей по форме и цвету. Наблюдение за деятельностью учителя: сборка орнамента способом чередования. Конструирование объекта из деталей. Физкультминутка «Неваляшка гуляет». Приклеивание заготовок на картон. Игровая деятельность: дарение платка матрёшке. Уборка рабочих мест.
80	Декоративная аппликация. Одеяльце.	1	Слушание русской народной песенки «Сон». Дидактическая игра «Мебель». Выделение проблемы (в люльке нет одеяла). Постановка задачи (сделать красивое одеяльце). Рассматривание одеяла для куклы. Манипуляция деталями. Анализ (количество, величина, форма, цвет). Пальчиковая гимнастика «Пальчики спят». Узнавание разных видов бумаги (картон, цветная бумага). Обучение соотношению цвета и наименования. Различение деталей по форме и цвету. Наблюдение за деятельностью учителя: сборка орнамента способом чередования. Конструирование объекта из деталей. Физкультминутка «Неваляшка гуляет». Приклеивание заготовок на картон. Повторение алгоритма работы клеем. Выполнение действий по подражанию. Уборка рабочих мест.
81	Аппликация. Чашки трёх медведей.	1	Рассматривание «волшебной» коробки. Слушание сказки Л. Толстого «Три медведя». Манипуляция предметами (три мягких игрушки). Анализ игрушек по размеру. Постановка задачи. Пальчиковая гимнастика «Кулачки». Рассматривание деталей аппликации. Различение и соотнесение бумаги по цвету. Различение деталей (чашки) по величине и по месторасположению на поверхности прямоугольника (стола). Конструирование объекта из деталей. Физкультминутка «Три медведя». Наблюдение за деятельностью учителя. Повторение алгоритма работы клеем. Приклеивание деталей (чашек) на лист картона. Выставка работ. Уборка рабочих мест.
82	Аппликация. Кто чем питается.	1	Слушание стихотворения «Животные». Игровая деятельность (пластиковые фигурки животных). Манипуляция предметами. Пальчиковая гимнастика «Домашние животные». Рассматривание деталей аппликации: животные, корм. Различение деталей по месторасположению на листе. Конструирование объекта из деталей. Физкультминутка «Зайка». Наблюдение за деятельностью учителя. Повторение алгоритма работы клеем. Приклеивание деталей аппликации на лист. Выставка работ. Уборка рабочих мест.

83	Аппликация. Падающие снежинки.	1	Слушание стихотворения Е. Благиной «Захрустела льдинка». Рассматривание пластиковой фигурки снежинки. Различение и соотнесение бумаги по цвету. Соотнесение текстуры и цвета бумаги с образом снежинки. Узнавание разных видов бумаги. Просмотр развивающего мультфильма «Снежинки». Пальчиковая гимнастика «Зимние забавы». Опыт-экспериментальная деятельность: конструирование объекта из деталей. Определение месторасположения заготовок на картоне (верх, середина, низ). Физкультминутка «Снежинки». Наблюдение за деятельностью учителя. Повторение алгоритма работы клеем. Приклеивание. Выполнение действий по подражанию. Выставка работ. Уборка рабочих мест.
84	Аппликация. Гирлянда из флажков.	1	Слушание стихотворения З. Александровой «Маленькой ёлочке холодно зимой». Дидактическая игра «Развесь на ёлочке флажки». Анализ предметов по форме и цвету. Пальчиковая гимнастика «Считалка». Наблюдение за деятельностью учителя. Сборка гирлянды способом чередования. Конструирование объекта из деталей. Физкультминутка «Взяли в руки мы флажки». Приклеивание заготовок на картон. Повторение алгоритма работы. Выполнение действий по подражанию. Выставка работ. Уборка рабочих мест.
85	Аппликация. Маленькая ёлочка.	1	Слушание отрывка из стихотворения З. Александровой «Маленькой ёлочке холодно зимой». Дидактическая игра «Развесь на ёлочке игрушки». Рассматривание фетровой ёлочки и игрушек из фетра. Манипуляция предметами. Анализ игрушек из фетра. Прослушивание темы урока. Конструирование объекта из деталей: выкладывание. Физкультминутка «Я мороза не боюсь». Повторение алгоритма работы клеем. Смазывание формы клеем. Наклеивание заготовок на картон. Убирание остатков клея салфеткой. Выполнение действий по образцу. Выставка работ. Уборка рабочих мест.
86	Аппликация. Котёнок.	1	Рассматривание интерактивной игрушки «Кошка». Слушание отрывка из песни О. Вацетис «Какая у кого песенка». Прослушивание темы урока. Просмотр отрывка познавательного мультфильма «Кошка». Определение строения тела животного. Пальчиковая гимнастика «А у нас семья живёт». Манипуляция предметами: геометрические фигуры из цветной бумаги. Анализ деталей. Конструирование объекта из деталей: выкладывание. Физкультминутка «Будем прыгать и скакать». Повторение алгоритма работы клеем. Смазывание формы клеем. Наклеивание заготовок на картон. Убирание остатков клея салфеткой. Выполнение действий по образцу: изготовление предметной аппликации. Выставка работ. Уборка рабочих мест.
87	Аппликация. Поросёнок.	1	Рассматривание интерактивной игрушки «Поросенок». Слушание отрывка из песни О. Вацетис «Какая у кого песенка». Прослушивание темы урока. Просмотр отрывка познавательного мультфильма «Карточки Домана. Домашние животные». Определение строения тела животного. Пальчиковая гимнастика «А у нас семья живёт». Манипуляция предметами: геометрические фигуры из цветной бумаги. Анализ деталей. Конструирование объекта из деталей: выкладывание.

			Физкультминутка «Будем прыгать и скакать». Повторение алгоритма работы клеем. Смазывание формы клеем. Наклеивание заготовок на картон. Убирание остатков клея салфеткой. Выполнение действий по образцу: изготовление предметной аппликации. Выставка работ. Уборка рабочих мест.
88	Аппликация. Тигр.	1	Рассматривание интерактивной игрушки «Тигренок». Слушание отрывка из песни О. Вацетис «Какая у кого песенка». Прослушивание темы урока. Просмотр отрывка познавательного мультфильма «Карточки Домана. Дикие животные». Определение строения тела животного. Пальчиковая гимнастика «А у нас семья живёт». Манипуляция предметами: геометрические фигуры из цветной бумаги. Анализ деталей. Конструирование объекта из деталей: выкладывание. Подвижная игровая деятельность с музыкальным сопровождением. Повторение алгоритма работы клеем. Смазывание формы клеем. Наклеивание заготовок на картон. Убирание остатков клея салфеткой. Выполнение действий по образцу: изготовление предметной аппликации. Выставка работ. Уборка рабочих мест.
89	Аппликация. Заяц.	1	Слушание стихотворения «Заяц». Дидактическая игра «Дикие животные». Прослушивание темы урока. Просмотр отрывка познавательного фильма «Всё о зайцах». Определение строения тела животного. Пальчиковая гимнастика «А у нас семья живёт». Рассматривание геометрических фигур из цветной бумаги. Анализ деталей. Конструирование объекта из деталей. Физкультминутка «Звериная зарядка». Повторение алгоритма работы клеем. Смазывание формы клеем. Наклеивание заготовок на картон. Убирание остатков клея салфеткой. Выполнение действий по образцу: изготовление предметной аппликации. Выставка работ. Уборка рабочих мест.
90	Промежуточный контроль успеваемости за 2022-2023 уч. г.	1	Приветствие, подготовка рабочих мест. Прослушивание темы и обсуждение плана урока. Беседа: мотивирование обучающихся ("хочу" – "надо" – "могу") к выполнению контрольной работы на применение способов действий, запланированных для контроля. Слушание объяснений учителя о правилах написания контрольной работы. Пальчиковая гимнастика «Кулачки». Выполнение контрольной работы. Физкультминутка «Стали дети ровно в круг». Самопроверка работ по готовому образцу. Самооценка результатов деятельности.
91	Аппликация. Рыбы. Коллективная работа.	1	Слушание стихотворения «Рыбки». Дидактическая игра «Рыбки». Прослушивание темы урока. Просмотр отрывка познавательного мультфильма «А знаете ли вы про рыбок?». Определение строения тела рыбы. Пальчиковая гимнастика «Этот пальчик кормит рыб». Демонстрация рыб, вырезанных из цветной бумаги. Анализ деталей по форме, размеру, цвету. Конструирование объекта из деталей. Физкультминутка «Покажите все ладошки». Повторение алгоритма работы клеем. Смазывание формы клеем. Наклеивание заготовок на лист ватмана. Убирание остатков клея салфеткой. Выполнение действий по образцу: изготовление предметной аппликации. Выставка работ. Уборка рабочих мест.
92	Аппликация. Рыбы.	1	Слушание стихотворения «Рыбки». Дидактическая игра «Рыбки». Прослушивание темы урока.

	Коллективная работа.		Просмотр отрывка познавательного мультфильма «А знаете ли вы про рыбок?». Определение строения тела рыбы. Пальчиковая гимнастика «Этот пальчик кормит рыб». Демонстрация рыб, вырезанных из цветной бумаги. Анализ деталей по форме, размеру, цвету. Конструирование объекта из деталей. Физкультминутка «Покажите все ладошки». Повторение алгоритма работы клеем. Смазывание формы клеем. Наклеивание заготовок на лист ватмана. Убирание остатков клея салфеткой. Выполнение действий по образцу: изготовление предметной аппликации. Выставка работ. Уборка рабочих мест.
93	Аппликация. Собери портрет.	1	Манипуляция предметами (бумажные самолётики). Слушание стихотворения «Самолётики». Подвижная игровая деятельность (Чударики. «Самолет»). Настольно-печатная игра «Собери портрет». Прослушивание темы урока. Просмотр развивающего мультфильма «Портрет». Рассматривание составных частей портрета. Пальчиковая гимнастика «Моя семья». Конструирование объекта из деталей. Физкультминутка «Гриша». Повторение алгоритма работы клеем. Смазывание формы клеем. Наклеивание заготовок на лист картона. Убирание остатков клея салфеткой. Выполнение действий по образцу: изготовление предметной аппликации. Выставка работ. Уборка рабочих мест.
94	Аппликация. Домик для зайчика и петуха.	1	Слушание русской народной сказки «Заячья избушка». Рассматривание иллюстраций главных героев сказки. Пальчиковая гимнастика «А у нас семья живёт». Рассматривание объекта аппликации. Выделение составных частей. Различение геометрических фигур. Конструирование объекта из деталей. Определение месторасположения деталей аппликации на листе картона. Физкультминутка «Теремок». Повторение алгоритма работы клеем. Смазывание формы клеем. Наклеивание заготовок на лист картона. Убирание остатков клея салфеткой. Выполнение действий по образцу: изготовление предметной аппликации. Выставка работ. Уборка рабочих мест.
95	Аппликация. Светофор.	1	Дидактическая игра «Мой город». Рассматривание предметных картинок (дом, школа, магазин, аптека). Слушание стихотворения С. Маршака «Три цвета есть у светофора». Пальчиковая гимнастика «Дорожных правил очень много». Рассматривание объекта аппликации (светофор). Выделение составных частей аппликации. Различение геометрических фигур по форме и цвету. Конструирование объекта из деталей. Определение месторасположения фонарей на корпусе светофора. Просмотр отрывка познавательного мультфильма «Светофор». Повторение алгоритма работы. Приклеивание заготовок на лист картона. Уборка рабочих мест.
96	Аппликация. Светофор.	1	Дидактическая игра «Мой город». Рассматривание предметных картинок (дом, школа, магазин, аптека). Слушание стихотворения С. Маршака «Три цвета есть у светофора». Пальчиковая гимнастика «Дорожных правил очень много». Рассматривание объекта аппликации (светофор). Выделение составных частей аппликации. Различение геометрических фигур по форме и цвету. Конструирование объекта из деталей. Определение месторасположения фонарей на корпусе

			светофора. Просмотр отрывка познавательного мультфильма «Светофор». Повторение алгоритма работы. Приклеивание заготовок на лист картона. Уборка рабочих мест.
97	Аппликация. Слоны – жонглёр.	1	Слушание отрывка из стихотворения С. Маршака «Цирк». Рассматривание объекта аппликации. Пальчиковая гимнастика «Слоны и мышка». Соотнесение формы предмета (мяч) с геометрической фигурой (круг). Конструирование объекта из деталей. Определение пространственного направления (верх, низ, слева, справа). Физкультминутка «Головой качает слон». Повторение алгоритма работы. Приклеивание заготовок на лист картона. Выставка работ. Подведение итогов урока. Уборка рабочих мест. Повторение алгоритма работы клеем. Смазывание формы клеем. Наклеивание заготовок на лист картона. Убирание остатков клея салфеткой. Выполнение действий по образцу: изготовление предметной аппликации. Выставка работ. Уборка рабочих мест.
98	Аппликация. Ладонка.	1	Слушание потешки «Ладонки». Пальчиковая игра «Ладонки, ладонки, сладкие оладонки». Просмотр фрагмента мультфильма «Лечение Василия». Прослушивание темы урока. Рассматривание деталей аппликации. Манипуляция деталями. Выделение составных частей аппликации. Конструирование объекта из деталей. Физкультминутка «Едет весело машина». Повторение алгоритма работы. Смазывание формы клеем. Наклеивание заготовок на лист картона. Убирание остатков клея салфеткой. Выполнение действий по образцу: изготовление предметной аппликации. Выставка работ. Уборка рабочих мест.
99	Аппликация. Мимоза.	1	Прослушивание сказки С. Маршака «Про мимозу». Рассматривание живой ветки мимозы. Анализ объекта. Пальчиковая гимнастика «Весна». Манипуляция бумагой. Узнавание разных видов бумаги (картон, салфетка). Различение и соотнесение бумаги по цвету. Конструирование объекта из деталей. Определение месторасположения заготовок цветка на веточке (слева, справа). Физкультминутка «Солнце вышло из-за тучки». Наблюдение за демонстрациями учителя. Сминание кусочков салфетки. Повторение алгоритма работы клеем. Смазывание формы клеем. Наклеивание заготовок на лист картона. Убирание остатков клея салфеткой. Выполнение действий по образцу: изготовление предметной аппликации. Выставка работ. Уборка рабочих мест.
100	Аппликация. Ледоход.	1	Просмотр и обсуждение развивающего фильма «Весна. Ледоход». Слушание стихотворения В. Берестова «Весенняя сказка». Рассматривание готовой аппликации «Ледоход». Анализ объекта. Рассматривание голубого листа картона, белого альбомного листа. Манипуляция бумагой. Пальчиковая гимнастика «Весна». Конструирование объекта из деталей. Физкультминутка «Рано утром на полянке». Наблюдение за демонстрациями учителя. Сминание кусочков салфетки. Повторение алгоритма работы клеем. Смазывание формы клеем. Наклеивание заготовок на лист картона. Убирание остатков клея салфеткой. Выполнение действий по образцу: изготовление предметной аппликации. Выставка работ. Уборка рабочих мест.

101	Аппликация. Улитка.	1	Слушание детской потешки «Улитка». Демонстрация предметной картинки «Улитка». Прослушивание темы урока. Просмотр отрывка познавательного мультфильма «Домик для Улитки». Рассматривание готовой аппликации «Улитка». Анализ деталей аппликации. Узнавание инструментов и приспособлений для работы. Конструирование объекта из деталей. Определение месторасположения аппликации на картоне (верх, середина, низ). Подвижная игра «Улитка, Улитка, спрячь свои рога!». Повторение алгоритма работы клеем. Смазывание формы клеем. Наклеивание заготовок на лист картона. Убирание остатков клея салфеткой. Выполнение действий по образцу: изготовление предметной аппликации. Выставка работ. Уборка рабочих мест.
102	Тесто для лепки. Мороженое.	1	Слушание детской песенки «Мороженое Ням-ням». Дидактическая игра «Что съедобное». Рассматривание игрушки «Мороженое в рожке». Манипуляция предметом. Анализ предмета, его составных частей: по форме, величине, цвету. Повторение правил техники безопасности при работе с тестом для лепки. Тактильное и зрительное восприятие содержимого баночек. Различение инструментов для работы. Пальчиковая гимнастика «Кулачки». Просмотр фрагмента познавательного мультфильма «Как приготовить мороженое». Закрепление техники откручивания, отрезания, отщипывания, разминания, катания, расплющивания материала, вырезания детали заданной формы по шаблону стеклой, примазывания, прищипывания. Слушание объяснений учителя. Наблюдение за демонстрациями учителя. Выполнение действий по подражанию. Физкультминутка «Топотушка». Уборка рабочих мест.
	<b>Итого:</b>	<b>102</b>	

**Описание материально – технического обеспечения учебного предмета  
«Изобразительная деятельность (Лепка, рисование, аппликация)»**

- Доска меловая (1)
- Учительский стол (1)
- Учительский стул (1)
- Ученические парты (6)
- Ученические стулья (6)
- Шкаф книжный (1)
- Магнитная доска (3)
- Телевизор Samsung (1)
- Ноутбук HP (1)
- Демонстрационный интерактивный стенд для детей с расстройствами аутистического спектра (РАС) (1)

**Дидактический, раздаточный и расходный материалы**

№ п/п	Наименование
1	Краски акварельные и гуашь
2	Цветные карандаши, восковые мелки, фломастеры
3	Пластилин, стеки, тесто для лепки, дощечки для лепки
4	Кисти разных размеров, подставки
5	Клеёнки, аппликации, поролон
6	Раскраски
7	Цветная и белая бумага, цветной и белый картон, листы бумаги А-3
8	Трафареты
9	Выносной материал: печатки, лопатки, формочки
10	Ножницы
11	Баночки для воды
12	Палитра
13	Интерактивные игрушки для обыгрывания
14	Сюжетные изображения
15	Материал для нетрадиционного рисования
16	Репродукция картин по временам года
17	Плакаты
18	Тематические альбомы, иллюстрации
19	Картотека предметных картинок
20	Набор объёмных геометрических фигур

**Учебно- методическая и справочная литература**

№ п/п	Наименование	Автор Авт.-сост.	Издательство, год издания	Количество экземпляров
1	Примерная адаптированная основная образовательная программа для дошкольников с тяжёлыми нарушениями речи.	Баряева Л. Б., Волосовец Т. В., Гаврилушкина О. П., Голубева Г. Г. и др.; под. ред. проф. Лопатиной	СПб.: ФИРО РАНХИГС, 2014.	1

		Л. В.		
2	Лепка с детьми 3-4 лет.	Колдина Д. Н.	М.: «Мозаика-Синтез», 2011.	1
3	Рисование с детьми 5-6 лет.	Колдина Д. Н.	М.: «Мозаика-Синтез», 2011.	1
4	Программа образования учащихся с умеренной и тяжелой умственной отсталостью.	Баряева Л. Б., Яковлева Н. Н.	СПб.; ГБУ ЦДК, 2013.	1
5	Формирование мелкой моторики рук. Игры и упражнения.	Большакова С. Е.	«ГЦ Сфера», 2018.	1
6	Лепка и аппликация с детьми 6-7 лет.	Колдина Д. Н.	М.: «Мозаика-Синтез», 2014.	1